

番	馬名	性齢	斤量	条件	馬主	調教師	厩舎	出走	競走得点	得点	着順	タイム	クビ差	尻差
1	ネオロミール	栗毛 3	55	特選条件	本橋 隆	佐藤 博	佐藤	2	119.5	119.5	1	1:34.4	0.0	0.0
2	ダノンプラチナ	白 3	55	特選条件	日田 隆	佐藤 博	佐藤	4	120.0	120.0	2	1:34.4	0.0	0.0
3	コスモナインボール	黒毛 3	55	特選条件	和野 隆	佐藤 博	佐藤	3	120.5	120.5	3	1:34.4	0.0	0.0
4	ケツアルテナン	黒毛 3	55	特選条件	佐藤 博	佐藤 博	佐藤	5	121.0	121.0	4	1:34.4	0.0	0.0
5	タガノアザガル	黒毛 3	55	特選条件	西浦 隆	佐藤 博	佐藤	6	121.5	121.5	5	1:34.4	0.0	0.0
6	アルマワイオリ	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	7	122.0	122.0	6	1:34.4	0.0	0.0
7	セカンドテール	栗毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	8	122.5	122.5	7	1:34.4	0.0	0.0
8	ナヴァイオン	黒毛 3	55	特選条件	橋本 隆	佐藤 博	佐藤	9	123.0	123.0	8	1:34.4	0.0	0.0
9	アッシュゴールド	栗毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	10	123.5	123.5	9	1:34.4	0.0	0.0
10	ジュズストロウイ	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	11	124.0	124.0	10	1:34.4	0.0	0.0
11	ワキノヒビキ	栗毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	12	124.5	124.5	11	1:34.4	0.0	0.0
12	アクティブミノル	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	13	125.0	125.0	12	1:34.4	0.0	0.0
13	ペブチドウォヘッド	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	14	125.5	125.5	13	1:34.4	0.0	0.0
14	クラリティスカイ	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	15	126.0	126.0	14	1:34.4	0.0	0.0
15	タガノエスプレッソ	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	16	126.5	126.5	15	1:34.4	0.0	0.0
16	ブライトエンブレム	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	17	127.0	127.0	16	1:34.4	0.0	0.0
17	レイシヤオプロ	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	18	127.5	127.5	17	1:34.4	0.0	0.0
18	メイショウマサカゼ	黒毛 3	55	特選条件	山崎 隆	佐藤 博	佐藤	19	128.0	128.0	18	1:34.4	0.0	0.0

阪神
11
発走 15:40

第66回朝日杯フューチャリティS (G)
2歳オープン(調教)牝・牡・馬
基1.33.1
ウオッカ
54月 182月
推定タイム
重1.33秒台
重1.34秒台
賞金(万) 2000
3000
1800
1100
700
馬場状態
良
不重積良
芝
ト
芝重 勝利
→芝重 勝利

本紙の見解

ダンノプラチナは、未勝利10分で賞連勝。どちらも見入る内容だった。前走1分34秒3は、雨残りの5東最終日での目。時計的価値は、4東も劣らない。阪神の外回り6キロもベストに近く、有力馬の中でも適性一番と判断して中心視。
アッシュゴールドは、ドリル全弟。デビューからの歩みもそれらに及ばないもので、ここは秘めている。デビュー2戦性を見て、道中の位置取りの差だ。G1の激しい流れで能力全開。
ブライトエンブレムは、新馬↓札幌2歳S連勝。どちらも大外を回ったの豪快な差し切りだけならNo.1。休み明けでも勝つ可能性がある。ただし、血統からは平均ペース型。速い時計と速い上がりの勝負で、他馬にわずかなる危険性はある。

相本の単複

好タイムで連勝したクラリティスカイは完成度の高いマサイリ。平均ペースの流れに乗り、自在のペースが特徴だ。父母両系ともに千六前後でこそスピード能力全開。

《拡張率について》

○	WIN	57.0	0%	
○	馬単	3連複	7.5	0%
○	馬単	3連複	7.5	0%
○	WIN	57.0	0%	

JRA 日本中央競馬会

以展開

クラリティスカイは未勝利→重賞連勝馬。余裕十分でレコ1下勝ちしたい。ちょうどSは、世代トップクラスの能力を証明している。阪神外回り千六の適性も問題なく、上位好走は確実。
タガノエスプレッソも未勝利1重賞連勝馬。前走のデビュー杯はうまく流れに乗った勝利だが、それはルイス・センスの良さの証明でもある。印象は地味でも、安定感はある。
ナヴァイオンは、デビュー杯で人気を裏切る。遅い流れとインの窮屈な位置で、未脚が不発に終わった。ただし、能力はゴール前大きく浮上する。
ネオロミールは2戦目のいりやの差とみるなら、改めて注目の必要がある。千通過が7秒1速かつたといえ、2戦目で計5秒も詰まっている。
ギヤストロウイは、東Sボ杯惨敗が理由不明。一転しための流れが敗因なら、今回も過大な期待は。ただし、芙蓉Sでは見れば、手は魅力で、他馬に比べれば、上位括。

14	10	10	10	10	10
14	2	2	2	2	2
10	2	2	2	2	2
10	2	2	2	2	2
14	9	9	9	9	9
14	7	7	7	7	7
14	1	1	1	1	1
14	1	1	1	1	1

2	9	16
2	9	14
2	9	15
2	8	9
1	2	9
2	9	10
2	14	16
2	15	16
2	8	8
2	1	10

確定後情報

1 ネオルミエール

○松本助手「一戦ごと着実に成長。坂路では最後までしっかり駆け上がってくるし、阪神の直線の坂も苦にしないはず。素質はヒケを取らないので楽しみです。」

2 ダノンプラチナ

○国枝師「極端な枠でなければと思って。まだ華奢だが、心身ともにしっかりしてきた。持ち味の乗りやすさを生かして多頭数でもうまく捌ければ。」

3 コスモナインポール

○和田雄師「前走後の放牧で一段と筋肉がついた印象がある。ある程度前で競馬したいこの馬には枠も絶対では。前回時計勝負にメドついたら、自分のペースで前半を進められれば。」

4 ケツアルテナンゴ

○笹田師「前走は最内枠で下げるを得なく、ペースも速くて後手後手に。2連勝の内容から能力はあると思う。GIでペースが上げられればまた違うはず。」

5 タガノアザガル

○千田師「前走は千四で結果を出してくれた。ソエが治まって状態面はアップしているし、千六も十分対応は出来ると思う。」

6 アルマワイオリ

○西浦師「前走は掛かったが、いくらも負けていないし、前々走は折り合せて切れる脚を見せたり。メンバーはそろったが、道中リズムよく進ませさすれば。」

7 セカンドテーパー

○崎山師「前回のデキは維持。折り合いはつくから控えてもレースは出来ると思うが、現状はスピード優先のレースの方が合っていると思う。」

8 ナヴィオン

○橋口師「体調に関しては何も言うことはない。スピードは十分だし、瞬発力勝負になってもヒケは取れないと思う。」

9 アッシュゴールド

○岩崎助手「追い切った後も何の問題もなく、順調。体つきも良くなって、どっしり成長している。使うとどっしり成長している。楽しみにしている。」

10 ジャストドゥイング

○白倉助手「千八で勝った時は瞬発力勝負が良かった。前走は折り合ったのに失速したし、距離が敗因かな。動きは申し分ない。千六なら辛抱してほしい。」

11 ワキノヒビキ

○清水久師「前走はラチにへばりついていた。距離損算で大外へ回って直線の脚が真ん中へ。その方が自分の脚が使えるよう。力差はないと思う。」

12 アクティブミノル

○北出師「もう少し内枠が良かったら、コーナーまで距離があるから、どれだけ脚を使わずに行き切れるか、どれだけペースを落とせるかがポイント。」

13 ペプチドウォヘッド

○吉村師「抽選を通ったのは何より。内過ぎず外過ぎず、この枠順ならいいと思う。金曜朝は本場場で感触を確めて、動きがスムーズ。芝に慣らした。距離短縮も微妙だが、鞍上には魅力も感じる。」

14 クラリティスカイ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

15 タガノエスプレッソ

○小島茂師「チップでは動かさず併せ馬で遅れたが、相手より少し息が入ったし、栗東で負荷をかけてもケロッとしている。2歳としては完成度が高く、心臓が凄くいい。本質的には千八、二千と思うが、この条件で勝てれば、来年への自信になる。」

16 ブライトエンブレム

○中井助手「思っている以上に状態は良くなっている。距離はやってみたいとわかっていないが、来年に向けていい経験に内容は目立たず。マイルGIでは？」

17 ペイシャオプロ

○菅原師「この枠ではテンに無理できないし、待機策になりそう。未勝利勝ち当時とは競馬のやり方は違いますが、距離はこなしているし、今の持ち味である一瞬の切れを引き出せばいい。他力本願だが、速く欲しい。」

18 メイショウウマサカゼ

○菅原師「この枠ではテンに無理できないし、待機策になりそう。未勝利勝ち当時とは競馬のやり方は違いますが、距離はこなしているし、今の持ち味である一瞬の切れを引き出せばいい。他力本願だが、速く欲しい。」

19 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

20 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

21 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

22 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

23 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

24 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

25 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

26 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

27 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

28 タガノエスプレッソ

○友道師「阪神外回りの千六だし、枠はどこのでも、思っていた。どの位置でも折り合せて追って味のある馬。400台前半で臨めそうだし、楽しみ。」

29 タガノエスプレッソ

§ 専門紙7社の人気 §

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
メイ	シャ	エイ	シ	シ	ヨ	ウ	オ	ウ	オ	ウ	オ	ウ	オ	ウ	オ	ウ	オ
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△

調教の動きでもわかるように、乗手手の指示に対する反応が非常に良い馬。ハイペースは考えづらい組み合わせ、立ち回りの巧さも大きな武器になります。3連勝にマダレはなく、能力の高さをG1で証明します。



小木曾大祐

◎朝日杯F.S優勝馬の前走成績◎

16年	マイネルレコルト	京王2	5
17年	フサイチリシャール	東スポ	1
18年	ドリムジャーニー	東スポ	3
19年	ゴスホークケン	東スポ	4
20年	セイウンワンダー	新潟2	1
21年	ローズキングダム	東スポ	1
22年	ランプリボス	京王2	1
23年	アルフレード	京王2	1
24年	ロゴタイプ	東スポ	1
25年	アジアエクスプレス	東スポ	1