

東京 11 発走 15:45

Table with columns for race numbers (16 to 1), horse names, jockeys, trainers, and other details for the Tokyo 11 race.

近況のいい組が中心
都金杯V-1のレースは昨年京夏の不振も脱して、近走復調が確か。今回も首位争いの一頭ブルーキーは3歳秋以降長

期待養し復帰後2連勝。前2戦重賞で初善戦と底を見せ、4歳5マイルメレンダは前走7人気3着。10キ増で馬体の成長も見せ、うまく立ち

回った。今回も軽視できない。ニューイヤーS組では1人気力。東京千六4勝で昨年0.3差5着。条件好転で前走必至。19か月の休養を挟んで目下3

連勝中、良血馬6ヴァンセンヌでは2走前の東京で完勝。重賞でも通用の素質秘める。他では：④シャイニープリンスは富士S3着。東京千六は重賞で

菊花賞⑩着前走タガノグランパに好走。前走G1から相手手が手頃になり、左回りも歓迎。

も好走あり、間隔あいた今回も引き続き得意条件で注目。和田郎師前回はうまく立ち回り頑張ってきた。体に幅を増して充実してきた。折り合い面での進境も成績につながっているね。コースは問わないし、別定戦でも楽しみ。

小差6ヴァンセンヌ
松永幹幹師「昨秋から順調に使用、状態も充実。前回のよう

①メイショウウヤタロウ(穴なら)
白井師「3走前(東京)は話まらなければ。稽古の動きもだいたいいいころに戻ってきた。

②アンコイルド
矢野師「先週の除外は痛かったが、状態はいいので、折り返いに気を遣わずに済む距離が刺激にならないものか。

③リルダヴァル
池江師「前回はスタウトでつまずいて思った位置を取れなかったが、コナー12つのコースが合っている。斤量も2キロ減した、五分に出れば、④シャイニープリンス(有力)
横田助手「放牧明けになるが、東京戦を目標に態勢はOK。ここ数戦の通り、重賞初Vまであと一步の段階、もともと自分の競馬さえできればチャンス。

⑤マイネルメレンダ(好走可)
和田郎師「前回はうまく立ち回り頑張ってきた。体に幅を増して充実してきた。折り合い面での進境も成績につながっているね。コースは問わないし、別定戦でも楽しみ。

⑥ヴァンセンヌ
松永幹幹師「昨秋から順調に使用、状態も充実。前回のよう

菊花賞⑩着前走タガノグランパに好走。前走G1から相手手が手頃になり、左回りも歓迎。

⑦フェスティヴァタロウ(着なら)
天間師「レースに慣れ、中間の調教が感じられないので、中間の調教からメンコを外してみた。唸るような行きつぶりに戻ってきたので、実戦にもつながれば、⑧フレインヘイロー(着か)
蛭名師「道中で2度ほどハマを喰んだ前回は、直線の坂を上がってひと脚使ってくれた。東京、力まず走れば重賞でもそう差はないはず。

⑨フエステイヴァタロウ(着なら)
天間師「レースに慣れ、中間の調教が感じられないので、中間の調教からメンコを外してみた。唸るような行きつぶりに戻ってきたので、実戦にもつながれば、⑩メイショウウヤタロウ(穴なら)
白井師「3走前(東京)は話まらなければ。稽古の動きもだいたいいいころに戻ってきた。

⑪アンコイルド
矢野師「先週の除外は痛かったが、状態はいいので、折り返いに気を遣わずに済む距離が刺激にならないものか。

⑫リルダヴァル
池江師「前回はスタウトでつまずいて思った位置を取れなかったが、コナー12つのコースが合っている。斤量も2キロ減した、五分に出れば、⑬シャイニープリンス(有力)
横田助手「放牧明けになるが、東京戦を目標に態勢はOK。ここ数戦の通り、重賞初Vまであと一步の段階、もともと自分の競馬さえできればチャンス。

⑭マイネルメレンダ(好走可)
和田郎師「前回はうまく立ち回り頑張ってきた。体に幅を増して充実してきた。折り合い面での進境も成績につながっているね。コースは問わないし、別定戦でも楽しみ。

⑮ヴァンセンヌ
松永幹幹師「昨秋から順調に使用、状態も充実。前回のよう

⑯菊花賞⑩着前走タガノグランパに好走。前走G1から相手手が手頃になり、左回りも歓迎。

⑰メイショウウヤタロウ(穴なら)
白井師「3走前(東京)は話まらなければ。稽古の動きもだいたいいいころに戻ってきた。

⑱アンコイルド
矢野師「先週の除外は痛かったが、状態はいいので、折り返いに気を遣わずに済む距離が刺激にならないものか。

⑲リルダヴァル
池江師「前回はスタウトでつまずいて思った位置を取れなかったが、コナー12つのコースが合っている。斤量も2キロ減した、五分に出れば、⑳シャイニープリンス(有力)
横田助手「放牧明けになるが、東京戦を目標に態勢はOK。ここ数戦の通り、重賞初Vまであと一步の段階、もともと自分の競馬さえできればチャンス。

㉑マイネルメレンダ(好走可)
和田郎師「前回はうまく立ち回り頑張ってきた。体に幅を増して充実してきた。折り合い面での進境も成績につながっているね。コースは問わないし、別定戦でも楽しみ。

㉒ヴァンセンヌ
松永幹幹師「昨秋から順調に使用、状態も充実。前回のよう

㉓菊花賞⑩着前走タガノグランパに好走。前走G1から相手手が手頃になり、左回りも歓迎。

㉕メイショウウヤタロウ(穴なら)
白井師「3走前(東京)は話まらなければ。稽古の動きもだいたいいいころに戻ってきた。

㉖アンコイルド
矢野師「先週の除外は痛かったが、状態はいいので、折り返いに気を遣わずに済む距離が刺激にならないものか。

本紙の見解
復調確かなエキストラ
エキストラエンドは、昨年の京都金杯が重賞初制覇。デビューから15戦目にして、初めてのマイル戦だった。続々、昨年のこのレースは、折り返し輸送の不利を克服しての着好走。以後は、適性の高い芝六中心のローテーション。前走の京都金杯2着で復調がうかがえ、こは狙い目と判断。充実著しいブルーキーが相手。
上位拮抗

馬単、3連複、3連単、展開、過去の実績、攻め馬状態、相木の単連、東京競馬場、芝1600m、1/3ページ



**1 馬連平均 5030円**  
 ◎人気は1連対で、5人  
 気以下が5連対。波乱含み。  
**2 年齢別連対数**  
 4歳 4、5歳 4、6  
 歳 2、7歳上 00122。  
**3 重賞実績**  
 ◎連対9頭は千六〜二千の  
 重賞①②着あり。うち6頭  
 は千六の重賞ウイナー。  
**4 ステップ**  
 ◎連対8頭は前走⑤着以内  
 で、例外2頭はG1で⑥⑥  
 着だった。京都金杯①③  
 着馬は(0115)。  
**結論**④シャイニープリンス

◎東京新聞杯優勝馬の前走成績

17年ハットトリック	京金杯①
18年フジサイレンス	ニユー③
19年スズカフエニックス	京金杯④
20年ローレルゲリックス	阪神C⑤
21年アソリユート	準OP①
22年レッドスターダ	ニユー①
23年マイルジャック	マイル②
24年ガルボ	ニユー②
25年クラレント	阪神C⑤
26年ホエールキャプチャ	女王杯⑥

東京新聞杯

年	場	所	距離	頭数	1着	2着	3着	4着	5着	6着	7着	8着	9着	10着
22	東	京	1600	16	レ	ド	ス	パ	ー	ダ	2	2	2	2
23	東	京	1600	16	レ	ド	ス	パ	ー	ダ	2	2	2	2
24	東	京	1600	16	レ	ド	ス	パ	ー	ダ	2	2	2	2
25	東	京	1600	16	レ	ド	ス	パ	ー	ダ	2	2	2	2
26	東	京	1600	16	レ	ド	ス	パ	ー	ダ	2	2	2	2

11R3 連複

上位1/4~25%	17.1	17.9	23.4	26.6	28.4	30.0	34.1	36.0	37.4	39.7	41.5	42.4	46.1	47.3	48.1	48.5	52.9	57.9	59.0	61.3	64.1	65.6	67.3	68.4	71.4
61012	17.1	17.9	23.4	26.6	28.4	30.0	34.1	36.0	37.4	39.7	41.5	42.4	46.1	47.3	48.1	48.5	52.9	57.9	59.0	61.3	64.1	65.6	67.3	68.4	71.4

2015年2月6日、金曜日  
 のスポーツ紙に、二つの大きな  
 ニュースがあった。種牡馬ステ  
 イゴールドの21歳での死と、ク  
 リストフ・ルメールとのミルコ  
 デムストロのJRA騎手免許合格  
 である。

日高町ブリーダーズスタリオ  
 ンとともに、ステイゴールドを  
 繋ぎ止めていたビッグレッドファ  
 ームの岡田繁幸さんが、  
 「痛恨の極み」  
 とコメントしているが、その  
 言葉の重みが私にも刻みこ  
 まれるように伝わってくる。  
 私の思い出を書かせていたた  
 ころ。2009年はビッグレ  
 ドファーム明和にステイゴール

藤本貴久の  
 「囁き」  
 競馬場で席を立った瞬間、  
 ビッキーン！腰があ。ギ  
 ックリ手前も次の日から寝返  
 り・トイレ・風呂など全て困  
 難。腰痛ベルトに頼る日々。  
 歳は取りたくないん。太め  
 解消。得意の舞台で末脚全開

「成績欄にチークも表記」  
 今までのC(チーク)にシグ  
 レースでのC(チーク)にシグ  
 も表記します。成績欄の最下段、1  
 着馬の前に「四角の白抜き文字」  
 でBと表示します。なお、今回の  
 B着用は今まで通りの表記、チーク  
 ビーシズに関しては事前の公式発表  
 はありません。

芝はあまり使われないDコー  
 ースの使用、ダラえつらぬ馬  
 場の特徴が推らえらぬのです  
 が、買いたい馬は結構います  
 ます。①Rからトミケンモ  
 エル。前半33秒8の速い流れ  
 を、外から捕まえに行った前走  
 は失速も納得。それでも追い上  
 げの脚には見どころ十分。キュ  
 ッとタメる末脚に期待します。  
 ◎Rの上で走っている馬。直前  
 の稽古が抜群の動き、プリンカ  
 ー着用、さらにデムーロ騎手。  
 一変して不思議のない条件がそ  
 ろっています。

⑧Rからタイクソレイユ。  
 前々走は距離が長すぎました  
 が、前走と3走前は手ごたえは  
 十分にありながら、直線では前  
 に馬込みが。さばげれば、  
 と思っているのは陣営も同じ、  
 狙いの一戦です。

芝はあまり使われないDコー  
 ースの使用、ダラえつらぬ馬  
 場の特徴が推らえらぬのです  
 が、買いたい馬は結構います  
 ます。①Rからトミケンモ  
 エル。前半33秒8の速い流れ  
 を、外から捕まえに行った前走  
 は失速も納得。それでも追い上  
 げの脚には見どころ十分。キュ  
 ッとタメる末脚に期待します。  
 ◎Rの上で走っている馬。直前  
 の稽古が抜群の動き、プリンカ  
 ー着用、さらにデムーロ騎手。  
 一変して不思議のない条件がそ  
 ろっています。

「WIN5が6億円に！」  
 WIN5の払戻金最高限度額が、  
 100円に対し6億円となりました。  
 JRA 日本中央競馬会

◎4月12日の「桜花賞」は9週  
 後。19日の「皐月賞」は10週間  
 後。日数でかぞえるより、週単  
 位にするとなると春のクラシックはも  
 う全然遠くない。  
 ◎近年は数あるステップの中で  
 多くの候補が選ぶことになった  
 ため、最重要と思える『きさら  
 ぎ賞』に、牝馬ルージュバック  
 が東から遠征して出走する。  
 ◎やや型破りなレース選択では  
 あるが、どのみち少頭数。負担  
 のかかりそうもないスローの京  
 都1800mは直線平坦。西へ  
 の遠征が経験できる。日程的に  
 も無理はない。  
 ◎衆目一致の候補No.1ルージュ  
 バックは、ここで男馬相手に好  
 勝負するなら、文句なしの最有力  
 馬になる。切れ味のいい、  
 っさり勝つようなら、現4歳ハ  
 ープスター級の評価を受けるこ  
 とになるだろう。

大きなストライドで、新馬は  
 「10秒7〜10秒8」の切れ味勝  
 負をスパッと抜け出した。  
 前走の東京でも「11秒0〜11  
 秒8」の終盤を、3週前の京成  
 杯を力強く制した牡馬ブルーフ

成績欄の各馬の上がり時計で  
 「レースの最速上がり」計測時  
 は太字で表記することにしまし  
 た。検討の際のご参考に。

◆京都金杯13着馬の成績◆

年	ハットトリック	アルビレオ	エイシンデビュイ	カネトシツヨシ	タマモサボロー	マルカシエント	ライオンサート	シルポート	マイネルクリマ	ダンシヤーク	トリアンフマ	ヤマニウエンス	キエントウ
17	①	①	①	①	①	①	①	①	①	①	①	①	①
18	②	②	②	②	②	②	②	②	②	②	②	②	②
19	③	③	③	③	③	③	③	③	③	③	③	③	③
20	④	④	④	④	④	④	④	④	④	④	④	④	④
21	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
22	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥	⑥
23	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦	⑦
24	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧	⑧
25	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨	⑨
26	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩	⑩

に楽々と馬身半差。それでレ  
 コードの2分00秒8。  
 戸崎騎手は腕力型や動かす流  
 儀の騎乗ではないから、こうい  
 う切れる牝馬にもっとも合っ  
 ている。  
 ◎男馬のポルトドートウイユは  
 もう3代母ダイナカル(80年  
 生まれ)の時代からクラシッ  
 の主役一族であり、アッシュ  
 ゴールドは5日に急死したステ  
 イゴールド産駒。ドリームジャ  
 ニー(9勝)、オルフェーヴル(12  
 勝)の全弟になる。  
 ◎グリュエールは、ヘキンカ  
 メ・ディープの黄金配合であ  
 り、レガッタは女傑スィー  
 ウィンが送り出した候補。  
 地元で、遠征してきた牝馬に  
 負けてはトーンは下がりかね  
 いが、ルージュバックが、ジェ  
 ンティルドナナや、ウオッカ、  
 ダイワスカレット、そしてハ  
 ープスターの次の時代を担う牝  
 馬であるなら、そういう時代が  
 また続くということである。  
 ◎きさらぎ賞を牝馬が勝ったの  
 は、第1回の61年スキヒメと、  
 第4回の64年フライングだけ。  
 スギメは桜花賞馬。フライン  
 グは桜花賞②着という、もう  
 半世紀以上も前の記録が残って  
 いる。(柏木)

に楽々と馬身半差。それでレ  
 コードの2分00秒8。  
 戸崎騎手は腕力型や動かす流  
 儀の騎乗ではないから、こうい  
 う切れる牝馬にもっとも合っ  
 ている。  
 ◎男馬のポルトドートウイユは  
 もう3代母ダイナカル(80年  
 生まれ)の時代からクラシッ  
 の主役一族であり、アッシュ  
 ゴールドは5日に急死したステ  
 イゴールド産駒。ドリームジャ  
 ニー(9勝)、オルフェーヴル(12  
 勝)の全弟になる。  
 ◎グリュエールは、ヘキンカ  
 メ・ディープの黄金配合であ  
 り、レガッタは女傑スィー  
 ウィンが送り出した候補。  
 地元で、遠征してきた牝馬に  
 負けてはトーンは下がりかね  
 いが、ルージュバックが、ジェ  
 ンティルドナナや、ウオッカ、  
 ダイワスカレット、そしてハ  
 ープスターの次の時代を担う牝  
 馬であるなら、そういう時代が  
 また続くということである。  
 ◎きさらぎ賞を牝馬が勝ったの  
 は、第1回の61年スキヒメと、  
 第4回の64年フライングだけ。  
 スギメは桜花賞馬。フライン  
 グは桜花賞②着という、もう  
 半世紀以上も前の記録が残って  
 いる。(柏木)

東京リーディングジョッキー  
 (2015年2月1日終了現在)

順位	騎手名	所属	①	②	③	④	⑤	着外	連対	通算	
1	ベリー	(フリー)	5	2	2	0	1	0	9	412	62
2	田辺	(小西)	2	1	2	0	2	0	6	333	473
3	横山	(フリー)	2	1	1	1	1	1	8	214	2536
4	山田	(フリー)	2	1	1	0	0	0	11	214	377
5	柴福	(柴田)	2	1	0	0	1	0	7	200	430
6	石橋	(永)	2	0	0	0	0	1	2	400	1718
7	藤	(フリー)	1	1	1	1	1	0	3	333	82
8	後	(フリー)	1	1	1	1	0	0	8	167	1441
9	三浦	(鹿戸)	1	1	1	0	0	0	7	200	498