

### 東京 11

発走 15:45

第10回 サウジアラビアロイヤルC (GIII)

(2歳・オープン) 国際(輸)馬齢

番	馬名	性齢	母	父	馬主
1	アルテヴェローチェ	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
2	ニシノルアーヴ	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
3	アルレッキーノ	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
4	マイネルケッツ	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
5	タイセイカレント	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
6	シンフォニーエーバー	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
7	フリードマン	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚

馬名	性齢	母	父	馬主
1	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
2	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
3	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
4	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
5	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
6	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
7	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚

### 本紙の見解

### アルレッキーノに注目

デビュー戦は②着に敗れたアルレッキーノだが、勝ち馬が破格の記録で勝っただけで自身も素質の高さを示すに十分な内容。2戦目はノーステッキで7馬身差の完勝劇、走破時計の1分33秒3も評価できる。中間の調教内容からも仕上がりに不安なし、スピードは重賞のここでも優に通用するとみて中心に期待。相手筆頭はフリードマン。(郡)

### 東京 11R

#### 馬単

3→7 3→1 3→5 3→7 7→1

#### 3連複

137 357 135

#### 2歳戦向き

将 来 性 7 1 3 5 6  
距離の適性 3 1 5 2 4  
攻め馬状態 3 1 2 7 6

サウジアラビアロイヤルCの勝ち馬の朝日杯FS(暮れのGI)成績は①②③着(過去9年)。出世レース(過去9年)。01211(01211)。(右は過去9年の成績)シンフォニーエーバーの新潟2歳Sは②人気⑥着。スローで逃げたわりに伸びひと息。前進が、氣勢が強い走りか影響したか。ここが試金石。

2歳戦でも交わされる雰囲気は、着差以上に余裕。好素質。モーリス産駒は未脚の切れよく代表馬ジヤック・ドール・ノーステッキ、東京で瞬発力勝負になった時には適応力が問われる。

### 芝1600

サリオス 55 石橋橋 19年10月5日

良 1.34秒台  
重 1.35秒台

① 2東⑤ 5.29  
② 芝⑥ 重 1  
③ 西⑥ 重 2240  
④ 502 川. 田  
⑤ 57 川. 田  
⑥ 18.3 37.3  
⑦ 8 8 37.3  
⑧ 8 8 37.3  
⑨ 中位 仲 33.3  
⑩ サトノダイヤ

馬名	性齢	母	父	馬主
1	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
2	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
3	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
4	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
5	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
6	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚
7	牡2	アサヒ	アサヒ	大塚

### リス展開

④頭が前走逃げ切りだが、脚質は定まっていない時期。並びは難しい。前進氣勢が強いだったシン・アルレッキーノは前走の勝利が追い風。

タイセイカレントの新馬Vはスローの逃げ切り。時計はかなり遅いが、立ち回りにセンスあり、最後2F10秒9→11秒3は評価できる。

### 馬連オッズ

馬名	オッズ
1	39.9
2	3.5
3	13.9
4	14.1
5	11.5
6	7.5
7	31.3
8	123
9	125
10	102
11	66.6
12	10.9
13	11.0
14	9.0
15	5.9
16	43.6
17	23.1
18	36.0
19	23.5
20	19.1

### 過去5回の成績

馬名	出走	着順	タイム	差
1	10	2	1:32.7	0.3
2	9	1	1:45.5	0.2
3	8	1	1:39.6	0.3
4	7	1	1:41.4	0.1
5	6	1	1:37.3	0.3
6	5	1	1:37.3	0.2
7	4	1	1:36.4	0.2
8	3	1	1:36.4	0.2
9	2	1	1:36.4	0.2
10	1	1	1:36.4	0.2

### 小太祐

BSイレブ解説者

東京1800Mの新馬、秋ではなく6月の時点で初の1分46秒台をマークしたアルレッキーノのデビュー戦は「相手悪」のひと言。2戦目も行きたがることはなく、折り合った逃げから直線は肩ムチだけで上がり33秒7。レースセンスの高さも強調材料です。

### 柏木集保

日刊競馬解説者

祖母、母、半姉チェルヴニアと同じように2戦目には快勝したアルレッキーノは主導権を奪い7馬身差の独走だった。上がり33秒7の直線はほとんど馬なり。逃げ一手型ではないと思える。相手本線は動き一変のシンフォニーエーバー。

### スタッフ予想

馬名	脚質	能力指数
1	逃げ	47
2	逃げ	47
3	逃げ	47
4	逃げ	48
5	逃げ	47
6	逃げ	47
7	逃げ	48

