

Main table containing race results for various tracks (18, 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1) and jockey names like 幸, 田, 中, 名, 山, etc.

京都 発走 15:40

Table with columns for horse name, jockey, and weight.

第42回 エリザベス女王杯 (GI) 3歳以上、オープン、牝馬専用(指定)・定量

馬場状態 重

推定タイム 良 2.12秒台

賞金 ① 9300

馬場状態 重

脚質別出走成績

コース別勝利回数

左芝 右芝 京都芝

確定後直情報

☆女王杯☆ 出馬前馬体 ① 472(米) ② 448(米) ③ 476(米) ④ 482(米) ⑤ 484(米) ⑥ 454(米) ⑦ 474(米) ⑧ 480(米) ⑨ 464(米) ⑩ 442(米) ⑪ 464(米) ⑫ 450(米) ※関東馬は美浦、関西馬は栗東で計量。

本紙の見解

狙い目はルージユバック

重賞4勝のすべてが牡馬相手のルージユバック。GI実績はオークス②着のみでも、牝馬相手のここなら実力一番の評価。毎日王冠、オールカマーのGII2勝には、それだけの価値がある。初のGIタイトルに向けて、これまででない理想の臨戦過程。得意の京都で、ムーア騎手騎乗も大きなプラス材料。充実一途ヴィブロスが相手。【上位拮抗】

WIN5

Table with columns for race numbers (17, 16, 11, 12, 10, 4, 5, 7) and race names (馬単, 3連単, フォーマーション). Includes race results and odds.

上積みを見込んでいいと思う。古馬相手でも楽しめ。【評価】新馬戦と休養明けを除けば(3120)。鞍上はこの秋のGI①②③着。中回あたりで運れば6リスグラシュー。岡助手が実戦へ行ってきた。チが入ると、ゲートの中でバタバタしてしまうので、待ち時間が短い偶数枠は好材料。ポンと出て中回あたりで運れば、もううと押しが利かないかと。【評価】勝ち切れないとはいえないレベルの好走が続く。伏兵。運があれば7クイーンズリング。吉村師は今季は食いが旺盛。腰回りが幅があるし、休み明けだった前走を使って、中身が違ってくるとの展開など、今日の馬場状態や展開など、うまく噛み合えばと思う。運があれば【評価】昨年の勝ち馬。前走は

超スローで逃げ切りを許した府中牝馬Sも②着は確保。ドバイ遠征明けでもきっちり結果を出した上位の再スタートを切ったヴィブロス。秋華賞を制した京都で切れ味全開なら首位争い必至。

直線インに詰まり、残り二百だけの競馬になつた前回だが、スロー逃げを勢態の勝ち馬も力が高さは示したヴィブロス。平坦京都ならより切れも増すはずだ。

出遅れて不本意な位置から0秒3差だけ。巻き返し圏内。コースはビタリ。桑村助手がゆっくりエンジンがかかるタイプで、広くて直線も長い京都外回はビタリ。体調もいいので、好レース。【評価】一昨年後が精気欠く。【評価】着たがその後が精気欠く。使って良くなっている。佐藤助手が馬群の中だと周囲と一緒に走ってしまう。前走も外に出せていれば違ったかも、使って馬も良くもなっている。【評価】春GI②着と爆発力は秘めるが、信頼度はひと息。

池江寿師がお湿度程度の馬場が合うので、土曜に雨が降ればちょうどいいのでは。直前も強

距離延長は好材料。橋田師馬も精神面も成長している。タフな馬で疲れもなく、予定通り調整できた。距離が競馬も好材料だし、外回りの方が競馬も好材料。【評価】3連勝で秋華賞。古馬との力関係が最大の鍵だが過去10年で秋華賞勝ち馬は①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩

過去の実績10167116。距離の適性171081616。最近の成績111217416。攻め馬状態617131612。

調教を課したが、患部の方は悪くなっていない。このままの状態でもレースを迎えられれば。【評価】今年も調整は順調と言いか。有馬⑤着、宝塚③着より上は中距離ではトップレベル。

どこでも脚を使える。ススマートレイアー。大久保龍師が出たなりでタマが利けば、今年どこからでも脚は使えてくれると思う。今回は良馬場でやれば。【評価】今期は京都記念でサトノクラウンの②着。前走で強豪牡馬を撃破。7歳でも充実。良馬場ならもつとやれる。西園師前走は14キレ増も背が伸びてさらに筋肉がついてきた。引っかかるないので、距離

Table for WIN5 results showing race numbers and odds.

どの脚を使える。ススマートレイアー。大久保龍師が出たなりでタマが利けば、今年どこからでも脚は使えてくれると思う。今回は良馬場でやれば。【評価】今期は京都記念でサトノクラウンの②着。前走で強豪牡馬を撃破。7歳でも充実。良馬場ならもつとやれる。西園師前走は14キレ増も背が伸びてさらに筋肉がついてきた。引っかかるないので、距離

予定期に府中牝馬Sをひと叩き、クイーンズリングが秋の大目標の女王王杯連覇に向けビタリ仕上り。鞍上のC・デムローも大接戦ではプラス。馬群を割れる。

26南BW稍助手 71.4 56.4 41.6 13.8 7馬なり。29南BW重調教師 60.2 44.1 14.4 8馬なり。2南BW稍助教師 68.0 53.8 38.9 13.2 7強めに併

4延びても問題ないはず。2く走前は下が緩かった。良馬場で走ればもつとやれる。【評価】ヴィクトリアM③着でGI通用は証明。5勝中4勝が千六だけに距離二二が鍵。

福島牝馬Sの時のようにウキヨノカゼ。菊沢師福島牝馬Sを勝った時のように乗ってみたい。調で、枠はどこでもよかった。調整も順調だし、金曜日の早めに輸送するのがいい方に出れば。【評価】千八の福島牝馬S勝ちがあるがベストは千二(千六)

四角先頭ぐらゐの競馬をマキシムムドパリ。吉田助手らしい雰囲気。土曜は雨予報。多少渋って苦にならないので、四角先頭ぐらゐの競馬ができれば。

Table for WIN5 results showing race numbers and odds.

京都は相性がいい。ルージユバック。大竹師は枠はどこでもいいと思っていた。追い切り後も落ち着きがあり上々の雰囲気。京都は過去④⑤着、相性はいい。木曜時点で456キレなので、体重ではないと思うが、できる

成長力がある。ヴィブロス。友道師筋肉量が増した感じ。見た目も体が良化した。成長できるタイプ。距離はまったく心配していないし、期待している。【評価】秋華賞とドバイターフでGI2勝。前走は脚を余しての②着。本番に向け好発達。

二でもどうにかなる。エテルナミノル。本田師前走はかかるどころがなく、二二でもどうにかなるだろう。本当はもう少し勝力が増えてくれれば、威張って好勝負になる。【評価】重賞は⑤⑥⑦⑧⑨⑩着。実績劣り、今回は相手が強。

この週のWIN5。【11月12日(日)のWIN5対象レース】WIN①...14・50 東京⑩R 奥多摩S WIN②...15・00 京都⑩R 銀月橋S WIN③...15・20 福島⑩R 福島記念(GIII) WIN④...15・30 東京⑩R オークSC WIN⑤...15・40 京都⑩R エリザベス女王杯(GI) 発売締切時刻 即PAT・APAT...14・45 JRAダイレクト...14・40 WIN5払戻金の最高限度額は6億円!

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

Table for WIN5 results showing race numbers and odds.

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

Table for WIN5 results showing race numbers and odds.

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

Table for WIN5 results showing race numbers and odds.

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

Table for WIN5 results showing race numbers and odds.

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

【評価】二千の牝馬重賞を2勝と距離は合う。上がり時計がかかってほしいタイプ。上がりが

馬番重複オッズ table with columns for race numbers and odds.

スタップ予想 table with columns for race numbers and various performance metrics.

デイリーインパクトの法則
皇月賞・ダービー・菊花賞を勝ったデイリーインパクト産駒の牡馬は4歳以降のGI(0016)...

京都 11R 3連単上位人気 table with columns for race numbers and odds.

馬連平均12710円
21年除けば馬連平均27倍
3歳馬(8連対)と狙い馬
秋華賞(6着以内か、秋シー)

エリザベス女王杯 過去10回の成績 table with columns for year, horse name, sex, age, weight, and performance.

3〜5歳のGI馬が集結し、さらに牡馬混合重賞勝ち馬も参戦。女王決定戦に恥じない豪華メンバーとなった今年のエリザベス女王杯。
かつては「荒れるGI」の代名詞だった1回、過去10年を見てみると、6回人気が大波乱となった09年と、昨年12人気が着のシグマウイズジョイだけわりと、むしろ平穏なGIへと様変わりしてしまっただけか。
狙うべきポイントはどこか。それはリビーター。牝馬の勢力図が大きく変わらなことが...

京都 11R 3連複上位人気 table with columns for race numbers and odds.

古馬牝馬のGIは限られるので、春のヴィクトリアマイルと同様、エリザベス女王杯を年間最大の目標にする馬が多い。
ベテランの7歳スマートルレアは、4歳時が0着、5歳時が1着、元気がいっばい。今年も3度目の挑戦になる。
3歳以上になって過去21回の中に、R・ムーア騎手で猛然と伸びて連覇したスノーフェアリー(10、11年)を筆頭に、連勝した馬が「3頭」もいる。
メジロドーベルが98年から11年まで3回連続して、2年連続して連対した馬が「10頭」に達する。また、アパバネのように3着だった馬も何れは、スノーフェアリーは4年連続の出走で⑤②③着だった。
昨年1着のクインズリングはリビーターに相当する。2頭のクインズは、ただ実力のある牝馬というだけでなく、秋の京都の2200mが合うことを示しているから軽視できない。

「最速上りは太字で表記」
成績欄の各馬の上がり時計で「レ」の最速上りが「計測時は太字で表記してあります」
「最速上り」は、馬場の状態や、競馬のペース、騎手の乗せ方などによって、多少の差が生じる。しかし、このように「最速上り」が太字で表記されている馬は、そのペースで競走を進め、競馬のペースをコントロールしている。
「最速上り」は、馬場の状態や、競馬のペース、騎手の乗せ方などによって、多少の差が生じる。しかし、このように「最速上り」が太字で表記されている馬は、そのペースで競走を進め、競馬のペースをコントロールしている。

「最速上り」は、馬場の状態や、競馬のペース、騎手の乗せ方などによって、多少の差が生じる。しかし、このように「最速上り」が太字で表記されている馬は、そのペースで競走を進め、競馬のペースをコントロールしている。
「最速上り」は、馬場の状態や、競馬のペース、騎手の乗せ方などによって、多少の差が生じる。しかし、このように「最速上り」が太字で表記されている馬は、そのペースで競走を進め、競馬のペースをコントロールしている。

馬単オッズ上位人気 table with columns for race numbers and odds.

勝負の一手
東京10R ロワアソリュール
きょうだいのシユベリムギフト・ベステゲシユベリムギフトを重ねて短距離指向が強くなってきたが、千四〜千八を使ってきた同馬のパフォーマンスが、一番秀逸なもの、この千四。同じく、坂路で終いモタついていた前々走の湘南Sよりは、仕上がりが良さそう。

藤本貴久の「叩き」
東京2R トラヴィアアロー
新語・流行語大賞ノミネート語が選出。インスタ映え・Jアラート・ひふみん・35億などだが、私的には元議員の「ちがうらーだろー!」に続くフレーズです。
「血統からダートで一変」

「見馬」
小曾大祐
世代を超えて好メンバーが集まったエリザベス女王杯。狙いは5番のモリカッちゃん。狙いは秋華賞は道悪で苦な馬場状態。さらに千連過59秒1と厳しいペース。3コーナーから早めに動き、アエロリット・ファンディーナの人馬を自ら交わし直線入り口では先頭。結果的に強気な競馬で3着となりましたが、ゴール手前まで粘った競馬は、負けて強しの内容です。調教の動きも集中力のある走りで見え、状態面での上積みも十分。鞍上の指示にすぐに応えられる器用な馬。展開に左右されられる強みも強調材料。単勝から狙っていきませう。

「見馬」
小曾大祐
世代を超えて好メンバーが集まったエリザベス女王杯。狙いは5番のモリカッちゃん。狙いは秋華賞は道悪で苦な馬場状態。さらに千連過59秒1と厳しいペース。3コーナーから早めに動き、アエロリット・ファンディーナの人馬を自ら交わし直線入り口では先頭。結果的に強気な競馬で3着となりましたが、ゴール手前まで粘った競馬は、負けて強しの内容です。調教の動きも集中力のある走りで見え、状態面での上積みも十分。鞍上の指示にすぐに応えられる器用な馬。展開に左右されられる強みも強調材料。単勝から狙っていきませう。

リーディングジョッキー

関西

(2017年11月5日終了現在)

順位	騎手名	年令	所属	①特別着	②重賞着	③着外着	着外	連対率	通算勝利	
①	ルメー	38	(フリー)	164	66	109	90	317	401	707
②	Mデム	38	(フリー)	150	63	90	69	270	415	754
③	福永	40	(フリー)	99	25	74	69	373	281	2033
④	和田竜	40	(フリー)	86	28	76	89	630	184	1131
⑤	武豊	48	(フリー)	78	29	83	59	353	281	3938
⑥	岩田	43	(フリー)	77	25	67	84	490	201	1447
⑦	川田	32	(フリー)	71	20	80	63	275	309	1115
⑧	幸	41	(フリー)	58	16	70	65	683	146	1273
⑨	北村友	31	(フリー)	53	16	67	60	403	206	546
⑩	松山	27	(フリー)	52	21	55	60	544	150	453
⑪	浜中	28	(フリー)	48	17	63	65	366	205	882
⑫	池添	38	(フリー)	44	12	56	49	361	196	1047
⑬	荻野極	20	(清水久)	39	3	42	47	525	124	59
⑭	松若	22	(音無)	38	8	41	46	499	127	197
⑮	秋山	38	(フリー)	38	16	29	31	330	157	928
⑯	藤岡康	28	(フリー)	36	7	42	43	473	131	441
⑰	坂井瑠	20	(矢作)	36	5	36	31	461	128	61
⑱	小牧太	50	(フリー)	36	5	31	20	304	171	876
⑲	藤岡佑	31	(フリー)	33	13	36	38	347	152	658
⑳	古川吉	40	(フリー)	31	8	26	31	336	134	430
㉑	菱田	25	(岡田)	30	6	30	29	421	118	247
㉒	四位	44	(フリー)	28	8	32	21	225	196	1554

第42回エリザベス女王杯。いやあ、そろったなあ。3歳ディアドラ、4歳ヴィブロス、5歳はクイーンズリング、ミックイーン、ルージュバック、7歳スマートレイアー。いやあ、凄いなあ、このオンナのたたかい。おれの頭で予想なんてムリ。何かひとつ、テーマを見つけて馬券を買おう。

変なと言おうのか、不思議と言うのか、おれ、ルージュバックに興味湧くのだ。だってね、彼女、牝馬限定戦では未勝利で、牡馬相手のきざらぎ賞、エプソムC、毎日王冠、オールカマーと、重賞を4勝も

を狙う。馬単⑭―⑯

競馬人情吉川良

それなのに8度も挑戦しているG1レースを勝っていない。このエリザベス女王杯が9度目のG1挑戦というわけ。前走のオールカマーで、前にいって内を突いた北村宏のファインプレーに感動したね。北村宏でルージュバックがG1挑戦と想像していたら、ライアン・ムーアの騎乗になった。この流れもまた、なんだかわくわくドキドキするんだ。ライアン・ムーアがどんなふうに乗るのだろうか。

ムーアのルージュバックの単勝を買う。テーマがあると、しっかりレースが目に入ってくるんだよな。馬単⑰―⑱、⑰―⑱も買う。

福島記念はマサハヤドリームを狙う。馬単⑭―⑯

競馬人情吉川良

☆関西所属ジョッキー特別

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率	対率
①	デム	63	26	30	110	.389	
②	Mル武	56	37	30	109	.401	
③	和豊	29	26	22	127	.270	
④	田竜	28	24	21	192	.196	
⑤	岩永	25	22	27	155	.205	
⑥	田山	25	19	20	144	.212	
⑦	永中	21	19	17	161	.183	
⑧	山田	20	32	27	108	.278	
⑨	田中	17	18	23	127	.189	
⑩	幸	16	15	25	191	.126	(11月5日まで)

☆関東所属ジョッキー特別

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率	対率
①	戸崎	40	28	31	150	.317	
②	石橋	48	16	15	122	.243	
③	田村	18	15	15	114	.254	
④	吉内	26	13	21	141	.186	
⑤	北博	24	13	19	23	187	.136
⑥	野村	14	13	11	10	152	.129
⑦	大野	12	12	12	165	.119	
⑧	津村	12	11	7	135	.139	
⑨	柴田	10	16	11	158	.133	
⑩	山横	10	14	7	114	.166	(11月5日まで)