東京 11R TMイチ推し ⑥ミッドサマーフェア

スピード感満点 文句なしの動き

11R 1600 1000 800 600 200 3ハロ脚いろ

①ターフテラ南W稱 牡6.0 69.3 53.7 39.6 13.5⑥強め に先
18南BW稱鞭鞭 6.8 53.2 39.8 13.6②馬なり楽
（古1000アルファオリオ著論の内3F上り1馬差内）
― 遅れは気になならない程度。使い詰めでも元気。[B]
②フラゴリー東P良 牝6.6 56.1 51.4 37.4 11.9⑦馬なり先
13東版助手 548 398 127馬なり 18東版助手 542 399 134馬なり
― 強く追わないが動きよく。変わらず好気配。[B]
③ゴールデン南W稱 牡5.7 68.9 53.4 39.2 13.2⑥馬なり
11南BW稱助 手 69.7 54.2 39.5 13.2⑥馬なり先
15南BW稱助 手 56.9 41.2 13.5⑥馬なり
18南C P良助 手 70.0 53.6 38.4 12.7⑥強め に先
（三木鞭ヒラボクボス馬なりの外を追走2馬先着）
― 追いかけたがふん手応え劣勢も。活気があり好調。[C]
④ラスヴェンチュラ 美坂 村田 52.0 37.6 12.2 馬なり先
5東版助手 528 394 126強め に遅 8東版助手 559 414 126不強め
12南BW稱百田豊 △84.2 69.1 52.7 38.9 13.0⑥ 直強先
15東版調師 545 405 135馬なり 18東版調師 536 396 125馬なり
― 模擬でも中間態欲的に追う。好気合で素軽い動き。[B]
⑤ダイヤテッセー 美Bム 83.5 68.1 53.5 40.2 13.0⑥ 直強追
8東CW良助 手 74.4 59.0 42.4 13.3⑥馬なり先
11東CW稱助 手△87.4 71.1 55.3 40.3 13.0⑥馬なり先
18東CW良助 手△86.4 70.2 55.1 40.7 13.2⑥馬なり先
（三木鞭プレザントライフ一杯の外5F上り1馬先着）
― 十分に乗り込んで動きもいい。仕上がり万全。[B]
⑥ミッドサマーフェ 美坂 助手 53.3 38.3 12.2 馬なり
11美版助手 523 374 123馬なり 15美版助手 615 425 127馬なり
18美版助手 508 367 120馬なり 21美版助手 604 443 122馬なり
― 余裕の手応えでスピード感満点。動きは文句なし。[A]
⑦ヘレナモルフォ南P良 67.6 52.0 37.5 13.2⑥馬なり先
4南C P良助 手 70.9 52.9 39.0 12.9⑥馬なり
11南C P良助 手 66.4 51.5 38.5 12.2⑦ 直強先
18南C P良助 手 69.0 53.3 38.3 12.6⑦馬なり先
（古1600ベッチェ馬なりの外伸び）[A]
― 余力十分に駆けた。馬体に精が出てきた印象。[B]
⑧チャーチク南W稱 66.6 51.6 38.3 13.1⑥馬なり先
18南BW稱助 手 68.9 54.5 39.8 12.9⑥馬なり先
15南BW稱助 手 68.9 53.8 39.6 13.2⑥馬なり先
18南BW稱助 手 67.0 52.0 38.7 13.0⑥馬なり先
（三500ブリスアウト馬なりの外で先行抑鞭先着）
― 意欲的な乗り込み。足腰がバンとして力強い。[B]
⑨ウイングドウィー 美坂 助手 53.3 38.2 12.8 馬なり先
11南C P良助 手 70.3 54.4 39.8 13.1⑥馬なり先
15美版助手 556 404 134馬なり
18南C P良助 手 68.3 53.4 40.0 12.0⑥馬なり
― この馬としては意欲的に。実が入ってきた。[B]
⑩アイスフォ南W稱 69.3 54.0 39.8 13.0⑥直強追
11南C P良助 関 66.2 51.7 37.5 12.0⑥強め に先
18南BW稱助 関 67.3 52.5 39.1 13.2⑥馬なり
― 前走時よりモタつきがなく。動きにキレがある。[B]
⑪アラドヴァル東P良 △80.2 64.1 50.1 36.1 12.2ブ一杯追走
4東D P良助分後 △79.8 64.4 49.6 37.5 11.9⑥馬なり先
11東CW稱長谷川 △84.2 68.4 54.6 41.3 13.2⑥一杯追先
18東CW良助分後 △85.1 68.7 53.9 40.4 13.6⑤馬なり先
（古500アクアブルーフライ一杯の内4F上り併入）
― 2週続けて意欲的。間隙あったが好仕上がり。[B]
⑫サンキューアスク 美坂 助手 56.4 14.5 馬なり
18美版助手 538 394 130馬なり
― 中1週でも前走時より意欲的。馬体が絞れそう…。[B]
⑬レッドマーキュリ 栗坂 助手 56.4 39.9 13.5 末強め先
4東版助手 558 407 136馬なり
11東版助手 528 375 126一杯追 18東版助手 532 379 121馬なり

血が騒ぐ 山野浩一

阜月賞を産駒が勝てなくてディープインパクトはいい気分リーディングトップというわけにはいかなかったが、それでも2連を確保したということは、産駒の上ところまで来ている。2歳馬が中心の時期だが、ディープインパクトは2歳馬が中心ので、2歳馬が争うように成長し、リーディングに抜け出すだろう。ディープインパクトのライバルとは、リーディングを争うキングカメハメハでだけは、全体的にはいくらかの差はあるが、ステイゴールドやネオユニヴァースというニ大種牡馬がディープインパクトに対して、2歳馬の成長力を争う。東京コースなら力発揮なれば確実。リーディングに抜け出すだろう。ディープインパクトのライバルとは、リーディングを争うキングカメハメハでだけは、全体的にはいくらかの差はあるが、ステイゴールドやネオユニヴァースというニ大種牡馬がディープインパクトに対して、2歳馬の成長力を争う。東京コースなら力発揮

うまやのはなし

1ターフテラ ①ゴールデンナンバー ⑥ミッドサマーフェア ⑦ヘレナモルフォ ⑪アラドヴァル ⑫サンキューアスク ⑬レッドマーキュリ ⑮アンアヴェンジェ

（要注意）

拍木の戦運

大跳びのゴールデンナンバーは前の前の日曜日に苦しんだ様子。新馬勝ちの1勝馬だがスピードに乏しい。ただのびて走れる東京で巻き返しは互角以上の変がある。母方から成長力十分。

3⑥ 3⑧ 6⑧ 3⑱ 3⑰ 3⑬ 3④ 単③ 複③

本紙の見解 充実一途のミッドサマー

昇級後2戦は不利な競馬でも③着のミッドサマーフェアだが、条件のそろう前走君子蘭賞は圧勝。勝ち時だけ、逃げ馬が単勝圧倒的に突き抜けた。同日每日杯にわずか0秒1差の優秀なもの。直線長い府中二千も歓迎の、牝馬同士ならチャンスがある。前々走の内容光るラスヴェンチュラスが相手。[上位抜]

レース展開

（レナに鏡りかけるが出現してイメージ…とは考えにくい。超スローもなさそうだ。追って長く脚を使える馬優位。）

データ

将来性 攻め馬状態 / 距離の適性 / 持ちタイム

	将来性	攻め馬状態	距離の適性	持ちタイム
①	6	8	7	16
②	4	5	6	14
③	6	7	10	15
④	3	8	16	18
⑤	7	5	4	4
⑥	6	7	7	5
⑦	6	8	6	11
⑧	7	7	10	11
⑨	7	6	10	10
⑩	6	7	10	10
⑪	8	7	16	18
⑫	5	6	14	15
⑬	8	7	16	16
⑭	6	7	14	15
⑮	7	6	14	15
⑯	6	7	14	15
⑰	6	7	14	15
⑱	7	6	14	15

（細くて体はギリギリなので、乾いた馬場で走らせたい。）

ゴールデンナンバー（③大竹師＝道悪がこなえた前走だが、ダボが大きく出て内をなかった感もある。ただ、当日落ち着きあれば、）

ラスヴェンチュラ（要注意）
（小島茂茂＝展開も噛み合わなかった感。展開も噛み合わなかった感。ただ、ダメージなく直前の走りは上々。ゲートがうまくきれば。）

ダイヤテッセー（前れぬ）
（松田国師＝以前は、ゲートが繊細で力はど走れていない。ただ、中間は落ち着きがうかがえるし、3頭併せの真ん中に入れるし、3頭併せの真ん中に入れるし、ゲートが良くなれば。）

ミッドサマーフェア（好勝負）
（小島太師＝直前の稽古は単走だが、ゲートが良くなれば。）

ヘレナモルフォ（好走可）
（会津助手＝道悪を苦しいとはいえ、先行競争で唯一頑張ってはいるし、しぶとさ比

アラドヴァル（上位可）
（西浦師＝ゲートキで間隔あいが、ゲートは良くなってきている。前回のレースぶりとはいえ、先行競争で唯一頑粘っての4着は価値大。ハナにはこだわらないし、）

サンキューアスク（連下中心）
（伊藤正師＝小回りの中で前々につけて行ったぶん、前走は切れ味が鈍った。使い詰めで体調はいまひとつ。）

レッドマーキュリ（小差）
（村田助手＝馬体は充実。ゲートは切れるし、ゲートは良くなってきている。）

アンアヴェンジェ（要注意）
（葛西助手＝ゲート良くなってきている。馬体の調整は、立ち上がりは大きくなってきている。）

ラスヴェンチュラ（要注意）
（小島茂師＝牧場では上々。ゲートは良くなってきている。）

ヘレナモルフォ（要注意）
（小島茂師＝前は直線で外を回ってのレースぶりとはいえ、先行競争で唯一頑粘っての4着は価値大。ハナにはこだわらないし、）

アラドヴァル（要注意）
（西浦師＝ゲートキで間隔あいが、ゲートは良くなってきている。前回のレースぶりとはいえ、先行競争で唯一頑粘っての4着は価値大。ハナにはこだわらないし、）

サンキューアスク（連下中心）
（伊藤正師＝小回りの中で前々につけて行ったぶん、前走は切れ味が鈍った。使い詰めで体調はいまひとつ。）

レッドマーキュリ（小差）
（村田助手＝馬体は充実。ゲートは切れるし、ゲートは良くなってきている。）

アンアヴェンジェ（要注意）
（葛西助手＝ゲート良くなってきている。馬体の調整は、立ち上がりは大きくなってきている。）

ヘレナモルフォ（要注意）
（小島茂師＝牧場では上々。ゲートは良くなってきている。