

Main table containing race results, horse names, jockeys, and statistics for various races. Includes columns for race numbers, horse names, jockeys, and performance metrics.

阪神 11 発走 15:40

第46回 エリザベス女王杯(GI) (3歳以上・オープン)・牝馬(國産)・定重

芝内2200 重2.10.1 アーネストリー 58 佐藤哲 11年6月26日

成績の見方 ①東(2)5.29 ②ヒューズ 1 ③西(2)2240 ④西(1)1.3 ⑤57川田 ⑥18.3.3.3 ⑦8中田 ⑧37.0.3 ⑨馬場(ステ)

通過順の○数字は不利を示す。 ※レースの表記 ○...スタート ○...平均ペース ○...ハイクラス

馬場状態 ①10500 ②2600 ③4200 ④1600 ⑤1650 重不良

確定後情報 ①高野師匠の練習で穏やかにしているから、スタートが決まりそう。その分、内枠はいいと捉えている。あとはジョッキの判断を進めて、いい結果を。 ②二を克服して、いい結果を。 ③(評価)6戦全勝で大坂杯を制朝。距離二は微妙に長いがあるが、宝塚記念③着も走りのレベルは高い。有力。 ④右回りのほうがいい ⑤安田翔師は気持ちはいいかという仕草があったから、当日は4600を切るくらいで、右回りのほうがいいと思う。右回りの方がバランスよく走れる。 ⑥(評価)勝ちの運びはあるが、前3戦の重賞も0秒1以内。 ⑦(評価)母も母もエリザベス女王杯は4歳時に③着だった。

☆エリザベス☆ 出馬前馬体重 ① 460(体) ② 462(体) ③ 456(体) ④ 470(体) ⑤ 498(体) ⑥ 486(体) ⑦ 516(体) ⑧ 433(体) ⑨ 476(体)

④ イズジョーノキセキ ⑤ アカイトリノムスメ ⑥ クラヴァエール ⑦ エリザベス女王杯

本紙の見解

阪神得意のレイパレ

レイパレは阪神コース①①③着。大阪は時計も内容も優秀だし、破った相手も一流。宝塚記念③着も、牝馬とすれば胸を張れる内容。距離にも斤量にも慣れ、この相手なら主役の資格十分。秋華賞の内容はもうひとつでも、上昇度・斤量が魅力のアカイトリノムスメが相手。ウインマリリンは、どこまで体調を戻せるかがカギ。【波乱含み】

WIN56 阪神馬単 1→3 1→15 1→9 1→6 1→8 1→4

3連単 1着 1 2着 346 3着 346 30点

5 ステラリア
上積みを感じる
○斎藤崇師前走は直線で反応しようとしていたから、休み明けとしては悪くない内容。使ったあとに張りが出て、上積みを感じた。今回は古馬との混合だが、うまく折り合えば。

7 シヤムロックヒル
今なら自在に運べる
○佐々木晶師乗りやすくなって安定感が出てきたし、完成してきた。今なら自在に運べるので、GⅠで相手は強くなるが、どれだけやれるかな。

6 ランプリングアレイ
申し分ない状態
○友道師以前とは違って今はバドックでも落ちついて、馬込みでのレースも大丈夫。精神面の成長がうかがえる。好メンバードだが、申し分ない状態でGⅠに臨めるので楽しみ。

8 テルツェット
距離はこなせると思う
○和田郎師先週にしっかりと追ったので、今週は時計にこだわらず折り合いと気が入りすぎないようにすることを意識して追いつく。輸送はあるが今のところ体も前回と同じくらいで臨めそう。距離はこなせると思うし、良い競馬ができれば。

11 ソフトフルート
使って上向くタイプ
○斎藤崇師この春もそうだったが、休み明けより2走目と使って上向くタイプ。調教では

13 リュヌールージュ
前走が今までのいい形
○四代師GⅠで相手は強くなるが、前走がハナを切る競馬で今までのいいレースができた。今回もチークビーズを着用。ここまで頑張るかな。

14 ロザムール
ハナを切る形が
○上原師他馬の出方もあり

16 アカイイト
どこまで追い上げてくるか
○柴田助手後ろから行く馬

10 ムジカ
相手なりに走れる
○鈴木孝師今も格上挑戦になるが、重賞でもいいレースをしてきた馬。相手なりに走れるし、阪神の内回りもいまい。一瞬の脚を生かせる形になれば。

12 デゼル
阪神三は合う
○友道師先週やってから気配は上昇。目標にしていたレースに、ハイ状態を臨めそう。瞬発力とパワーを兼ね備えている馬。最後に坂のある阪神三は合う。

9 ウインマリリン
GⅠを獲得の実力ついた
○手塚師ジョッキは内枠を希望していたようだが、外枠でないことなら問題なし。3歳時より体重が増え、精神的にも強くなってGⅠを獲得の実力はないと思う。阪神内回りは十分の舞台も良く、チャンスを十分。

15 ウインキートス
この馬のいいところを
○宗像師積古はいい感じだったので、あとは輸送減りしないように対策を講じて臨む。スツと流れて乗れて終いも速い脚を使えるのが、この馬のいいところ。それをフルに生かせれば。

17 コトブキテイス
前が速くなって欲しい
○田島俊師引くロスには避けなかったから内枠は引きたくないが、大外とは。心身ともに充実期を迎えていると思うので、前が速くなって欲しい。【評価】キャリアに連勝はなく敗戦を重ねつつのオープン入り

10 ムジカ
力強い脚さきで伸びる。中2週続かばキープ。
○栗田助手52.1 38.0 12.5 強めに

13 リュヌールージュ
良いころの迫力が感じられない。完調手前なのか。
○栗田助手65.2 67.6 52.0 37.2 12.1 馬なり先

11 ソフトフルート
使って上向くタイプ
○斎藤崇師この春もそうだったが、休み明けより2走目と使って上向くタイプ。調教では

12 デゼル
阪神三は合う
○友道師先週やってから気配は上昇。目標にしていたレースに、ハイ状態を臨めそう。瞬発力とパワーを兼ね備えている馬。最後に坂のある阪神三は合う。

15 ウインキートス
この馬のいいところを
○宗像師積古はいい感じだったので、あとは輸送減りしないように対策を講じて臨む。スツと流れて乗れて終いも速い脚を使えるのが、この馬のいいところ。それをフルに生かせれば。

17 コトブキテイス
前が速くなって欲しい
○田島俊師引くロスには避けなかったから内枠は引きたくないが、大外とは。心身ともに充実期を迎えていると思うので、前が速くなって欲しい。【評価】キャリアに連勝はなく敗戦を重ねつつのオープン入り

10 ムジカ
力強い脚さきで伸びる。中2週続かばキープ。
○栗田助手52.1 38.0 12.5 強めに

13 リュヌールージュ
良いころの迫力が感じられない。完調手前なのか。
○栗田助手65.2 67.6 52.0 37.2 12.1 馬なり先

9 ウインマリリン
GⅠを獲得の実力ついた
○手塚師ジョッキは内枠を希望していたようだが、外枠でないことなら問題なし。3歳時より体重が増え、精神的にも強くなってGⅠを獲得の実力はないと思う。阪神内回りは十分の舞台も良く、チャンスを十分。

12 デゼル
阪神三は合う
○友道師先週やってから気配は上昇。目標にしていたレースに、ハイ状態を臨めそう。瞬発力とパワーを兼ね備えている馬。最後に坂のある阪神三は合う。

15 ウインキートス
この馬のいいところを
○宗像師積古はいい感じだったので、あとは輸送減りしないように対策を講じて臨む。スツと流れて乗れて終いも速い脚を使えるのが、この馬のいいところ。それをフルに生かせれば。

17 コトブキテイス
前が速くなって欲しい
○田島俊師引くロスには避けなかったから内枠は引きたくないが、大外とは。心身ともに充実期を迎えていると思うので、前が速くなって欲しい。【評価】キャリアに連勝はなく敗戦を重ねつつのオープン入り

10 ムジカ
力強い脚さきで伸びる。中2週続かばキープ。
○栗田助手52.1 38.0 12.5 強めに

13 リュヌールージュ
良いころの迫力が感じられない。完調手前なのか。
○栗田助手65.2 67.6 52.0 37.2 12.1 馬なり先

メインレース展望 黒津 神一 郡 和之

阪神 11R TMイチ推し15ウインキートス

レイパレ 栗坂 助手 1000 800 600 200 馬脚

クラウエル 栗田 良 54.4 39.2 12.2 馬なり

アカイトリ 南W 稍 68.6 53.1 38.0 11.8 馬なり併

イズジョー 栗田 良 65.6 65.4 54.2 39.6 12.3 馬なり

ステラリア 栗田 良 68.4 68.4 53.0 38.7 11.9 馬なり併

ランプリング 栗田 良 64.3 49.2 36.0 12.1 馬なり

シャムロック 南W 良 73.0 56.5 41.9 13.3 馬なり

テルツェット 南W 良 69.8 54.4 39.3 12.5 馬なり

ウインマリ 南W 稍 67.0 52.2 37.4 11.3 直一杯

ムジカ 栗坂 助手 52.1 38.0 12.5 強めに

ソフトフルート 栗田 良 68.4 67.8 52.6 38.7 12.1 馬なり

デゼル 栗田 良 53.8 39.5 12.5 馬なり

リュヌールージュ 栗田 良 65.2 67.6 52.0 37.2 12.1 馬なり先

クラウエル 栗田 良 54.4 39.2 12.2 馬なり

アカイトリ 南W 稍 68.6 53.1 38.0 11.8 馬なり併

イズジョー 栗田 良 65.6 65.4 54.2 39.6 12.3 馬なり

ステラリア 栗田 良 68.4 68.4 53.0 38.7 11.9 馬なり併

ランプリング 栗田 良 64.3 49.2 36.0 12.1 馬なり

シャムロック 南W 良 73.0 56.5 41.9 13.3 馬なり

テルツェット 南W 良 69.8 54.4 39.3 12.5 馬なり

ウインマリ 南W 稍 67.0 52.2 37.4 11.3 直一杯

ムジカ 栗坂 助手 52.1 38.0 12.5 強めに

ソフトフルート 栗田 良 68.4 67.8 52.6 38.7 12.1 馬なり

デゼル 栗田 良 53.8 39.5 12.5 馬なり

クラウエル 栗田 良 54.4 39.2 12.2 馬なり

アカイトリ 南W 稍 68.6 53.1 38.0 11.8 馬なり併

イズジョー 栗田 良 65.6 65.4 54.2 39.6 12.3 馬なり

ステラリア 栗田 良 68.4 68.4 53.0 38.7 11.9 馬なり併

ランプリング 栗田 良 64.3 49.2 36.0 12.1 馬なり

シャムロック 南W 良 73.0 56.5 41.9 13.3 馬なり

テルツェット 南W 良 69.8 54.4 39.3 12.5 馬なり

ウインマリ 南W 稍 67.0 52.2 37.4 11.3 直一杯

ムジカ 栗坂 助手 52.1 38.0 12.5 強めに

ソフトフルート 栗田 良 68.4 67.8 52.6 38.7 12.1 馬なり

デゼル 栗田 良 53.8 39.5 12.5 馬なり

クラウエル 栗田 良 54.4 39.2 12.2 馬なり

アカイトリ 南W 稍 68.6 53.1 38.0 11.8 馬なり併

イズジョー 栗田 良 65.6 65.4 54.2 39.6 12.3 馬なり

ステラリア 栗田 良 68.4 68.4 53.0 38.7 11.9 馬なり併

ランプリング 栗田 良 64.3 49.2 36.0 12.1 馬なり

シャムロック 南W 良 73.0 56.5 41.9 13.3 馬なり

テルツェット 南W 良 69.8 54.4 39.3 12.5 馬なり

ウインマリ 南W 稍 67.0 52.2 37.4 11.3 直一杯

ムジカ 栗坂 助手 52.1 38.0 12.5 強めに

ソフトフルート 栗田 良 68.4 67.8 52.6 38.7 12.1 馬なり

デゼル 栗田 良 53.8 39.5 12.5 馬なり

過去の実績 1 3 9 1 3 15 1 3 6 1 3 8 1 9 15 1 6 9 1 8 9 1 6 15 1 8 15

スズ展開 外 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

馬券連複オッズ 1 16 638 2 132 3 111 4 220 5 47.5 6 37.5 7 46.5 8 94.2 9 44.3 10 29.4 11 270 12 57.6 13 149 14 21.8 15 3.5 16 12.1 17 45.2 18 38.1 19 35.8 20 82.5 21 30.4 22 99.2 23 3.4 24 9.6 25 223 26 67.8 27 5.6 28 91.4 29 24.1 30 118 31 8.9

馬券連複オッズ 1 16 638 2 132 3 111 4 220 5 47.5 6 37.5 7 46.5 8 94.2 9 44.3 10 29.4 11 270 12 57.6 13 149 14 21.8 15 3.5 16 12.1 17 45.2 18 38.1 19 35.8 20 82.5 21 30.4 22 99.2 23 3.4 24 9.6 25 223 26 67.8 27 5.6 28 91.4 29 24.1 30 118 31 8.9

馬券連複オッズ 1 16 638 2 132 3 111 4 220 5 47.5 6 37.5 7 46.5 8 94.2 9 44.3 10 29.4 11 270 12 57.6 13 149 14 21.8 15 3.5 16 12.1 17 45.2 18 38.1 19 35.8 20 82.5 21 30.4 22 99.2 23 3.4 24 9.6 25 223 26 67.8 27 5.6 28 91.4 29 24.1 30 118 31 8.9

馬券連複オッズ 1 16 638 2 132 3 111 4 220 5 47.5 6 37.5 7 46.5 8 94.2 9 44.3 10 29.4 11 270 12 57.6 13 149 14 21.8 15 3.5 16 12.1 17 45.2 18 38.1 19 35.8 20 82.5 21 30.4 22 99.2 23 3.4 24 9.6 25 223 26 67.8 27 5.6 28 91.4 29 24.1 30 118 31 8.9

