

Table with columns for race numbers (18, 17, 16, 15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1), race names (e.g., ジャックスタウエイ, アイイヴァンホウ), and various statistics like age, sex, and weight.

東京 11 発走 15:55

Main race results table with columns for race number, horse name, jockey, and various performance metrics. Includes a '芝2400' section on the right.

第34回 ジャパンカップ (国際招待) 3歳以上、オパパンカップ(定量) 芝2400

Analysis section titled '本紙の見解' (This paper's opinion) and '相本の複連' (Soma's double/triple). Includes horse numbers, race details, and commentary on race strategy and horse performance.



確定後情報

1 ジャスタウェイ

須貝尚師... 凱旋門賞はいい状態に臨み、狭いところを伸びてきていたが、やはり甘くな...

2 アイヴァンホウ

カルヴァロ師... 状態はいつもと変わらず、凄くいい。枠順には満足...

3 ジェンティルドナ

石坂師... 天皇賞の前から感じていたのだが、今年は去年よりも気合乗りがいい...

4 エピファネイア

確実に上向いてきた。賞秋の着の臨戦過程も◎

辻野助手... 天皇賞では力みがあつたが、今週のコース追いは折り合いがついて終いがしっかり...

5 ヒットザターゲット

加藤敬師... 前走時の状態は十分キープ。自分の競馬にできるだけだが、ジョッキーもこの馬...

6 ハープスター

松田博師... 遠征帰りの疲れを見せず、ここまで順調。東京二四なら、レースはやりやすい...

7 アップウイズザバズ

ピアース師... 馬場が軟らか過ぎるのは嫌なので、今ぐらいの状態がいい。馬番はともない...

8 デニムアンドルビー

具合はさらに上向き。高いレートを獲得したのも、オルフェウール相手に圧勝したからだ...

辻野助手... 真ん中あたりの偶数番と、申し分ない枠。具合は天皇賞よりさらに上向き...

9 イスラボニータ

栗田博師... 先週Jが乗って直前はサラッと。何の不安もなく本番に臨めるのは心強い...

10 ワンアンドオンリー

橋口師... 追い切りはラストまでしっかり動けた。いい状態で見せろ、ここまで順調...

池江寿師... 気配は上向いているが、いい頃はもっと体に張りがあったことも確か...

11 トーセンジョーダン

南井師... 木曜坂路はかなり馬場が悪かったが、しっかりと駆け上がったとき、強豪そろそろ...

12 タマモベストブレイ

津由助師... 高いレベルでテキ安定。レースすることにパフォ

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Rows: 1, 2, 3, 4. Data: 140.9, 17.1, 118.5, 187.1, etc.

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Rows: 1, 2, 3, 4. Data: 140.9, 17.1, 118.5, 187.1, etc.

イン有利の馬場に泣いて、大外から一瞬見せ場も日本馬としては最良着を果たし、存在感を十分に示したハープスター。直線の長い東京で53キロなら切れ味全開。

直線、インに詰まってる間にイスラボニータに抜け出さず、一旦離されたが、またきき合ひまで持ち込んだ天皇賞で地方の高さを再確認。ジェンティルドナの三連覇に期待。理想的な枠も味方。

東京 11R TMイチ組 9 イスラボニータ 楽な手ごたえで駆け抜けた 不安なし

Table with 4 columns: 1, 2, 3, 4. Rows: 1, 2, 3, 4. Data: 140.9, 17.1, 118.5, 187.1, etc.

中団より前から先に動く。小島師... 瞬発力がある一流馬がそろっただけに、中団より前運で先に動く形を取りたい。デキは良く、楽しみ。

日刊競馬ホームページ http://www.nikkankeiba.co.jp



「トニービンを見に行こうよ。府中のパドックでトニービンに会えるなんて最高だ」

ジャパンCが近づくとドキドキしたよ。競馬場へも、いつもよりおしゃべりして行こうかなってね。そんな気分になった。「トリプティックが来る。ホワイトマズルも来る。コタシヤンも来るね。コタシヤンに乗るのはデザイモだ」と

と心ときめかした年もあったよね。

「エリシオにはベリエで、シンドグスビールにはデットーリだ。デットーリの奴、勝つとき、ほら、鞍から飛びおろして、フライング・デイスマウンティングというます。

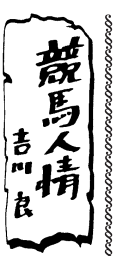
「パフォームスするんだよな」

「食べいさがるか」

そんな会話をしてから何年が過ぎていたのだろうか。キネーンのビルサドスキーと武豊のエアグルーブの1着2着も思い出した。

2014年、第34回ジャパンC。「どうして世界の超一流馬は来ないの？」と私は、競馬の現場にいるいろいろな人に質問する。「日本の馬が強くなって来ても勝てそうもないから」という返事が一番多い。

しかし、まあ、日本の凄いメンバがそろった。私はフェノメノの応援。馬単③、⑥、⑩、⑫、⑬、⑭、⑮、⑯、⑰、⑱、⑲、⑳、㉑、㉒、㉓、㉔、㉕、㉖、㉗、㉘、㉙、㉚、㉛、㉜、㉝、㉞、㉟、㊱、㊲、㊳、㊴、㊵、㊶、㊷、㊸、㊹、㊺、㊻、㊼、㊽、㊾、㊿、



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ト	ア	ン	コ	レ	フ	エ	ル	サ	ト	ニ	イ	サ	タ	マ	ト	ワ	イ	ス	ト
8	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
ト	ア	ン	コ	レ	フ	エ	ル	サ	ト	ニ	イ	サ	タ	マ	ト	ワ	イ	ス	ト
8	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ト	ア	ン	コ	レ	フ	エ	ル	サ	ト	ニ	イ	サ	タ	マ	ト	ワ	イ	ス	ト
8	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
ト	ア	ン	コ	レ	フ	エ	ル	サ	ト	ニ	イ	サ	タ	マ	ト	ワ	イ	ス	ト
8	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		

JRA中間発表・前売	
(午前10時現在)	
1	68.5
2	73.7
3	57.3
4	49.7
5	40.4
6	69.3
7	46.1
8	49.0
9	104.0
10	37.7
11	69.4
12	142.2
13	34.7
14	143.4
15	78.0
16	108.4
17	231.8
18	95.6
19	141.1
20	127.9
21	61.9
22	119.0
23	175.5
24	119.4
25	185.2
26	119.4
27	119.4
28	119.4
29	119.4
30	119.4

馬名	体重	出走
1	496	510
2	494	518
3	494	494
4	508	486
5	510	507
6	504	484
7	504	484
8	490	452
9	490	478
10	490	478
11	490	478
12	490	478
13	490	478
14	490	478
15	490	478
16	490	478
17	490	478
18	490	478

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
165	29.4	70.3	298	450	123	45.5	119	656	556	656	656	656	656	656	656	656	656	656	656
165	29.4	70.3	298	450	123	45.5	119	656	556	656	656	656	656	656	656	656	656	656	656
165	29.4	70.3	298	450	123	45.5	119	656	556	656	656	656	656	656	656	656	656	656	656

東京11R馬単	
1	1810
2	3460
3	14770
4	6330
5	1850
6	15450
7	860
8	1400
9	3830
10	8100
11	1450
12	15980
13	25160
14	6410
15	68950
16	2020
17	2460
18	11690
19	1880
20	4940
21	25110
22	4180
23	80880
24	1324680
25	1580
26	1010
27	5550
28	3330
29	63800
30	224580

「これぞ競馬の醍醐味」

大川浩史

低レベルGⅠ着から一変、有力馬が(高賞金)のジャパンカップ、有馬記念を狙うようになり、天皇賞(秋)のレベル低下が目立つが、今年のレベレルはかなり低かった。

天皇賞の千メートル通過は60秒7。同日の精進湖特別(1000万)は61秒3。そして後半は59秒0、46秒9、34秒6(天皇賞)、59秒1、46秒9、34秒6(天皇賞)。

「競馬の醍醐味」

大川浩史

低レベルGⅠ着から一変、有力馬が(高賞金)のジャパンカップ、有馬記念を狙うようになり、天皇賞(秋)のレベル低下が目立つが、今年のレベレルはかなり低かった。

天皇賞の千メートル通過は60秒7。同日の精進湖特別(1000万)は61秒3。そして後半は59秒0、46秒9、34秒6(天皇賞)、59秒1、46秒9、34秒6(天皇賞)。

最近10年間の成績	
1	1810
2	3460
3	14770
4	6330
5	1850
6	15450
7	860
8	1400
9	3830
10	8100
11	1450
12	15980
13	25160
14	6410
15	68950
16	2020
17	2460
18	11690
19	1880
20	4940
21	25110
22	4180
23	80880
24	1324680
25	1580
26	1010
27	5550
28	3330
29	63800
30	224580

編者の爪	
1	13.8
2	20.5
3	21.7
4	25.4
5	27.8
6	29.1
7	32.5
8	32.8
9	36.5
10	40.8
11	40.9
12	45.7
13	52.7
14	53.5
15	53.5
16	55.9
17	56.1
18	58.1
19	58.9
20	59.1
21	66.6
22	75.9
23	77.5
24	78.9
25	79.8

天皇賞秋馬の成績(JC)	
1	1810
2	3460
3	14770
4	6330
5	1850
6	15450
7	860
8	1400
9	3830
10	8100
11	1450
12	15980
13	25160
14	6410
15	68950
16	2020
17	2460
18	11690
19	1880
20	4940
21	25110
22	4180
23	80880
24	1324680
25	1580
26	1010
27	5550
28	3330
29	63800
30	224580

「今年のジャパンCには年末のグランプリと似たムードが流れている。ここを勝つと、なんとジャパンC3連覇。殿堂入りも約束される牝馬ジェンティルドナナは、ドバイシーマクラシックを含めGⅠ7勝となる。ディレオやドルフ、ウオッカ、オペラと並ぶ。

有馬記念は無理に出走せず引退となるかもしれない。

そのジェンティルドナナを筆頭に、ズリリ並んだGⅠ馬は、「A」と「B」の対決。「CよりDの方が強いはずだ」。

そういうチャンピオンシップではあるけれど、みんな持ち味が大きく異なるので、前走が期待を裏切る敗戦のあとだから、「今度は大丈夫なのか」と心配させるマイン要素をみんなが持っている。有馬記念とトーンが同じである。

頼りになるのはジェンティルドナナ。落ち着くところに落ちて、新しいチャンピオンが4戦2勝の岩田騎手を含め4戦2勝の岩田騎手は、旧知のコンビ。気を取り直したいフェノメノ。岩田騎手の今回は、降ってわいた幸運の代打である(柏木)

「今年のジャパンCには年末のグランプリと似たムードが流れている。ここを勝つと、なんとジャパンC3連覇。殿堂入りも約束される牝馬ジェンティルドナナは、ドバイシーマクラシックを含めGⅠ7勝となる。ディレオやドルフ、ウオッカ、オペラと並ぶ。

有馬記念は無理に出走せず引退となるかもしれない。

そのジェンティルドナナを筆頭に、ズリリ並んだGⅠ馬は、「A」と「B」の対決。「CよりDの方が強いはずだ」。

そういうチャンピオンシップではあるけれど、みんな持ち味が大きく異なるので、前走が期待を裏切る敗戦のあとだから、「今度は大丈夫なのか」と心配させるマイン要素をみんなが持っている。有馬記念とトーンが同じである。

頼りになるのはジェンティルドナナ。落ち着くところに落ちて、新しいチャンピオンが4戦2勝の岩田騎手を含め4戦2勝の岩田騎手は、旧知のコンビ。気を取り直したいフェノメノ。岩田騎手の今回は、降ってわいた幸運の代打である(柏木)

編者の爪	
1	13.8
2	20.5
3	21.7
4	25.4
5	27.8
6	29.1
7	32.5
8	32.8
9	36.5
10	40.8
11	40.9
12	45.7
13	52.7
14	53.5
15	53.5
16	55.9
17	56.1
18	58.1
19	58.9
20	59.1
21	66.6
22	75.9
23	77.5
24	78.9
25	79.8

天皇賞秋馬の成績(JC)	
1	1810
2	3460
3	14770
4	6330
5	1850
6	15450
7	860
8	1400
9	3830
10	8100
11	1450
12	15980
13	25160
14	6410
15	68950
16	2020
17	2460
18	11690
19	1880
20	4940
21	25110
22	4180
23	80880
24	1324680
25	1580
26	1010
27	5550
28	3330
29	63800
30	224580

天皇賞秋馬の成績(JC)	
1	1810
2	3460
3	14770
4	6330
5	1850
6	15450
7	860
8	1400
9	3830
10	8100
11	1450
12	15980
13	25160
14	6410
15	68950
16	2020
17	2460
18	11690
19	1880
20	4940
21	25110
22	4180
23	80880
24	1324680
25	1580
26	1010
27	5550
28	3330
29	63800
30	224580

●日本牝馬の成績「JC」

16年エルノヴァ	8着(13)
17年ヘヴンリーロマンス	7着(8)
18年フサイチパンドラ	5着(2)
19年フサイチパンドラ	4着(2)
20年フサイチパンドラ	9着(12)
21年ウオッカ	3着(1)
22年レッドダイヤライア	3着(1)
23年ブエナビスタ	2着(1)
24年ブエナビスタ	6着(11)
25年ジェンティルドンナ	1着(3)
26年ジェンティルドンナ	1着(1)
27年デニムアンドルビー	2着(7)
28年ヴィルシーナ	7着(9)

\*○内は人気

### 発見の馬



小木曾大祐

豪華なメンバースがそろった今年のジャパンC。凱旋門賞や香港に取られなければ、いつでもこういう対決が見れるのに...なんて思ったりもします。

豪華な難解。力関係+臨戦過程による状態があり、悩まどころは満載。狙いは●エビファネアの復活に注目。

前走と3走前は久々、前々走は海外と、順調に使い込んでいくわけではありません。今週の追い切りは終い重点とはいえず、非常に気持ち良さそうな走り。ゴール前の鋭さは、映像からでも強烈に伝わって来ました。

天皇賞(秋)でも馬込みから脚を伸ばしてコンマ2秒差、休養明けとすれば、次につなげた内容です。状態万全、菊花賞で見た力は、この相手でもねじ伏せる事ができます。

### 藤本貴久の



### 東京6R ポールシッター

出発を待つ帰りの電車。子供の何で混んでるの?の質問に母親が「大切なお金を使っただけのおじさん達がいっぱい乗ってるから」ohhそれ言っちゃうかマザー!「この舞台ベスト。一気差し決める」

### 東京リーディングジョッキー

(2014年11月24日終了現在)

順位	騎手名	所属	①特別着	②着	③着	④着	⑤着	着外	連対率	通算勝利
①	北村宏	(フリー)	53	48	45	29	26	210	.246	1087
②	戸崎	(田島俊)	48	32	37	41	25	174	.224	328
③	蛸名	(フリー)	41	35	29	30	25	162	.236	2298
④	横山典	(フリー)	28	28	29	16	19	132	.226	2516
⑤	内田博	(フリー)	26	26	26	22	18	144	.198	843
⑥	三浦	(鹿戸雄)	25	24	24	28	20	161	.174	487
⑦	田辺	(小西)	24	24	28	29	33	166	.158	457
⑧	田中勝	(フリー)	21	16	21	17	19	22	.175	1659
⑨	吉田豊	(大久洋)	18	3	26	18	27	26	.150	1073

### 《今週の「WIN5」》

【11月30日(日)WIN5対象レース】

- WIN5① 14:50 京都⑩R 蹴上特別
- WIN5② 15:10 東京⑩R プロミネントJT
- WIN5③ 15:30 京都①R オータムリーフS
- WIN5④ 15:55 東京①R ジャパンC(GI)
- WIN5⑤ 16:20 京都②R 京阪杯(GIII)

\*発売締切時刻 即PAT・A-PAT...14:40  
JRAダイレクト...14:35

\*11月29日(土)19:30から発売を開始します。

JRA 日本中央競馬会

### §専門紙7社の人気§

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ト	ア	フ	ス	サ	デ	タ	ト	フ	イ	デ	ア	ハ	エ	エ	シ	ア	ジャ
レ	ン	エ	ピ	イ	イ	マ	ー	ス	ス	ニ	ッ	ー	ビ	ビ	エ	イ	ヤ
イ	コ	ル	ノ	サイ	モ	セン	ラ	ラ	ラ	ラ	フ	ハ	フ	フ	ン	ア	スタ
ル	バ	バ	シ	フ	ベ	ド	ボ	ボ	ボ	ボ	ウ	ブ	ブ	ブ	タ	ン	ウ
メ	イ	イ	フ	フ	ス	ス	ス	ス	ス	ス	イ	スタ	スタ	スタ	スタ	スタ	ウ
		△△							△		▲			▲	▲	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△
		△△							△		○			○	○	△	△