

Main racing program table with columns for race numbers (18 to 1), track names (e.g., 東京), and various data points including horse names, jockeys, and odds.

東京 11 発走

11 発走

東京 11 発走 section containing detailed race information, including horse names, jockeys, and odds for the 11th race.

第87回 日本ダービー(GI)

芝2400 東京優駿 第87回 日本ダービー(GI) 3歳・オーブロン・(調教)・牡57kg 1分55秒

Analysis section titled '本紙の見解' (This paper's opinion) and '信頼性高いコントレイル' (Highly reliable Contreil). It includes '確定後情報' (Confirmed information), '3連複' (3-way combination), and 'WIN56' (Win 5/6) results.

メインレース展望

黒津 紳一 前回は多頭数の内枠でもまれた。3連勝が接続の抑制した勝負根性、初の左に注目。

和之 郡 無事にこれたのが何より。『評価』前回は多頭数の内枠でもまれた。3連勝が接続の抑制した勝負根性、初の左に注目。

○岡田助手 前回の内容なら二四もこなせそう。走りのバランスが良くなり、フォームが改善されたこと、折り返しの動きも楽になる。直前の動きも良く、無事にこれたのが何より。東京でも強い勝ち方をしていくからね。

【評価】二冠に主手。私の強さも父を彷彿とさせる。位置取りを含め、鞍上はタクト注目。

○状態は文句なし

○兼武助手 体の張りが良くなり、春3走目でクダンと体調が上がってきた。相手は強いが良馬場でやれそうだし、状態に開いては自信を持って臨めたい。

【評価】底が割れた形の前回完敗だが、兄2頭は月賞②着馬と菊花賞馬。血筋は確か。

○スタミナ勝負を希望

7 ブラックホール

○相沢師 最終追い切りもいつも通りに加減せずピシッと脚は。状態は絶対好調だし、末脚は確実な長直線、末脚に変わるのよいと思う。スタミナ勝負の流れになってくれれば、【評価】月賞も上がらねば13位タイ。脚を温存すれば、勝負に有利な期待。

8 ビターエンダー

○相沢師 月賞は大方外枠だったのが、それには悪くないかな。不器用なので東京は合っていない。前が止まりづらな馬場を生かせればおもしろいと思うよ。

【評価】軽い東京は(2-1-10)と好相性。立ち回りがうまくなる。センスタ十分。見せ場は作れる。

○非常にいい状態

9 ダーリーイン

○太田助手 折り合いや反応もすっかりと確認できてうまく調整。体のバランスが良化して非常にいい状態。前走とデキも違うし、楽しみを持って臨めよう。

【評価】月賞はスタッド後手で外を回るロス。飛びが大きく、広々とした舞台はプラス。

10 コルテジヤ

○鈴木孝師 前走は窮屈な競馬になったが、しぶと脚を使っていた。距離はやってみないとわからないが、左回りは経験済みだ。

【評価】デキの良さを生かしたい。

11 ガロアクリク

○上原師 月賞ではきつちり折り合い、大外を回りながらもしっかり伸びた。あの競馬ができれば距離は丈夫。広い東京の方が余裕を持って立ち回れるし、強い相手にも十分好勝負。

【評価】体調の良さや急速な地力強化が結びついた月賞。スローの決め手比へは歓迎。

○月賞以上の状態

12 サリオス

○堀師 カイバラスを増やしたが、しっかりと負担をかけたので体は引き締まったし、心肺機能も月賞当時より一段階上。ゲート、

13 デイビーポンド

○大久保師 今週の追い切りは予定より時計が速くなったが大きなスライドで引つ張り切れないう手ごたえ。月賞の上位勢は強力だが、全力でぶつかっていきたくてと思っている。

【評価】4月以降4戦目だが、ダービーに合わせようという地力強化。しぶとが生きれば、

14 マイラプソディ

○友道師 追い切りで効果が見られたので、実戦でもチークピシズとメンコを着用。舞台は

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

東京 TMチ推し 5 コントレイル

11R 二冠へ向けて万全の好稽古 賞禄漂う

71R 1000 800 600 200 馬脚いろ

①サトノインブレッサ 栗坂 助手 1000 800 600 200 馬脚いろ
22栗CW良坂井端 6F83.1 67.5 52.7 38.9 12.0 ⑧馬なり
27栗CW良坂井端 6F81.2 66.3 52.4 39.0 12.7 ⑦馬なり先
(古2勝カフジロッソ一杯の内を走走4騎半先着)

○先週下げてアツワーク良好。CWで体質強化。【B】

②アルジャンナ 栗坂 助手 52.0 38.1 12.2 一杯迫
10栗坂助手 544 393 124馬なり 13栗坂助手 546 399 124一杯迫
17栗坂助手 552 403 129馬なり 21栗坂浜中 529 385 125一杯迫
24栗坂助手 552 394 126一杯迫 27栗坂浜中 532 386 124未端め併
(古1勝レースガーデン馬なりを走走併入)

○蹴り強め、終いの伸び脚良好。態勢は整った。【B】

③ウーケア 南W精 65.4 51.4 37.9 12.6 ⑧前強
29栗坂助手 571 417 134馬なり 3栗坂助手 558 408 134馬なり
6南DW精嶋 田 68.2 53.5 39.6 12.0 ⑩馬なり
13南DW精嶋 田 66.1 52.1 38.6 12.2 ⑦一杯迫
20南DW精嶋 田 66.8 51.8 38.2 11.8 ⑦未一杯併
27南DW精嶋 田 66.6 51.5 38.4 12.2 ⑩未一杯併
(古2勝ニシノコトダマ強めの内を走走併入)

○先週のひとつ追い抜けてきた。しっかり伸び万全。【A】

④レクセル栗助 6F81.8 66.7 52.6 38.8 12.3 ⑦末強先
13栗CW良助 手 6F83.2 68.3 53.9 39.9 12.7 ⑩馬なり
20栗CW良助 手 6F82.1 66.1 50.9 37.2 12.2 ⑦一杯併
27栗坂助手 539 387 124強めに

○順調に乗り込むが、走りが小さく右へ張る面も…。【C】

⑤コントレイル 栗坂 助手 52.9 38.1 12.4 馬なり
13栗坂助手 521 384 123馬なり先
20栗CW良福 永 6F80.2 64.8 50.7 37.4 12.4 ⑦強めに先
27栗坂助手 526 379 124馬なり

○先週中身を入れ、直前は前向きさ。王者の賞禄。【A】

⑥バルトラ栗助 6F84.2 68.0 53.0 38.8 12.0 ⑦一杯強先
7栗坂助手 535 388 129馬なり
13栗CW良 口 6F82.1 66.6 52.1 38.1 11.8 ⑧一杯強先
20栗CW良池 浜 6F79.8 64.7 50.6 37.0 12.1 ⑦一杯強併
24栗坂助手 565 412 132馬なり 27栗坂池浜 543 396 122未端め併
(古オノアイシバブル一杯を走走2騎先着)

○中間CWでハード。直前も弾力性ある走りて上昇。【B】

⑦ブラックホール 美坂 石裕 54.1 39.4 12.4 一杯強併
17南DW精助 手 67.9 52.6 39.6 12.2 ⑧前強
20南DW精石川 裕 67.2 51.8 38.4 12.4 ④馬なり併
24南DW精助 手 66.0 50.8 38.0 12.8 ⑧馬なり
27栗坂石裕 506 375 126一杯強
(3歳未勝利エドノフェリーチャー一杯を走走1騎遅れ)

○坂路では地味なタイプ。前2週の動きが鋭く万全。【B】

⑧ピタエーン南W精 65.8 50.5 36.1 12.3 ①一杯強先
24南DW精助 手 70.9 54.5 40.6 13.0 ⑥馬なり
27南DW精津 村 65.5 50.6 37.4 12.5 ⑥直強め遅
(3歳未勝利カイダックスG前強の内を走走1騎遅れ)

○1Fは盛り返されたが、しっかり追って好調維持。【B】

⑨ダーリント南W精 68.6 53.2 38.6 12.0 ③直一杯先
17栗坂助手 552 395 125馬なり
20南DW精助 手 6F85.9 70.6 55.3 40.4 12.8 ④馬なり併
24栗坂助手 523 381 119G前強
27南DW精助 手 67.1 52.0 37.9 11.3 ②G前強先
(古3勝モンテデグロッソ一杯の内を走走1騎先着)

○ゴール過ぎても十分に負担を。生涯最高の切れ味。【A】

⑩コルテジヤ栗助 6F85.5 69.4 54.2 39.9 12.0 ⑦直一杯先
13栗CW良助 手 6F83.4 67.2 52.3 38.4 12.0 ①一杯強先
20栗CW良助 山 6F83.6 66.6 51.8 38.0 11.9 ⑥一杯強先
27栗CW良助 手 6F82.1 65.5 50.9 37.5 12.3 ⑥未強め先
(古1勝エヴェラースル馬なりを外を走走1騎半先着)

○軽いタッチで動きの良さが目につく。デキ太鼓判。【A】

⑪ガロアクリク南W精 67.8 53.0 38.8 11.9 ⑩馬なり先
10南DW精助 手 56.2 41.5 13.1 ⑧馬なり併
13南DW精助 手 モヤ 11.6 馬なり先
20南DW精野 中 67.5 51.9 38.2 11.8 ⑥強めに先
27南DW精野 中 64.7 50.7 37.4 12.2 ⑤G前強先
(古オノカタナ強めの内を走走1騎半先着)

○抜け出して遊ぶも反応は抜群。上積み天知らず。【A】

⑫サリオス 南W精 69.0 54.0 39.9 13.2 ⑤馬なり併
13南DW精助 手 モヤ 13.3 馬なり遅
17栗坂助手 556 406 134馬なり
21南DW精助 66.3 52.1 38.3 12.0 ⑨強めに併

11R 二冠へ向けて万全の好稽古 賞禄漂う

12R 536 38.9 12.3 ⑥馬なり併
(古2勝セントレオナード馬なりの内を走走併入)

○先週で態勢は整う。直前もリズム良く文句なし! 【A】

⑬ティポホ栗助 6F81.5 64.9 50.5 37.0 11.8 ⑥一杯強
20栗坂助手 573 415 134馬なり
24栗CW良助 手 71.2 54.2 38.9 12.2 ⑩馬なり
27栗CW良和田 竜 6F81.5 66.2 51.0 37.8 12.1 ⑤直強め

○首を使ってスライド良好。タフで疲れ見せない。【B】

⑭マイラプソディ 栗坂 助手 54.4 39.6 12.9 一杯強併
14栗CW良助 手 6F84.3 68.2 52.9 38.7 12.1 ⑥強めに先
20栗CW良藤岡 康 6F85.7 69.8 54.9 39.6 11.8 ⑩馬なり先
26栗CW良藤岡 康 6F88.9 71.8 54.9 38.6 11.6 ⑦未一杯併

○テーク着用。先週より集中力を増して活力アップ。【B】

⑮サトノフラス南W精 65.6 50.5 36.6 11.8 ②馬なり併
13南DW精助 手 67.8 52.3 37.6 12.6 ⑤馬なり併
20南DW精助 手 68.7 53.1 39.1 12.3 ④馬なり併
24南DW精助 手 71.8 55.6 41.5 13.3 ⑤馬なり併
27南DW精助 手 66.5 51.4 37.3 12.0 ④馬なり併
(3歳1勝アンティシペイト馬なりの内を走走併入)

○好タイム連発の前回は一転も、パネ十分で好調。【B】

⑯マンオブス栗助 6F86.1 69.4 53.6 39.0 11.9 ⑦一杯強併
20栗CW良助 手 6F83.7 68.2 53.2 39.8 13.2 ⑩未強め併
28栗CW良北村 友 70.5 53.4 38.4 11.9 ⑦馬なり遅
(古オノリュネールジュ末強めの内を走走遅れ)

○直前上がりにも重点を置く。反動なく馬体に迫力。【B】

⑰ヴァルコス 栗坂 助手 56.8 41.1 13.6 馬なり
17栗DLP良助 手 6F83.0 66.3 49.6 36.0 11.6 ⑩馬なり
20栗CW良荻野 琢 7F97.9 66.2 51.5 37.5 12.2 ⑥一杯強先
24栗CW良助 手 6F84.0 68.3 53.3 38.5 12.4 ⑥馬なり
27栗坂助手 548 400 128強めに

○ピュッと切れなすがしぶとい。入念に乗って好調。【B】

⑱ウインター南W精 69.0 54.1 40.3 12.1 ⑧馬なり併
13南DW精助 手 56.3 40.9 13.2 ⑤馬なり併
20南DW精助 手 68.6 54.1 40.1 12.8 ⑦馬なり
24栗坂助手 542 396 123馬なり
27南DW精助 手 67.6 53.1 39.2 11.9 ⑩馬なり併
(3歳1勝イマジナリーライン馬なりの内を走走併入)

○ハロ一直後。外を回って時計は地味だが力強く。【B】

○友道師 先週CWでしっかり負荷をかけたので、最終追い切りは予定通り坂路でサッと。青葉賞で速い時計に対応できたのは収穫。長い脚を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○現状の力でいいレースを

16 マンオブスピリット

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

小太 BSイレブ解説者

昨年千通過57秒8のハイレースも2、3番手がワントリ。高速馬場で先行力＋持久力が、必要なら東京2400M。朝日杯FSGがベスト。朝日杯FSGがベスト。朝日杯FSGがベスト。

柏木 日刊競馬解説者

高速馬場のわりに前半のペースが落ちて着き、レイデオロの17年、エイシンフラッシュの10年のようにレーシングマシンになる可能性もある。それでもまず2強は崩れないが、父ディープの再現を狙うサトノラッグ武豊のロングスパートはありえる。

○斉藤師 今の様な前を見ながらスムーズに運ぶそう。内ゴチャつくより、むしろ良かっただと思う。成長の余地はあるが、現状の力でいいレースを。

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

○調整パターンを変えた

15 サトノフラス

○国枝師 内を脚をためる策も考えていたので内枠がほしかったが、あとはジョッキーの手腕に任せるしかない。調整パターンを変えて本来の柔軟な動きが戻ったし、追って体が使えなくなった。月賞とは違わず、距離延長は望むところだね。東京も好相性。巻き返したら、東京は負けられない展開を使えば、それを生かせる展開なら、

【評価】二四に延ばして①②着と好結果。青葉賞は坂を上げる。

馬番連複オッズ table with columns for race numbers and odds.

先週のオークスでは無敗の二冠馬が誕生。厳しき競馬を強いられながら、跳ね除けたデアリ...

GIを斬る

スタップ予想 table with columns for race numbers, horse names, and various performance metrics.

馬連平均4360円
1人気：(3133)
2人気：(1117)
3人気：(3117)

日本ダービー 過去10回の成績 table with columns for year, horse name, jockey, and results.

競馬人情
1986年5月25日の夕方を思い出す。ダイナガバで悲願のダービー制覇を果たした社台...

競馬集保の馬
今年の日本ダービー出走馬の勢力図(方関係)は、例年より描き易いとされる。...

春二冠馬は1頭だけ
ディープインパクト産駒は3歳春のクラシック4競走(桜花賞・皐月賞・オークス・日本ダービー)を17勝しているが、二冠馬は1頭(ジェンティルドンナ)しかいない。

東京 11R 3連複 table with columns for horse numbers and odds.

コレテジアの皐月賞
取りも特長を生かすには後ろすぎた。鞍上は、先週よりオックス制覇で先行馬に最後まで苦しめられた先行有利の馬場を体感した山松山騎手。...

おうまのとおる 中西 徹
東京 3連複
フォーメーション 23 59 1215
10 5 12
☆☆各500円 9通り
計★4500円

《ダービーデー馬連について》
5月31日(日)日本ダービー当日のJRA全場・全レース計24レースの「馬連」を対象に、通常の払戻金に売上げの5%相当額を上乗せして払戻いたします。