

① 牝馬の **56**キ [0 0 1 15] 右下の成績は過去 10 年のハンデ別。不振傾向の牡馬 **56**キだが、過去 16 頭のうち **15** が人気は 2 頭のみ。自由馬が多く、過去 56 キ組はどうなつか。キンギンハートは前走が初めての古馬重賞でレコード決着の②着。目下の充実度 No.1。距離 **離千二**で中谷騎手とのコンビでは **[3 3 0 0]**。  
② アクティペミノルは **7**~**9** 月の重賞①②⑩③④着。プリンカー着前の前走から復活の兆し。初の小倉も合いそう。バクシンティオリーは勝った昨年から **2**キ増で押さえ評価。他 **56**キ馬も明らかな不振馬はおらず簡単に消せないが…。  
③ 牝馬の **54**~**55**キ [4 2 2 28] すぐれて **6**~**8**番人気だつた。馬は過去 10 年 **[2 7 3 27]**。注意。ルソードは準OP 勝ち直後だが、前走が条件戦だった馬は過去 6 年 **[2 7 3 24]**。勝率は **4**勝。  
④ ダイシンサンダーナリタヌターワンは今年重賞で小差の記録がある。ハマれば、穴。アーティマップラッドは前走で崩れたが、2 走前③着勝ち馬はアンドイビス S D(2)着が②着。着替わりトウカイヘトと頭差。  
⑤ アクティペミノル [上位争] 52キのトウカイヘトと頭差。アーティズボイントも小倉で好走歴があり、穴駆けタイプ。  
⑥ ○北出師! 外枠で期待した前走だが、マークされて息が入らなくなってしまった。次はセントウルSを考えていたが、状態がいいのでここへ。今回も先手を主張するが、コーナーがあれは息も入れやすいからね。  
⑦ トウカイセンス [要注意] ○野中師! 前走は体に余裕があつたが、内容は悪くなかった。

**小倉 TMイチ推し⑧ファインニードル**  
**11R 抜群の手ごたえから鋭い伸び 絶好調**

**小倉 11R** 1000 800 600 200 フット脚いろ  
 ①ラヴァーズ栗CW稍 53.1 38.5 12.5④馬なり  
 10栗CW良川須 6F81.5 64.0 49.6 36.2 11.8④G前追  
 16栗CW不助 手 54.2 39.5 12.2③馬なり  
 □ 目立つ動きこそないが順調に調整。テキ落なし。【B】  
 ②アクティブミノル 栗坂 酒学 51.2 36.7 11.4 一杯追  
 10栗坂助手 531 378 12馬なり  
 16栗CW不助 手 7F98.5 67.5 53.2 39.3 12.0⑦G前追  
 □ 今回はウッドで終い重点 疲れなく元気いっぱい。【B】  
 ③トウカイセンス 栗坂 助手 51.5 37.7 12.4 強めに  
 6栗坂助手 552 404 12馬なり  
 9栗CW稍助 手 67.7 51.4 37.5 12.0⑦馬なり先  
 13栗坂助手 589 424 145馬なり 16栗坂助手 532 375 119強めに  
 □ リズム良く回転して軽快な脚さばき。テキ良好。【A】

④オウノミチ 栗坂 助手 55.1 39.2 12.6 未強め  
 2栗坂助手 549 400 12馬なり 6栗坂助手 580 418 125馬なり  
 9栗坂助手 516 381 133脚一杯 16栗坂助手 551 404 125馬なり  
 □ 前走時と変わった印象はない。好調時には及ばぬ。【C】  
 ⑤エインシブ函W良 67.2 52.0 38.2 12.0⑨馬なり  
 23栗坂助手 569 416 136馬なり 27栗坂助手 581 421 138馬なり  
 30栗坂助手 562 403 133馬なり 3栗坂助手 550 394 124馬なり  
 9栗坂助手 525 377 124馬なり 16栗坂助手 519 374 123未強め  
 □ 攻め動くタイプでさすがの好調感。気配は良好。【A】

⑥ナガラオリ栗CW良 6F85.7 69.1 53.5 39.0 11.6⑦G前追  
 10栗CW良助 手 6F85.5 68.5 52.9 38.4 11.6⑦馬なり  
 16栗CW不助 手 6F84.4 67.0 51.9 37.8 11.7⑦G前追  
 □ 終い重点にしっかり反応 急上昇? も好調維持。【B】

⑦アーティマップラッド 栗坂 松若 52.7 38.1 12.2 強めに先  
 30栗坂助手 579 426 12馬なり 2栗坂助手 541 398 131馬なり  
 6栗坂助手 589 429 143馬なり 9栗坂助手 509 374 124一杯追  
 13栗坂助手 580 422 143馬なり 16栗坂助手 517 380 128一杯追先  
 (古500フィアマロッサー杯に先行3騎先着)  
 □ 1週前に坂路5秒台、直前も動き良好。仕上がる。【B】

⑧ファインニードル 栗坂 助手 55.4 40.2 12.2 強めに  
 6栗坂助手 536 392 132馬なり 10栗坂難波 518 370 119一杯追  
 13栗坂助手 591 425 130馬なり 16栗坂助手 549 393 118馬なり  
 □ 抜群の手ごたえでラストの伸び鋭い。態勢は万全。【A】

⑨タイアナハイロー 栗坂 助手 54.2 39.7 13.4 馬なり  
 9小倉ダ良助 手 74.6 57.5 42.0 12.9⑨直強め  
 13小倉ダ良助 手 72.2 56.5 41.7 13.9⑥馬なり  
 16小倉芝重助 手 6F77.0 63.3 50.8 38.3 11.6⑧一杯追  
 □ 小倉の芝で追われてしっかり反応。好調キープ。【B】

⑩ダイシンサンダー 栗坂 助手 52.4 37.9 12.0 一杯追  
 3栗坂加祥 547 392 120馬なり 6栗坂助手 536 385 128馬なり  
 9栗坂助手 610 445 150馬なり 10栗坂加祥 507 365 123一杯追  
 13栗坂助手 581 411 125馬なり 16栗坂加祥 557 397 119馬なり  
 □ 押さえ切れない手ごたえから終い鋭い。好気配。【A】

⑪ボメグラネイト 栗坂 助手 53.4 39.1 12.1 未強め  
 2栗坂助手 559 411 129馬なり 9栗坂藤懸 538 390 127一杯追  
 13栗坂助手 591 440 148馬なり 16栗坂藤懸 536 388 124一杯追  
 □ 本来は稽古でもっと動く馬、久々で一変はどうか。【C】

⑫ナリタスク栗CW良 6F83.5 66.9 51.6 37.9 12.2⑥一杯追  
 13栗CW良助 手 53.9 38.0 12.9⑥馬なり  
 16栗CW不助 手 6F84.7 67.5 51.9 38.1 12.3⑥馬なり  
 □ 近走同様に馬体 動きとも良好。気配自体は良い。【B】

⑬キングハーフ函W良 66.9 52.2 38.7 13.0⑤馬なり  
 2南BW重助 手 68.5 53.3 39.2 12.9⑧馬なり  
 2南BW稍助 手 66.3 52.4 38.7 13.1⑧強めに  
 9南BW稍助 手 66.5 51.5 37.7 12.6⑧直一杯先  
 17小倉芝筋中 谷 68.3 52.1 37.7 11.2⑥未強め  
 □ 小倉芝コースで終い重点 軽快な脚さばき。好調。【A】

⑭ツインクルソード 栗坂 助手 54.0 39.5 13.1 一杯追  
 3栗坂助手 516 384 131一杯追  
 9栗坂助手 551 395 134馬なり併 16栗坂助手 547 399 132G前追  
 □ もともと稽古地味だが、追われて気の悪さを見せる。【C】

⑮ミッキーラブソング 栗坂 松若 52.1 38.2 12.6 一杯追先  
 19栗坂助手 558 406 127馬なり 26栗坂助手 541 392 128馬なり  
 30栗坂助手 550 396 131馬なり併 2栗坂助手 562 403 127馬なり  
 6栗坂助手 549 402 130馬なり併 9栗坂助手 537 388 127馬なり  
 13栗坂助手 559 404 134馬なり併 16栗坂助手 522 380 124一杯先  
 (3歳未勝利マンボピート一杯に先行1騎先着)  
 □ 日曜・水曜と4週間乗り込む。久々でも態勢OK。【B】

⑯バクシンテ南W稍 55.2 40.0 12.7⑥馬なり併  
 3小倉ダ良助 手 72.7 57.8 42.2 13.5⑦馬なり  
 3小倉ダ良助 手 71.4 56.0 40.1 13.0⑥馬なり  
 9小倉ダ良助 手 70.4 54.9 40.6 12.2④未強め  
 16小倉芝重助 手 64.0 49.8 36.0 11.4⑦馬なり  
 □ 小倉滞在でしっかり調整。重め感なく好仕上がり。【B】

⑰プレイズエターナル 栗坂 北友 51.7 37.8 12.1 強めに  
 13栗坂助手 571 415 136馬なり 16栗坂助手 559 392 124強めに  
 (3歳未勝利サトノシュテン馬なりを追走1騎選択)  
 □ 前半のラップのわりに伸び平凡。前走時より劣る。【C】

⑱ライансビリット 栗坂 岩田 53.2 38.3 12.0 馬なり  
 11栗坂森- 534 385 122未強め 16栗坂森- 546 393 124馬なり  
 □ 時計は目立たないが脚さばきは軽快。力は出せる。【B】

馬単オッズ 上位人気	小倉 11R 3連複上位人気	小倉 11R 3連単上位人気
2[8] 39.1 [8][9][13]	10.5 [8][9][13]	37.4 [13][9][8]
2[9] 42.3 [2][9][13]	21.1 [8][9][13]	40.3 [9][13][8]
2[13] 45.6 [2][8][13]	23.3 [8][13][9]	40.5 [8][13][8]
5[8] 92.5 [2][8][9]	21.9 [9][8][13]	46.1 [9][8][13]
8[2] 26.2 [5][8][13]	47.7 [13][8][9]	46.7 [9][8][13]
8[3] 68.0 [5][9][13]	50.0 [9][8][13]	67.7 [9][13][2]
8[5] 47.3 [5][8][9]	54.2 [9][13][2]	79.5 [13][9][2]
8[7] 65.9 [7][8][9]	57.3 [13][9][2]	86.7 [13][13][7]
8[9] 13.6 [3][8][13]	66.1 [8][9][13]	115.6 [9][2][9]
8[10] 79.9 [3][9][13]	67.0 [7][9][13]	93.0 [13][8][2]
8[13] 14.4 [7][9][13]	67.4 [13][8][2]	123.5 [8][2][9]
8[14] 79.4 [3][8][9]	70.2 [9][8][2]	143.7 [8][13][2]
8[16] 64.3 [8][9][16]	73.2 [8][13][2]	165.4 [13][6][8]
8[17] 95.3 [8][9][17]	73.7 [9][2][13]	194.0 [13][13][6]
9[2] 21.9 [7][8][13]	74.2 [13][2][9]	206.2 [13][13][6]
9[3] 71.8 [9][13][7]	78.1 [9][2][8]	211.5 [9][2][8]
9[5] 72.6 [9][13][4]	78.3 [2][9][13]	219.7 [13][13][6]
9[7] 98.2 [8][13][7]	80.0 [8][2][9]	223.5 [8][2][9]
9[8] 16.8 [8][9][14]	80.9 [13][2][8]	227.7 [13][13][6]
9[13] 14.5 [8][13][6]	80.9 [2][9][13]	237.8 [13][13][6]
13[2] 30.5 [9][13][6]	81.9 [2][13][9]	243.7 [13][13][6]
13[5] 55.2 [2][5][13]	82.4 [8][2][13]	244.9 [8][13][6]
13[8] 19.0 [8][10][13]	82.8 [2][8][9]	245.8 [8][13][6]
13[9] 17.0 [2][5][8]	84.3 [8][13][5]	246.4 [13][13][6]
13[16] 77.0 [2][5][8]	87.0 [2][8][13]	249.4 [13][13][6]

が、出で楽しみはあるよ。面はあるよ。外してスムーズに走れば、  
 ○佐々木晶師 前走は速いペースで、外してスムーズに走れば、  
 逆効果でハミを噛み通しだったが、ブリンクー<sup>着か</sup>が大きいから、瞬間の脚  
 をうまく生かせれば、  
 ○野中伸一 前走は四角手前で前をカットされた。少しズバ<sup>着か</sup>があるよ。

**WIN5①**

小倉

馬 単

2⇒13

2⇒9

2⇒8

13⇒9

2⇒14

2⇒16

2⇒6

の前		オッズは上り曜日です。午前	10時	時点
着か	着か	○大ガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か	着か	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ	○ダブルオーミチ
着か	着か	○タケミチ	○タケミチ	○タケミチ
着か	着か	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド	○アーティマップラッド
着か	着か	○エインシブルズ	○エインシブルズ	○エインシブルズ
着か	着か	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン	○ナガラオリオン
着か	着か	○鶴木助手	○鶴木助手	○鶴木助手
着か	着か	○原田助手	○原田助手	○原田助手
着か	着か	○音無師	○音無師	○音無師
着か	着か	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド	○アルティマップラッド
着か</td				

ヒ	5	4	3	2	1	馬
ン	▼好	逃	56	▼ハの	年兵	▼馬
ト	前調	逃げ	キ	トン牝	0、4歳	連連
▼走馬	走馬	0	口	、歳別	波対	平
⑨	①にた	上	ブ	は	7	均
ダ	着注	馬先	のハ	「歳	4、	対度
イ	馬自	は行	牡	2	上	頭
ア	ア	〔5〕	〔2〕	2	2	大。〔5〕
ナ	〔2〕	〔8〕	馬デ	2	2	5
ヘ	〔4〕	〔4〕	差	0	0	13
イ	〔2〕	〔8〕	差し	0	0	13
ロ	〔1〕	〔1〕	8	12	6	。下
一	着。	着。	。着。	5	6	円
				歳	歳	伏

## 北九州記念 過去5回の成績

24小倉	16	スギノエンデバー	牡四 55 北村友 1.06.9	[4][3][2][8]	1440
芝1200	7	シゲルスマチ	牡三 52 高 倉	1 [0][0][9][12]	36560
良18頭	18	エビセアローム	牡三 52 武 豊	2 [6][6][8][6]	62760
25小倉	7	ツルマルレオン	牡五 55 小牧太 1.06.7	[0][0][0][6]	1020
芝1200	13	ニンジャ	牡四 53 藤岡康	3 [3][3][4][5]	4630
良15頭	14	バーバラ	牡四 53 高 倉	2 [6][7][8][2]	9480
26小倉	1	リトルゲルダ	牡五 53 丸 田 1.07.5	[6][3][3][8]	1890
芝1200	8	メイショウワイヨコイ	牡五 52 太 宅	2 [2][2][1][3]	29580
良18頭	7	カイシュウコロンボ	牡六 54 川島信	2 [7][3][7][17]	53270
27小倉	3	ベルカント	牡四 55 武 豊 1.07.3	[6][5][4][2]	500
芝1200	5	ピッグアーサー	牡四 55 藤岡康	1 [8][0][8][1]	920
良18頭	13	ベルルミエール	牡四 53 川島信	2 [6][7][8][4]	1940
28小倉	9	バクシンティオ	牡七 54 藤岡康 1.08.5	[1][1][1][0][8]	2170
芝1200	5	ベルカント	牡五 56 Mデムー	1 [3][3][2][1]	1490
良12頭	8	オウノミチ	牡五 54 田 1 [8][9][4][3]	4970	

▼馬表  
連右端  
・馬の  
単金額  
の額は、  
戻し上  
金から  
額で单  
勝す。

## 小倉リーディングトレーナー

(2017年8月13日終了現在)

順位	調教師名	馬房	所属	①特重賞	②重賞	③着外	着	連対	通算勝利
①	矢作 芳人	28	(栗)	5[1]---	4	0	16	.360	501
②	小崎 憲	20	(栗)	5[1]---	0	2	15	.227	202
③	池江 泰寿	28	(栗)	4[2]---	4	4	20	.250	566
④	安田 隆行	28	(栗)	4[0]---	3	1	25	.212	675
⑤	音無 秀孝	28	(栗)	4[0]---	3	0	16	.304	277
⑥	角田 晃一	20	(栗)	4[3]---	2	1	19	.231	141
⑦	清水 久詞	20	(栗)	4[0]---	2	0	17	.261	169
⑧	齊藤 崇史	18	(栗)	4[1]---	0	2	15	.190	18
⑨	西浦 勝一	22	(栗)	3[1]---	3	3	11	.300	390
⑩	谷 潔	20	(栗)	3[2]---	3	3	22	.194	308