

行き脚ついた前走は更に内容良化。同条件3戦目、今度こそ。
阪神 11 R [4セッション]
近2走から距離短縮は歓迎。
稽古も抜群、ここに全力投球。

廣中築研究

かせるレースができれば
②ユリーシャ 上位可
○中村師_ハ 桜花賞除外でスライ
ド戻ったが、仕上がりは問題ないと
右回りの方が競馬がしやすいと思
うし、いかがこりズム良く運べ

○橋口慎師＝叩いて動きは素軽くなり、体も縮まってきた。長くいい脚を使えるので、ここ2毛と同様反神二六で待ち未と三

シヨーモン。格上挑戦にも
ヨリ元で戻し切れない馬。
気になる馬は多く、キヤリア
1戦のナヴオーナは好素質。

①着オオバンブルマイ、ディザン記念③着トーホウガレオノン、L競走①着ヤクシマ・ユリーシャ。特に注目は、久々

六	一	二	三	四	五	六
六	一	二	三	四	五	六
六	一	二	三	四	五	六
六	一	二	三	四	五	六
六	一	二	三	四	五	六

3連複
125
156
1517
1514
126
1217
1214
1617
1614

阪神	11R
馬 単	
1	↔ 5
1	↔ 2
1	↔ 6
5	↔ 2
1	↔ 17
1	↔ 14
1	→ 7

成長分を含めても、多少余
抜け出された②着馬を最後
除けばレースセンスの高い
いた上積みも加味すれば、
筆頭は新馬戦で非凡な瞬発

本紙の見解

ショーモンに期待

本紙の見 解

用牛

1

11

三

1

毛

二

七

九
待

www.kgk.it

1

