345

356

358

346

348

京[11]尺

ルー

ジュ

ッ

ク

54 牝

母方・・中~□

近親

ミーテイラー

新馬混1

利用できる 54月 54戸 崎 9 x 8 ~ 2 ~ 3 6 6 41 . 5 中央第22~

位鋭32

後追鋭 **33** ベルーフ

3 カ 養 仕上がり9分 エ 放 牧 砂成 成 額 1 0 0 0 0

走目成績

1 0 0 0

戸

アッシュ

ーゴール

F

56 牡

1月31日生

リヤンドファミユ現 グッドルッキング ③

遅不36

未勝利 1

美内1341 432⊕0.1 55池。添

5池 6,97 4 14 12

6,971 4141235 6前鋭34

兵外**1352**

138 SO.

前鋭33

外**1365** 36 ⊕0.6

池 9

55池 9、97

4池

勝

マドマイヤキラメキ4勝 スターダム

4

56 牡

 $\nabla \cdots$

3帧①7.26 新馬 7 兵芝1397 488⑤0.9

54 16,372 43338. 万行下36.

極②9.5 未勝 **3** 大外1482 478 ₩0.1 54浜 中

不断作り **美外1483 476** ®0.4 55浜 中 13,117 4 ¹/₈ 2 2 2 2 35.3 先一息35.3

未勝利 2

乘**内1349** 476⑩0.2

55松 山 12₅872^人

未勝利 1

美内**1365** 480 ⑩0.5 55 ビュイ 15,147 1

新馬6

8838. 遅不34.

未勝利3 **孟内122**5

55武 14,5章 555

不例137 452 MO. 55武 豊 15、6 7 4 7 4 4 4 4 36. 好位儘36.

輬❻12.21 ^{未勝} **混 1** 五芝**1244**

993

芝**1243** 8 田 0.7 国分優

中

40

ムー

ク

V

ス

ŀ

56 牡

宰

40 条件 (日)

京都

発 走

15: 35

小木曽大祐 黒津 紳一 久保木正則 桧原 正行

弟

55

П

さ オーブ

b

ぎ

賞

G

 $lab{II}$

萘1800

문1.43.

推定 タイ

良 1.48秒台

重 1.49秒台

MATTA

-不重稍良

(3歳 (NHK賞) き

国際

)(特指・

別定)



し、折り合えるので距離OK。割って伸びた。良くなっているり構えすぎたが、狭いところを

折り合えるので距離OK

○本田師=前走は後ろでじっく 11ムーンクレスト 〔連下級〕

京都芝1800m ジョッキー 連対率ベスト10

⑤ 成 壹.217 ⑥ 和 田.196 ⑦池 添.162 ⑧ 田.160 ⑨ 四 位.158 ⑩北村友.141

武

田.319 永.304 田.278 中.271

中.271 豊.217

うまやのはなし

▼ボルトドートウィユは「22
コード勝ち。2馬身半離した
スーラがその後GⅢ勝ち。
ここも外一気で決めるか。 前走は残り四百から10秒 **※ルージュバック**は2戦? **◎連対十割の2勝馬**◎ をきっちり追い こた。前走はパワーアッちり追い詰める形がで。経験を積んで、目標 戦2 秒台半 ▶レガッタは直線で物見をして外に逃げぎみでも、ラスト2外に逃げぎみでも、ラスト2が、少頭数でもまれないのはが、少頭数でもまれないのはが、少頭数でもまれないのはが、少頭数でもまれないのはが、少頭数でもよのはでは○
 レガッタは直線で物見をして一つにクビ差まで迫った。こ

◎素質十分◎ 量賞好走の実績◎ 「大きないったが、良 最後伸び切れなかったが、良 最後伸び切れなかったが、良 最後伸び切れなかったが、良 で巻き返し可能。 を感じる勝ち方。 着 **2** 着 軸候補 **3**着

たがるシーン。

こ2戦

は道中

口を割って行き

様、馬場が渋れば怖い。ネオムーンクレストはここ2戦同たがるシーン。折り合えば。

質は一級品。子供扱いした前走の②着馬ベルーフまその流す余裕の勝利。レコード更新の勝ちタイムも優秀で、流す余裕の勝利。レコード更新の勝ちタイムも優秀で、 エリカ賞→京成杯を連勝しており、牡馬相手の重賞でも力質は一級品。子供扱いした前走の②着馬ベルーフはその後 良さが出てきたポルトドー けは 新馬→特別連勝のル 馬単 (ない。京都の外回り千八も好条件。一 3⇌5 3 ≠ 4 3 ⇌ 6 **5₹4** 3→8 ジュバックは、 トウィユが相手 3連単 3 共に突き抜けた後 \blacksquare 456 8 戦ごとに血! 【単有望】 456 8 素

ルトがどこまで食い下がるか

紙 の の手断 然の ル Ι

セトウチフラワー

ヒマワリ

54 牝

幸

L

ッ

タ

56 牡

四 位

ポ

ルトドートウィ

1

56 牡

阪芝1376[2 京芝1476[2

ルーラーシップ フォゲッタブル ヴィーウップルーヴ

2札④ 8 .31 未勝 皥 **1** 天芝1**507** 470 ⑩0.2

07338.0 6前差**35.9**

6、1 ~1~4 4 4 3 36.6 G 前鋭 34.2 エイシン<u>ライ</u>

變1

54福

54川

近親

ヒジュートウショウ現シュエルトウショウ@

新馬混1

天外**1517** 468⑤0.2

カ 月 休 後 仕上がり9分 放 牧 調整 ・

1000

0 0 0 0

走目成績

55福

豊 池

ウインターコスモス未出

リュイエ

ル

56 牡

シュタル

近親

混1

内**200**0 0 © 0.2 岩 田

東京 G M 9 東京 G M 9 天芝 1484

995

別**の**11.12 子子**型1** 〒ダ**2102** 〒46 田0.1

4伊藤 - 6~4 - 14437

成績2勝

1 京 3 1

54酒井

若駒型7

字内**2027 428**⑤1.6 54 幸

ュ

ジ 4月1日生 以展開 ハワイアンソルト 好位 中団 新馬**混 2 三内2060 468 ⑤** 0.0 55福 永 **6** 4 **7** 1 **9 8 3 5 5 6 9 9 9** ペース 塞る33. ルーフ

手勝負でルージュが最有力。ポればネオの先導でスロー。決め【グリュイエールが暴走しなけ スロー

○池江寿師=

シュゴールド

この相手では苦しい。 エメラルヒマワリは芝で器。エメラルヒマワリは芝で不足の印象だが、自在性が武不足の日季では苦しい。 ③ルージュバック [好勝負] ◎大竹師=関西への輸送と右回 りを経験させるためにここから 労迫ったが、力みがなくいいフ り追ったが、カみがなくいいフ りにでいる。 ないが良く直前もしっか りにったが、カみがなくいいフ りにでいる。 ないが良くででいる。 ないが良くでである。 できっしていた。 ないの情送と右回 も差はないと思っているくらいで臨めそうだし、 来を期待している馬。重賞でど勝つのに時間はかかったが、将○石坂師―成長した体で帰厩。 んなレースをするか楽しみ。 2ネオスター ダム いる。 で帰厩。

010~2014年 40騎乗以上 ◎高野師―追い日は併走で終い5ポルトドートウィユ[上位争] 11R3連複 11R3連単 上位 1 ¼~25¼ 10.1 15.2 16.2 18.5 5.1 5.4 356 365 354 356 345 235 9.8 358 11.1 24.0 25.2 27.1 456 12.5 14.0 346 568 234 236 25.7 29.2 31.0 27.1

○池江寿師=先週と違って追い 明も出て、以前よりカイバを食 幅も出て、以前よりカイバを食 が、当日も落ち着いていメンコ着用。 外で当日も落ち着いています。 変も」 470 31.5 34.9 35.0 35.8 38.1 (6)レガッタ (気配注)
○昆師=基礎体力をつけて、意味のある充電期間だった。新馬当時よりレベルアップして目標味のある充電期間だった。新馬のレースに臨めるのはいい。 で物見をしたのか外へ膨れた。 ○服部師=前走は初芝。道中の 「フェメラルヒマワリ 〔入着〕 < ビシッと。フォー 38.1 39.8 47.9 四けて、いい結果を…。前走時より上向いた。 48.5 49.7 56.6 61.2 61.3 65.5 70.3 73.8 325 385 523 456 反応が 先々 654 76.9

158 111.2 危険も、押し込められる心配相手の不利はない。 もまれるれまルージュバックに男馬た牝馬ルージュバックに男馬 3≠5 御る際国 おそらくスロー 3 ≠ 8 いこ 5 →8 の頭数が味方する。 →4 3 3 •6

の直線の切 単 複

乗って、感触をつかんだと思う。が…。 2週続けてジョッキーがた。 普段はそんなことないんだ 8グリュイエール 折り合いさえつけば。 スムーズなら。 ○田代助手=前走は力んで走っ8ダリュイエール 〔侮れぬ〕

> 京都 TMイチ粗 3ルージュバック 古馬を圧倒して文句なし

①ムーンクレ栗(W稍 △84.9 67.8 4 栗 C W重助 手 △85.2 67.4 (三500万マイティティー 53.1 51.1 39.3 37.8 12.5®末強め先 12.5®一杯追先 ・杯の内 1 騎半先着

軽快なフットワーク。使い詰めでも疲れなく好調。【B】 栗坂 助手 56.3 40.6 13.6 一杯追先 147馬なり 21栗坂助手 550 396 137馬なり選 2ネオスターダム 15栗坂助手 586 426 147馬なり 28栗CW重助 手 285.9 68.3 52.9 38.4 12.1⑦一杯追先 4栗坂浜中 530 384 137-杯追走 (三500)「フォンタネットポー強めを追走1秒遅れ)

54.8 39.9 13.3③馬なり **∮** △81.9 51.0 37.5 12.6③馬なり先 手 △80.4 手 手 △81.5 65.1 71.1 50.6 56.8 51.0 37.0 12.4②強めに先 13.5③馬なり 12.5③馬なり先 42.1 37.1 -杯の内を追走 4 騎先着)

©。【A』 ∩ G前追先 4アッシュゴールド 栗坂 池添 12栗坂助手 578 421 133馬なり 53.5 39.8 13.0 18栗坂助手 609 450 156馬なり

29栗坂池添 543 403 136-4栗坂池添 533 387 124-一杯を追走 1 財半先着) 21栗坂助手 556 400 132馬なり 1栗坂助手 545 397 132馬なり (古500)デジューヴルエール 136一杯追遅 124一杯追先

□ しっかり伸びて先着。馬体を大きく見せて好気配。[B] 「ラボルトドートウィ 栗坂 助手 546 40.0 13.3 一杯追押 18栗坂助手 570 414 134馬なり先 21栗坂助手 536 393 130一杯追揮 25栗坂助手 582 423 133馬なり 28栗坂武豊 517 375 126一杯追先 1栗坂助手 562 412 133馬なり 4栗坂助手 541 128一杯追先 (古500万パーフェクトスコア一杯3騎先着)

素質馬らしいバネの利いた走り。仕上がりもいい。【A】 6レガッタ 栗坂 福永 53.1 39.3 13.3 馬なり先 28栗坂助手 564 415 130馬なり 5栗坂西谷 558 400 130馬なり 15栗坂西谷 557 394 130馬なり遅 31栗坂西谷 565 413 135馬なり 8栗坂四位 550 403 135末強め 21栗坂四位 524 382 131一杯追 18来CW重四 位 ▲96.4 67.6 52.9 39.0 1栗坂助手 549 390 124末一杯 4栗坂四位 524 28栗CW重四 13.0⑤ 一杯追遅 4栗坂四位 524 379 129強めに ひと息入ったが乗り込み入念。力を出せる状態。 フェメラルヒマワリ 栗坂 助手 51.5 38.1 12.9

4栗坂助手 569 388 129馬なり → 稽古はこれで十分だが、特に変わった様子はない。【C】 54.6 55.2 11.9⑦馬なり先 8グリュイエ栗(₩良 △87.5 70.8 39.9 23栗CW不助 手 89.9 72.0 39.9 12.3⑧馬なり 53.1 52.5 67.8 67.7 39.4 38.5 29栗CW稍シュタル △83.8 12.48馬なり遅 4栗CW重シュタル 84.6 67.7 52.5 38.5 12.3 ⑦強 (古1600ファントムライト強めの内を追走 1 騎先着) 12.3 ⑦強めに先 → 古馬相手に余裕の先着。大跳びでダイナミック。【B】

□ 稽古駆けに遅れたが、悪くない動き。力出せる。【B】 ③ルージュバ南W 稍 」81.7 66.3 51.3 37.3 12.43 馬なり先 15南 B W 稍助 手 69.0 54.0 39.6 13.9 ④ 馬なり 15 カリンボカリナ 18南BW稍助 21南BW稍助 28南BW稍助 31南BW稍肋

1/2ページ



