

京都 11 発走 15:40 第29回 マイルチャンピオンシップ(GI) (3歳以上、オープン) (定量)

競馬表 (馬名、馬番、斤量、性別、条件、賞金) 18-11

馬単 7-13 7-12 7-1 7-15 7-10 7-12 7-18 7-12 7-10 7-12

3連複 71213 1713 71315 71013 71318 71712 71215 71012

本紙の見解 プラス10キロで臨んだスワンS時のグランプリボスは、太もどころかちきれんばかりの筋肉質の好馬体。目下の充実振りを体現していたが、レース振りもそれに違わぬ強いもの。先行ペースを直線一気に、力強く突き抜けた。朝日杯、NHKマイルCを制し、ハイレベル決着の安田記念が②着。マイルの超一流馬として通用。舞台が京都千

拍木の単複 最後は総合力の勝負になりそうなお互い合わせ。日本レコードの1分31秒3(当時)を58秒で抜出したストロングリターン以下の安田記念組が一枚上。妙味コスモンセンサ

マイルCレコード 1分31秒8 ユーシオンフォワード 57 岩 田 22年

JRA中間発表・前売 (午前10時現在) 1-18

11R 3連複 上位1-25x 71013 24.9 71017 102.2 71013 105.0 71017 118.4 71013 138.3 71017 140.9 71013 146.8 71017 153.7 71013 157.2 71017 158.8 71013 162.4 71017 178.0 71013 198.1 71017 201.8 71013 204.3 71017 206.4 71013 209.3 71017 214.5 71013 228.5 71017 232.7 71013 233.2 71017 234.2 71013 241.6 71017 248.2 71013 252.3

スタツフ予想 脚質 能力宮 山矢佐藤 滝矢河若大

【マイルCSつづき】

確定後情報

道悪は割り引き
サダムパテック
西園師「常にいい体調で臨めるタイプで、弾む感じのシャープな動き。移動欄のCコースなら、傷みが少ない内枠の方がいい。道悪は割り引き。瞬発力を生かせる良馬場でもやりたい。」

2 サンカルロ

大久保洋師「外を振り回される可能性ある外枠よりいい。内が荒れてきた今の芝ならインに馬が密集して動けず、というシーンも少ないはず。前回も脚はあったし、うまくさばれば、【評価】前走④着でも、久々としたれば悪くはない内容。叩き2戦目、京都に変わり距離短縮と今回は条件好転。前進ある。直線さばればOK。」

3 テイエムアンコール

柴田見師「枠順は問題ない。ゲートからの最終調整の動きは悪くなかった。プランクは大きい。力がは出る状態。【評価】2年半以上の休み明けとなる8歳馬。実績のない距離でGIでは厳しい。」

4 ダノンシャーク

大久保洋師「この枠なら問題ない。繰り上がりでの出走だが中間もしっかり乗って、今週も機をうかがえる絶好枠。ただ、フォームが綺麗で道悪だと終いの伸びに影響しそう。【評価】OP特別連勝後は重賞に展開に左右されるが、いい確実。初GIでも侮れない。」

5 コスモセンサー

西園師「トモにかけて、いい筋肉がついて気配も上々。レース運びも上手だから、好位で機をうかがえる絶好枠。ただ、フォームが綺麗で道悪だと終いの伸びに影響しそう。【評価】OP特別連勝後は重賞に展開に左右されるが、いい確実。初GIでも侮れない。」

Table with 18 columns (1-18) and 18 rows of horse race results and statistics.

展開ひとつ

杉浦師「精神面で成長した今なら千六でも折り合いOK。スローにはまった前走は参考ある。展開ひとつでチャンスはある。【評価】人気の前走は展開不向き。日本レコードで快勝の2走前から能力十分、前回より流れ向く今回は巻き返し。心身ともに充実。」

7 グランプリボス

矢作師「朝日杯が6枠、NHマイルCが7枠。これまで外枠が多かっただけに、この枠順はいい。とにかく今は心身ともに充実。ここで弾みをつけて、次の香港マイルへ向かいたい。【評価】安田記念②着で復調の兆し。前走はこれまで実績のなかった京都でNHマイル以来久々の勝利。勢いに注目。見直せる。」

8 エイシンアポロン

中山助手「今回からチークPを装着して、行きつぱりが良くなった。レースでもつける予定なので、これがきっかけになれば【評価】昨年このレースを勝って以降2ヶ月着順つき。順調で不安残るが、適性は証明済み。馬場濡れば好走も。しぶとさ生かせば。」

9 ガルボ

菊池助手「久々を叩いて、この馬本来のうるさい面が出てきた。瞬発力勝負では少し分が悪いが、早めスタートの形でしぶとさをいかせれば。【評価】今年マイル重賞2勝。GIとなるが、前2戦も大きく崩れていない。混戦で浮上。昨年入着の実績。」

10 リアルインパクト

橋本助手「昨年のマイルCSは⑤着。関西圏では今ひとつ結果出ていないので、今回は今までの金曜入厩から土曜輸送へ。これがいい方に出れば。【評価】GI入りも、関西ではこれまでに⑤⑩⑩着。使った上積み見込んでどこまで? 京都は歓迎。」

11 ファイナルフオーム

橋本助手「左手前の方が終いグンと伸びるので、右回りの京都是歓迎。デビュー以来一番と言っているくらいしっかりと乗り込んだから、状態も前走以上に【評価】(3200)の堅実さに加え、2走前からチークP効果も出るが、まだ伸びしろもある3歳勢の一番手。道悪は得意。」

12 シルポート

西園師「もつと内枠が欲しいが、宣言通り逃げにこだわりたい。金曜朝は坂路でパワーのない動き。展開したいの脚質だが、スイスイ逃げられる道悪は得意。雨なら期待大。【評価】前2走の千六通過は1分32秒7。距離短縮も京都市交わりは歓迎で、流れひとつで逃げ粘りも十分。馬体絞られて良化。」

13 ストロングリタイン

橋本助手「安田記念当時より体調はいいし、ひと叩き攻め強化で体も絞られてきた。京都CはOK、もたれる面を出さず、まっすぐ走ってくれば。【評価】安田記念②着。久々だった前走は58キロでベストとはいえない距離。2戦目の上積みも見込め、前進必至。使った上積みも期待。」

14 フィーフスベトル

加藤征師「真ん中から内めの枠が理想だったが、決まったのは仕方ない。昨年②着のようには適性あるし、久々を使ってもできていたので期待。【評価】昨年②着だが、当時ほどの充実度は望めず、鞍上も今回初騎乗。強調材料に欠く。充実している。」

15 アイムユアーズ

手塚師「枠は問題ない。いい結果の出た5走前と同じ金曜入厩で臨む。充実しているので470キロぐらいで出走できそう。クセがなくテン乗りも大丈夫、雨で少し時計かかる状態なら。【評価】2走前は初古馬相手にも重賞V。初の着外だった前走も0.3差。千六2戦②着と距離短縮は大歓迎で見直し。チャンスはある。」

16 マルセリーナ

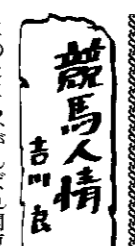
松田博師「状態は前回以上。千六なら牡馬相手でも、という期待がある。外めの枠を引いたが、運も実力のうち。うまく運べればチャンスはあるはず。【評価】桜花賞以来勝たず、好走は牝馬戦。4走前②着の鞍上でここまで変わるか。馬体減なければ。」

17 ドナウブルー

馬番左の「B」はプリンカー着用を示します。石坂師「しっかりと乗り込んで最終追い切りの動きも上々。カイ食いも安定。決った馬場でも勝っている。当日、体重が大きく減ってなければ力は出せる。【評価】人気③着の前走だがベストも、好位で流れにのればGIのことも通用の能力。上がりがかかる展開なら。」

18 フラガラッパ

松永幹師「自分の競馬に徹すので、枠順は気にしない。体が絞られて上積みはあるし、差しの決まる馬場になってきているので、上がりがかかる展開なら。【評価】出走した前走④着だが休養前には連勝で重賞Vと地方強化。決め手は上質Vと地方があり混戦で怖いタイプ。馬番左の「B」はプリンカー着用を示します。」



競馬人情

日本が一番順当なGIとして出発したマイルCSは、最初、一番人気馬「7400」。連対の平均は「47秒0」。型は「1」の10年「45秒3」46秒5。通過57秒のHペースを作り、-45秒9-47秒8。前後半のバランスが崩れ、トロットサンダーメイショウウヅロの馬連人気が「7307」。番馬場の高速度と同時に、レコードの10年「45秒3」46秒5。1分31秒8のような安田記念型はHペースが生まれ、逆に変なスローもあったり、もう平穏ではなくなっている。パターンはHペースだと荒れる。シルポートは昨年、-46秒7-47秒2。変に気どった平均ペースを作った。着に付たが、今季は毎日王冠がブンブン飛ばして千六通過1分32秒8の流れを作り、二千の天皇(秋)も千六通過1分32秒7で飛んでいる。

Table with 18 columns (1-18) and 18 rows of horse race results and statistics.

Table with 18 columns (1-18) and 18 rows of horse race results and statistics.

Table with 18 columns (1-18) and 18 rows of horse race results and statistics.

Table with 18 columns (1-18) and 18 rows of horse race results and statistics.