中山 11R　TMイチ推し ⑨ビーピーガルダン　追われると機敏に反応した　態勢万全

11R

	1600	1000	800	600	200	¾脚いろ
①ヤマニンエマイユ 栗坂 助手	58.9	42.4	12.4	末一杯		
27栗坂助手 530 378 128−杯追 30栗坂助手 576 416 129馬なり						
櫻古内容はこれで納得できるが、一変となると…。[C]						
②アルティマトゥーレ	66.2	51.6	38.1	12.4④馬なり		
30南ＣＷ良高橋智	67.2	51.8	37.8	13.0④馬なり		
前肢に硬さ出てピッチ走法へ変化も、好気追保つ。[B]						
③トレノジュリ礼好香	72.6	55.9	40.3	12.0⑧Ｇ前強		
20栗坂助手 −390 132強めに						
24東ＣＷ良岩 田 △78.2	63.6	50.4	37.6	12.2⑦一杯追		
30東ＣＷ良岩 田 △84.6	66.8	51.3	38.2	12.3⑦一杯追先		
（古1000フィニステール一杯の内２騎先着）						
先週好時計。スピード感ある走りで、状態良好。[B]						
④キンシャサノキセキ	54.0	38.7	13.1⑦強めに伸			
3南ＢＷ稽助 手	70.4	55.1	40.5	13.5⑥馬なり		
6南ＢＷ稽助 手	70.5	55.0	40.4	12.3⑦馬なり		
10南ＢＷ稽助 手	70.5	55.2	40.6	13.2⑦馬なり		
16南ＣＰ良助 手	66.0	51.4	37.6	12.6④馬なり		
24南ＣＰ良助 手 ▲82.3	66.5	51.9	38.1	12.9⑥馬なり		
1南ＣＰ良三 浦	51.9	37.5	11.8⑤一杯追先			
（古500ローテレジーナ馬なりの内今追走４馬先着）						
前肢が高く出て力強い走り。反応も速く態勢万全。[A]						
⑤マルカフェニックス 栗坂 助手	51.9	37.3	12.3	一杯追先		
24栗坂助手 509 376 124強めに 30栗坂福永 521 380 124一杯追						
フットワークに乱れなし。スピードが戻ってきた。[B]						
⑥グランプリエンゼル	68.6	53.2	39.4	12.4⑦Ｃ前強先		
18栗坂助手 530 383 126馬なり 24栗坂熊沢 546 399 124強めに						
27栗坂助手 573 425 145馬なり 30南ＷＷ良 508 378 127一杯追先						
三木館ランプリセイハー杯を追走1.6秒先着）						
中身の濃い併せ馬を消化した。地力強化は確か。[A]						
⑦シニックプラス	46.1	13.0④馬なり				
1中山芝稽調教師						
☆ 好馬体で走り軽やか。久々でも気配は悪くない。[B]						
⑧アイルラヴァゲイン 美坂 助手	50.3	36.8	12.4 馬なり			
24栗坂助手 525 377 117馬なり 30栗坂福永 507 370 124馬なり						
しっかりした脚取りで力強い動きに衰えはない。[B]						
⑨ビーピーガルダン 栗坂 助手	63.9	48.7	37.0	13.0⑥一杯追		
16東ＣＷ良岩 田 △83.4	67.0	52.1	38.8	12.1⑥一杯追		
24東ＣＷ良岩 田 △81.5	66.4	52.1	38.8	12.6⑨一杯追		
◎30東ＣＷ良安藤勝 △64.2	49.9	37.4	12.3⑧一杯追			
1回使って鋭さアップ。反動はなく、順当に良化。[A]						
⑩ソルジャーズソング 栗坂 安藤	51.2	38.1	13.6 叩一杯			
24栗坂助手 539 396 133一杯追						
27栗坂助手 546 398 136強めに 30栗坂助手 533 382 127同一杯						
この程度動いていれば問題ない。叩いて上向き。[B]						
⑪プレミアム亜好美	63.9	48.7	37.0	13.0⑥一杯追		
19南ＢＷ稽助 手			53.1	39.3	13.0⑦馬なり	
24南ＢＷ稽助 手			52.6	38.5	12.5⑦強めに	
30南ＢＷ稽助 手			64.5	50.0	37.1	12.9⑤一杯追

スタッフ予想

	脚	質
①アルティマトゥーレ	差	鈴木
②アルティマトゥーレ	差	本田
③トレノジュリ礼好香	差	川沢
④キンシャサノキセキ	差	手塚
⑤マルカフェニックス	差	該当
⑥グランプリエンゼル	差	当馬
⑦シニックプラス	差	該当
⑧アイルラヴァゲイン	差	該当
⑨ビーピーガルダン	差	該当
⑩ソルジャーズソング	差	該当
⑪プレミアム亜好美	差	該当

	馬体	日記	調教	厩舎	調教	追切
①アルティマトゥーレ	◎	◎	◎	◎	◎	◎
②アルティマトゥーレ	◎	◎	◎	◎	◎	◎
③トレノジュリ礼好香	◎	◎	◎	◎	◎	◎
④キンシャサノキセキ	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑤マルカフェニックス	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑥グランプリエンゼル	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑦シニックプラス	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑧アイルラヴァゲイン	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑨ビーピーガルダン	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑩ソルジャーズソング	◎	◎	◎	◎	◎	◎
⑪プレミアム亜好美	◎	◎	◎	◎	◎	◎

本日◎ 川沢 鈴木 本田 小部 植木 大滝

確定後 直前 情報

データ

過去の実績　7 13 4 12 9
距離の適性　2 7 9 12 4
最近の成績　2 12 14 6
攻め馬状態　9 6 4 2 5

3連複

2 4 9	2 9 15	3 9 12
2 7 9	2 6 9	4 5 12
2 9 13	4 7 9	
2 9 12	4 9 13	
	4 9 12	

11R 馬単

9→2	9→4	9→7
9→13	9→12	9→15
9→6		

3連単 フォーメーション

1着	9		
2着	2	4	7
	12	13	15
3着	2	4	7
	12	13	15
	(30点)		

確定後 直前 情報

1 ヤマニンエマイユ
○浅見助手＝千二のスペシャリストがそろったこだわりの仕上げ。この舞台で[2]着、[3]着と連んでどこまで頑張れる。[1]着は0.5差だが、得意条件だっただけに千二Gで前進は？　馬場はOK。

2 アルティマトゥーレ
◎奥平師＝センスOUSで潜在能力の高さを証明できた。叩いて上積みも十分。理想は馬場だが、ベストの千二なら少しがらっても大丈夫。

3 トレノジュリ礼好香
○田代助手＝追い切りはステキを使う必要がないほどの反応の良さ。スピードを持続できる軽い馬場は合う。ロスなく立ち回れる絶好枠だが、「天気が気になる。馬場は回復して欲しい。

4 キンシャサノキセキ
○堀師＝ひと追いごとに動きは良くなっている。叩いて上向き。スムーズに折り合いがつくこの舞台。

5 マルカフェニックス
○中山助手＝メンバーがメンバーだけにスタートが重要になる。[1]着は間違いなく通用する馬だし、この馬のリズムで運べれば、必ずいい勝負になる。

6 グランプリエンゼル
○矢作師＝挑戦者の立場だし、ビシッとやったい状態だよ。今回は仕掛けを気持ち強めにする程度に乗ってきた。

7 シニックプラス
○モーション師＝カイバ良く食べてくれている。良馬場を好むものの、雨は都合が良い方。中団から末脚を生かしたこの枠も絶好。日本馬についていける力強い走りができる。この馬場の調子からいいレースができそう。

8 アイルラヴァゲイン
○堀師＝叩いて上向き良くなっている。

9 ビーピーガルダン
○浅見助手＝千二のスペシャリストがそろったこだわりの仕上げ。この舞台で[2]着、[3]着と連んでどこまで頑張れる。[1]着は0.5差だが、得意条件だっただけに千二Gで前進は？　馬場はOK。

10 ソルジャーズソング
○鹿島師＝ひと叩きしてスピードが増してきた。ここまでは何の心配もない。発馬が速いので先行争いに加われば上位も。流れに乗れれば上位も。

11 プレミアムボックス
○上原師＝勝ったBCで負けて12番枠。同じようなこの枠なら交互にもらえる。未勝利を2戦とも上がり最速で①④着。そう前も止まらないがGIだが、当地で重賞勝ちもあり、時計かかる。

12 カノヤザクラ
○橋口師＝外めの偶数枠は好材料。あとは馬場の問題だが、胴長の体形でフットワークも大きい。良馬場で時計の速い決着を願っている。[2]着は福島牝馬S[3]着。今年は牝馬限定戦で使い上積み見込める。

13 ローレルゲレイロ
○昆師＝本来、スタートの速い馬だが大外枠でなければいいと思っていた。デキさえ戻れば広い坂のあるコースでも問題ない。今回は57キロだし、体を併せてふところを生かせれば。[評価]高松宮でスプレンダースを破る金星。ただ前走が59キロ。休養明けにしても負けすぎ。

14 サンダルフォン
○松永幹師＝理想は真ん中の枠だったが外枠も悪くない。ただ北九州記念のようなスローペースになればチャンスある。輸送パターンは2走前と同じく金曜に中山入り。これで前走より軽い位置で競馬できないか。[評価]一昨年の[2]着は悲観するほどの重賞V経験ある。

15 アーバニティ
○古賀慎師＝ぶつつけのGIとなるが、実戦にいけば力負けしないが、実戦にいけば力負けしないが、実戦にいけば力負けしないが、実戦にいけば力負けしない。今回は外枠。ぶつつけのGI戦も不安。

16 アポロドルチェ
○堀井師＝先週までの高速馬場では…と思っていたので、週末の雨が好材料。大外枠で後方から追走。ここで後方から追走。ここで後方から追走。ここで