



**函館** TMイチ推し⑦ナックビーナス  
**11R** 美浦で好時計 落ち着きも十分で充実

11R	1000	800	600	200	2脚脚いろ	
①セインコ南W重	70.1	54.2	39.6	12.1	④馬なり	
30南BW稍助 手	59.3	43.8	13.9	8	馬なり	
6南BW稍助 手	67.3	51.3	38.0	12.3	④直一杯	
13函館W重池 添	67.3	52.9	38.8	12.9	6末一杯	
⑤チークP着用で最後まで集中。馬体も綺麗上昇。【B】						
②ダイアナヘイロー 栗坂 助手	53.5	38.9	12.6	馬なり		
16栗C良助 手	6F83.1	67.8	53.5	40.3	12.8	④馬なり
23栗坂助手 534	389	125	未強め	30栗坂助手 520	375	120一杯追
7函館ダ良助 手	57.7	42.6	12.9	9	馬なり	
13函館芝稍助 手	6F76.0	61.6	48.3	36.2	11.9	④強めに
⑥馬体に本来のボリューム戻る。動きも力強く復調。【B】						
③ライスブリット 栗坂 森一	52.6	38.3	12.5	未強め		
1栗坂森一 536	384	123	馬なり	6栗坂森一 527	385	137未強め
14函館W稍森 一	56.4	39.6	12.5	5馬なり		
⑦終い重点に歯切れ良い走り。鞍上とも息ピッタリ。【B】						
④ジユースエコール 栗坂 助手	53.2	41.6	13.1	馬なり		
24栗見習 581	420	134	馬なり	27栗坂手 576	416	131馬なり
30栗坂北友 528	384	129	馬なり	3栗坂助手 575	415	133馬なり
8函館W良北村友	69.3	54.8	40.7	13.0	8馬なり	
13函館芝稍北村友	66.7	50.5	36.3	11.8	6馬なり併	
(古500ユアスイマイ馬なりの内を追走併入)						

⑧スピード感ある動きも、昨年の喰るような気迫は?【C】

⑤タマモブリリアン 栗坂 助手	54.5	39.3	12.2	馬なり
20栗坂助手 554	398	137	馬なり	
26栗坂助手 533	385	122	馬なり	1栗坂助手 560
10函館W稍助 手	57.9	42.5	13.3	7馬なり
13函館W重古川吉	69.1	53.8	39.6	13.2
⑨気合表に出し、スピード感十分に動く。好仕上げ。【B】				④強めに
⑥ティーハーフ 栗坂 国慶	52.3	37.8	12.2	耶一杯先
27栗坂助手 577	422	129	馬なり	30栗坂国慶 559
6函館W良助 手	69.6	54.5	40.7	12.7
10函館W稍助 手	74.5	58.8	43.8	12.9
13函館W重国分優	70.8	54.7	40.6	12.6
⑩8歳でも馬体の張り目立つ。ラスト1Fは銃脱◎。【B】				

⑪ナックビー南W稍

69.9	54.0	38.9	12.8	2直強め併
23南BW稍助 手	55.6	40.2	13.7	4馬なり併
30南BW稍助 手	66.7	50.9	36.5	12.3
6南BW稍助 手	63.0	48.6	35.0	12.3
14函館W稍助 手	73.1	57.0	41.7	13.6
⑫美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				

⑧ワシントンマーン 美坂 石脩	50.6	37.2	12.0	G前強先
10函館W稍助 手	57.0	41.5	13.0	9馬なり
13函館芝稍栄 山	66.7	50.3	36.0	11.5
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				G前強先

⑭迫力満点のフットワーク。滞在効果で活気溢れる。【A】

⑨ヒルノデイバロー 栗坂 四位	53.8	38.1	12.4	一杯先
7函館W良助 手	72.0	56.2	41.2	11.8
10函館W稍助 手	69.4	54.5	40.5	12.4
13函館W重四 位	67.1	51.5	37.9	13.1
⑮8歳でも芝原強めの併入				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑯重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑩ノットフォ 南W稍	67.1	52.6	39.0	12.3
31美坂助手 559	410	132	馬なり	
6南BW稍助 手	65.0	50.9	37.8	12.6
13南BW稍助 手	68.6	53.4	39.8	13.2
⑭軽快なフットワークで気合のりも良好。好調維持。【B】				

⑪ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑮ノットフォ 南W稍	67.1	52.6	39.0	12.3
31美坂助手 559	410	132	馬なり	
6南BW稍助 手	65.0	50.9	37.8	12.6
13南BW稍助 手	68.6	53.4	39.8	13.2
⑭軽快なフットワークで気合のりも良好。好調維持。【B】				

⑯ユキノアイ 南W稍

65.4	51.0	37.0	12.8	5一杯追
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑮ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑯ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑰ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑲ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

⑳ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

㉑ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000ヒルノメゼラン強めの外併入)

⑭重い馬場因にせずG7秒1はさすが。好仕上がり。【B】

㉒ユキノアイ 南W稍	65.4	51.0	37.0	12.8
6南BW稍助 手	53.5	38.5	13.3	④馬なり
13函館芝稍丸 山	71.4	54.8	39.5	12.3
⑬美浦で好時計マーク。入厩後も落ち着き保ち充実。【A】				④強めに併

(古1000