日刊競馬 FAX新聞 ダイヤルQ2 0990-6-06002 情報料3分60円 5月4日 3回 京都 4日

京都11R 第137回 天皇賞(春)(GⅠ) (4歳以上、オープン・定量) 発走15:40 芝3200

馬番	枠	馬名	父	母(母の父)	毛色	斤量性齢	騎手	条件 賞金	総賞金	厩舎
1	白1	サンバレンティン	スペシャルウィーク	アンデスレディー1勝(ノーザンテースト)	栗毛	58 牡7	佐藤哲	オープン 6300	17684	佐々晶(栗)
2	黒2	アドマイヤフジ	アドマイヤベガ	アドマイヤラピス7勝(ビーマイゲスト)	黒鹿毛	58 牡6	川田	オープン 6075	29952	橋田(栗)
3	赤3	アドマイヤモナーク	ドリームウエル	スプリットザナイト0勝(トニービン)	鹿毛	58 牡7	安藤勝	オープン 7555	30890	松田博(栗)
4	赤3	ホクトスルタン	メジロマックイーン	ダイイチアピール1勝(サンデーサイレンス)	芦毛	58 牡4	横山典	オープン 2400	7207	庄野(栗)
5	青4	トウカイエリート	サンデーサイレンス	トウカイナチュラル未出(ナイスダンサー)	黒鹿毛	58 牡8	上村	オープン 3700	17523	野中(栗)
6	青4	アドマイヤメイン	サンデーサイレンス	プロモーション3勝(ヘクタープロテクター)	栗毛	58 牡5	福永	オープン 4300	23376	橋田(栗)
7	黄5	ドリームパスポート	フジキセキ	グレースランド0勝(トニービン)	青鹿毛	58 牡5	松岡	オープン 7850	京都入厩46078	稲葉(栗)
8	黄5	メイショウサムソン	オペラハウス	マイヴィヴィアン0勝(ダンシングブレーヴ)	鹿毛	58 牡5	武豊	オープン 23975	95818	高橋成(栗)
9	緑6	ドリームパートナー	エリシオ	ダンスパートナー4勝(サンデーサイレンス)	鹿毛	58 騸8	和田	1600万 1500	京都入厩 8037	大久洋(北)
10	緑6	ポップロック	エリシオ	ポップス3勝(サンデーサイレンス)	鹿毛	58 牡7	内田博	オープン 19980	58546	角居(栗)
11	橙7	トウカイトリック	エルコンドルパサー	ズーナクア輸入(シルヴァーホーク)	鹿毛	58 牡6	幸	オープン 7900	32001	野中(栗)
12	橙7	アイポッパー	サッカーボーイ	サンデーアイ2勝(サンデーサイレンス)	栗毛	58 牡8	藤田	オープン 13070	45105	清水出(栗)
13	桃8	アサクサキングス	ホワイトマズル	クルーピアスター6勝(サンデーサイレンス)	鹿毛	58 牡4	四位	オープン 12700	32521	大久龍(栗)
14	桃8	アドマイヤジュピタ	フレンチデピュティ	ジェイズジュエリー2勝(リアルシャダイ)	栗毛	58 牡5	岩田	オープン 7650	19142	友道(栗)

天皇賞(春)レコード 3分13秒4 ディープインパクト 58 武豊 18年

京都11R

馬単: 13⇄8 13⇄10 13⇄4 8⇄10 13⇄14 13⇄12 13→7

枠連: 5-8 6-8 5-6 3-8 8-8

3連複: 8-10-13 4-8-13 8-13-14 8-12-13 7-8-13 4-10-13 10-13-14 10-12-13 7-10-13

3連単フォーメーション: 1着 13 → 2着 4・8・10・12・14 → 3着 4・7・8・10・12・14 (25点)

レース展開

外←→内: 逃げ ④ / 好位 ⑥⑭⑬⑫ / 中団 ⑪⑧ ⑩⑤③ ⑦② / 後方 ⑨① 平均ペース

【逃げ濃厚④に⑥が絡むかどうかだが、いずれにせよ上がり勝負にはならず、直線でスタミナ型が浮上しやすい。適性重視】

データ

	過去の実績	距離の適性	最近の成績	攻め馬状態
	8	14	14	8
	10	12	12	13
	13	13	2	11
	7	11	3	14
	12	8	13	3

確定後 直前情報

1 サンバレンティン
▼恵まれないと?
△山田助手＝最内枠ならすぐに下げて折り合えそう。ただ、今回は相手が強力。展開の助けがほしい。
【評価】追い込み馬ながら小回り向きの個性派。今回は適性疑問で、もともとGⅢレベルの馬。近況不振で入着まで。

2 アドマイヤフジ
▼ペースアップに対応必要
○込山助手＝デキは前走以上だが、エンジンがかかるのに時間を要する馬。ペースが上がった時に対応できるかどうか。
【評価】不利があったとはいえ前走は少し不満。ステイヤーではなく、適性微妙。力は小差でも、③着穴あたりか。

3 アドマイヤモナーク
▼成長十分
○松田博師＝普段でもゆったりした走り。以前とは馬が違う。申し分ない状態で使えるよ。
【評価】前走はコスモバルクに先着して②着と0秒3差。勢いは衰えていない。距離延長で4勝の京都。軽視禁物。

4 ホクトスルタン
▼粘り込みを狙う
○庄野師＝内めの偶数枠なら悪くない。位置取りはジョッキーに任せる。前回より輸送時間が短いのでプラス体重だと思うが心配なし。どこまで粘れるか。

5 トウカイエリート
▼密かに期待
○野中師＝今回は前で引っ張る馬がいて、レースはしやすい。リズム良く運ぶと必ずいい脚を使う馬。流れが向けば。
【評価】昨年は0秒4差⑥着だが、今年の方が相手が強く、自身のベストは二四～二六。かなり恵まれないと厳しい。

【評価】条件戦で力の違いを示してGⅠ挑戦。上積みが見込める4歳馬で、鞍上は4年前に大逃げ万穴V。侮れない。

6 アドマイヤメイン
▼走る気が続けば
○込山助手＝力はあるんだが、気性がネック。距離とかコースよりも、最後まで気持ちが持続するかどうかなんだ。
【評価】一昨年のダービー②着馬。前回は障害練習で復活を期し、今回急上昇なら前残りで穴一発だが、信頼度は?

7 ドリームパスポート
▼底力に期待
○稲葉師＝放牧に出さず厩舎で調整。デキは前走以上だ。今回は相性のいい京都で、距離延長も好材料。底力に期待したい。
【評価】三冠②③②着、JC②着の3歳実績は光るが、4歳秋以降は最高④着。詰めが甘い現状で、押さえまでか。

8 メイショウサムソン
▼デキ上昇!
◎高橋成師＝真ん中の偶数枠で満足。無理なくいいポジションを取れそうだ。今度はキッチリ仕上げた。巻き返したい。

9 ドリームパートナー
▼ここでは?
△大久保洋師＝自己条件でも注文がつく馬。前がバタバタすることはないだろうし、切れ味が必要な馬場では期待しにくい。
【評価】オールカマー0秒3差⑧着はあるものの、自己条件を勝ち切れない8歳馬。この相手では苦戦覚悟。

【評価】実績No.1でコースOKだが、気になるのは前2走の負け方。3歳秋にスランプの経験があるだけに気配注目。

10 ポップロック
▼力を出し切りたい
○前川助手＝自在性があるのが長所で、枠順はどこでも気にならない。状態はいいし、力さえ出し切れれば差はないはず。
【評価】連を確保できなかった前走だが、久々と割り切れば反応今一歩も納得。適性・実力とも十分。上向けば圏内。

11 トウカイトリック
▼自信がある
◎野中師＝今の季節が合うのか充実した馬体で落ち着き十分。枠順に注文はつかないタイプ。ここでも自信を持って臨む。
【評価】昨年③着馬で、昨年以降は三千以上②①③③④①④着。スタミナ勝負になりそう。

12 アイポッパー
▼期待している
○土屋助手＝落ち着きがあって好ムード。徐々に加速して行ける枠を引いたのは好材料だ。坂の下りを利用できる外回りに実績があるし、チャンス十分。
【評価】潜在能力の高い長距離馬だが、GⅠ未勝利で8歳春を迎えた。過去3年③④④着。衰えはなく、今年も小差。

13 アサクサキングス
▼今回は楽しみ
◎大久保龍師＝スタート後に不利を受けにくい外枠は悪くないよ。古馬らしい体つきになり、気持ちも前向き。距離OK。
【評価】太めの前走は前哨戦にふさわしい内容で③着。距離OKは菊花賞で証明済み。順当に良化なら上位争い濃厚。

14 アドマイヤジュピタ
▼仕上がり万全
◎友道師＝前走がこの馬本来の走り。今回も緩めずに仕上げてきた。ゲートに不安があるから最後入れの大外もありがたい。
【評価】3走前は格上挑戦で重賞勝ち。前走は58キロ別定GⅡで12頭立て10頭を完封。充実ぶりが光り、GⅠでもしぶとさ通用。

血が駆ける 山野浩一

出走馬の半分ほどは見方によって最有力となれるほど混戦の天皇賞となった。残りの半分も穴馬というレベルでは決して可能性のない馬ではない。それもこれも断然強いはずのメイショウサムソンが昨年の有馬記念に続いて今年の大阪杯でも凡走したからだろう。2度負けただけではあるが、メイショウサムソンの場合は好調時に大崩れすることのない馬で、前年も有馬記念で負けたものの、大阪杯で立ち直って天皇賞を勝っている。アイポッパーは長距離のスペシャリスト。サッカーボーイ産駒だけに混戦でこそ注目できる馬だろう。ホクトスルタンは父系3代にわたって長距離の天皇賞を勝っているもともとこのレースには強い血統。

柏木の単複連

横山典騎手のホクトスルタンが行く流れはスローではなく、スタミナ勝負をもたらすこと必至。三千以上〔2335〕。昨年3分14秒1惜敗のトウカイトリックが伸びる。

11⇄13 11⇄4 13→4 11→12 11→3 11→8 11→14

単 ⑪ 複 ⑪

グリーンチャンネル解説者

黒津 紳一
不器用な今までのイメージを一掃、暮れの復帰戦からは見違えるようなレースぶりをみせるアドマイヤフジ。仕掛け遅れた前回度外視、菊⑥着の内容から距離はOK。今の充実ぶりを買いたい。

桧原 正行
ゴール前、もうひと伸びで後続を完封。初の三千を難なく克服した阪神大賞典の内容が光るアドマイヤジュピタ。あの勝ちっぷりなら三千二百にも対応可能、京都コースOKで今回も首位有望。

京都11R TMイチ推し 8 メイショウサムソン
ビシビシ追われて好馬体 見直し必要

調教

京都11R			1600	1000	800	600	200	コース 脚いろ
1 サンバレンティン	栗坂 助手			51.8	38.2	13.0		一杯追

23栗坂助手 560 408 132一杯追 1栗坂助手 529 388 ―一杯追
⊟ 動きは悪くないものの、迫力今ひとつで平行線。【C】

2 アドマイヤフジ 栗坂 助手 51.4 37.1 12.8 強めに
9栗坂助手 541 392 127馬なり 13栗坂助手 562 398 132馬なり
16栗CW稍助 手 △80.7 66.4 52.8 40.1 12.7⑧G前追
23栗CW良助 手 ▲95.6 65.4 52.6 40.1 13.2⑧一杯追
27栗坂助手 554 388 120馬なり 30栗坂助手 516 373 125末一杯
↗ 先週時点より良くなっている。態勢整って圏内。【B】

3 アドマイヤ栗DW稍 △85.5 70.4 55.8 41.5 12.3⑨叩一杯
16栗DW稍高 田 △85.6 70.4 56.5 42.9 13.0⑨馬なり
19栗DW不高 田 △84.4 68.9 55.0 41.1 12.0⑨直強め
23栗DW良高 田 ▲96.8 67.7 53.3 39.3 12.8⑧一杯追
26栗DW良高 田 △85.7 69.0 54.6 40.7 11.6⑧馬なり
30栗DW良高 田 △86.0 69.9 55.7 40.9 13.5⑦馬なり
1栗DW良高 田 △85.4 69.2 53.8 39.4 12.0⑨末一杯先
(三未勝ムーンシンフォニー一杯の外で先行1馬身半先着)
⊟ ラスト1Fの伸びがいい。好馬体で活気も十分。【B】

4 ホクトスル栗CW稍 △81.1 65.5 51.4 38.1 12.4⑧一杯追
2栗CW不助 手 68.5 53.0 39.5 13.6⑤馬なり
9栗CW稍助 手 △82.2 66.8 52.3 39.0 13.4⑦馬なり
16栗CW稍助 手 △81.6 65.9 51.4 38.7 13.5⑧一杯追
23栗CW良助 手 △82.5 66.6 51.6 38.4 12.5⑧叩一杯先
30栗CW良助 手 △80.9 65.1 51.0 37.7 12.2⑧一杯追
⊟ じっくり乗って直前の反応は及第点。侮れない馬。【B】

5 トウカイエ栗CW良 △82.0 66.0 51.4 38.0 12.5⑧一杯追先
16栗CW稍助 手 △85.2 69.2 55.4 42.1 14.8⑦馬なり
23栗CW良上 村 △83.3 67.1 53.0 39.5 13.1⑥馬なり先
30栗CW良上 村 △78.6 64.4 50.3 37.5 13.2⑦叩一杯遅
(三未勝エーケーサンライズ馬なりの外を追走半馬身遅れ)
⊟ これだけ動けるのは元気な証拠。衰えなく順調。【B】

6 アドマイヤ栗CW不 △81.7 67.0 53.6 40.4 12.7⑨一杯追
23栗CW良福 永 ▲96.0 66.1 52.8 40.0 13.3⑦叩一杯
27栗坂助手 581 420 132馬なり 30栗坂助手 ― 390 132末強め
⊟ デキは決して悪くない。展開しだいで善戦可能。【B】

7 ドリームパ南P良 △82.1 65.7 51.5 38.3 12.8⑤G前強
17美坂助手 543 391 121馬なり
23南CP良松 岡 ▲94.2 64.0 49.7 36.7 12.5⑤一杯追併
30南CP良松 岡 66.4 50.3 37.3 11.8⑤馬なり
⊟ まだ馬体が太く映る。反応も平凡で上積みは…? 【C】

8 メイショウ栗DW不 △79.6 64.6 51.0 37.8 11.8⑨一杯追先
◉23栗DW良武 豊 △77.9 63.2 49.9 37.5 12.1⑨一杯追先
30栗DW良助 手 △79.5 63.9 50.2 37.8 12.3⑨一杯追先
(古500万ファンドリコンドル一杯の外3Fより半馬身先着)
↗ 2週連続で光る内容。力上位で、巻き返しに注意。【A】

9 ドリームパ南P良 65.6 51.1 37.2 12.5⑤馬なり遅
27南BW稍助 手 △82.9 67.5 52.1 38.1 12.8②強めに
30南BW稍助 手 △80.0 65.6 51.8 38.5 13.3③馬なり先
(古500万メジロアルタイス一杯の外1馬身先着)
⊟ 長めをしっかり追う。張りひと息も息づかい良化。【B】

10 ポップロッ栗CW良 △83.4 68.2 53.9 39.7 12.1⑧直一杯先
16栗CW稍助 手 68.1 53.3 39.4 12.7⑨末強め併
20栗CW稍助 手 73.4 56.6 41.1 13.4⑧馬なり併
23栗CW良助 手 66.4 52.3 39.0 13.0⑦直強め遅
27栗CW良助 手 72.1 55.6 40.1 12.5⑧馬なり併
30栗CW良内田博 68.9 53.7 39.8 12.4⑦馬なり遅
(古オープントーセンキャプテン馬なりの内を追走クビ遅れ)
↗ 熱心に調整して太め感なし。馬体も締まって上昇。【B】

11 トウカイトリック 栗坂 四位 53.9 38.6 12.4 強めに
9栗坂調師 565 410 138馬なり 16栗坂調師 552 402 133馬なり
23栗DW良 幸 △82.6 65.2 50.8 38.0 12.1⑧一杯追遅
30栗坂 幸 508 373 128一杯追
↗ 乗り込んで50秒台マーク。しぶとさ十分で注目。【A】

12 アイポッパ栗DW良 △82.0 66.9 53.3 40.1 12.9⑨一杯追
11栗坂助手 546 397 132馬なり 17栗坂助手 562 402 126強めに
23栗DW良藤 田 △81.7 65.9 51.7 38.9 12.2⑨叩一杯併
30栗DW良助 手 △84.5 68.1 53.5 39.7 12.1⑨一杯追
↗ 叩かれつつ鋭さアップ。ここ目標に仕上がった。【B】

13 アサクサキ栗DW重 △79.9 63.6 49.7 37.0 12.2⑧強めに
20栗坂助手 578 408 122末強め
23栗DW良四 位 △79.4 64.7 50.5 37.7 11.6⑦一杯追先
1栗DW良助 手 △86.9 69.8 53.1 38.3 11.5⑧末一杯
↗ 先週好内容。直前の反応も上々で、順当に良化。【A】

14 アドマイヤジュピ 栗坂 助手 53.2 39.3 13.0 馬なり
9栗坂助手 531 389 130馬なり 16栗坂助手 540 389 ―強めに
20栗坂助手 560 411 135馬なり 23栗坂助手 521 378 130一杯追先
27栗坂助手 557 407 137馬なり 30栗坂助手 520 382 129一杯追
⊟ プール併用で乗り込む。力強さ満点で充実顕著。【A】

☆お断わり☆
坂路調教で計測不能となった場合の取り扱いを以下の通りにさせて頂きます。
・ラップタイムが判明している時は表示
(例) 美坂助手 150 148 ― 馬なり
・ラップタイムが不明の時は従来通り

11R3連複 上位1番人気～25番人気

組番	オッズ
8-13-14	21.9
7-13-14	28.0
4-13-14	28.9
3-13-14	29.8
10-13-14	30.0
7-8-13	30.8
8-10-13	35.3
3-8-13	39.3
12-13-14	40.7
4-8-13	42.4
11-13-14	46.2
3-7-13	49.6
4-7-13	49.7
7-10-13	56.9
3-10-13	58.2
3-4-13	58.3
7-11-13	59.5
8-10-14	63.9
7-8-14	66.8
3-8-14	67.6
8-11-13	68.5
3-10-14	71.0
4-10-13	71.1
7-8-10	76.7
4-7-14	77.0

11R3連単 上位1番人気～25番人気

組番	オッズ
13-14-8	73.3
13-8-14	83.1
13-14-7	89.0
13-14-4	94.1
13-14-10	94.5
8-13-14	97.1
13-14-3	102.6
14-13-8	107.8
13-7-14	108.4
13-4-14	124.1
13-8-7	127.5
13-7-8	128.0
14-13-7	128.0
8-14-13	131.7
14-13-10	132.8
14-13-3	136.2
13-8-10	137.3
13-10-14	137.3
14-13-4	138.0
13-14-11	141.8
14-8-13	142.9
13-3-14	143.7
8-13-7	144.0
7-13-14	147.0
13-14-12	150.5

京都11R 馬単