



**これで勝負**  
 12-14  
 10-12  
 10-14  
 7-12  
 2-12  
 6-12  
 11-12

なら取りこぼしません。M  
 続けた馬、東京20000。  
 と異なる条件で強さを見せて、直線の脚に陰りはないが、鞍上は慌てたりバティアイランド。阪神J-F&牝馬三冠&JC

**小木曾祐**

BS

イレブン解説者



**これで勝負**  
 1-7  
 7-14  
 1-14  
 7-12  
 7-9  
 7-11  
 7-10

ドバイシーマCは前半千が63秒台、ラスト千が57秒台。三角から早仕掛けの上位にうまく乗られての③着で、直線の脚に陰りはないが、鞍上は慌てたりバティアイランド。阪神J-F&牝馬三冠&JC

**柏木集保**

日刊競馬解説者



**メインレース展望**  
**黒津紳一** 中西徹

イ復回は程度で差しきつたる素振りもなし。上気は慌てたりバティアイランド。阪神J-F&牝馬三冠&JC

前回は得意の直線強襲だ。走のペラジオオペラ。好位追走のペラジオオペラ。

今年は注目馬は、①ペラジオオペラ。②ソールオリエンス。③ステラヴェローチェ。④タスティエーラ。⑤ノースプリザ芝重。⑥ソールオリ美W重。⑦ドワデュエ栗芝稍。

前回は得意の直線強襲だ。走のペラジオオペラ。好位追走のペラジオオペラ。

今年は注目馬は、①ペラジオオペラ。②ソールオリエンス。③ステラヴェローチェ。④タスティエーラ。⑤ノースプリザ芝重。⑥ソールオリ美W重。⑦ドワデュエ栗芝稍。

日刊競馬公式アカウント

LINE



ID: @874ycfcqc

23栗D良助 手 6F81.1 65.0 50.5 37.3 11.2⑦馬なり併

(古2勝シヴァース馬なりの内を追走併入)

□ 檻古駆けらしく迫力満点の脚さばき。万全の状態。【A】

8キングズバ美W稍 6F82.8 66.9 52.3 37.1 11.3⑥馬なり先

3美DW稍松 岡 72.2 56.0 40.1 12.2⑨G前強併

10美DW重松 岡 67.3 51.5 37.2 11.3⑦G前強併

17美DW稍松 岡 6F81.9 65.8 51.2 36.8 11.4⑧一杯併

23美DW稍ショタル 6F83.0 66.2 51.3 37.2 11.3⑦強めに先

(障害オカダインシヨルバー一杯の内を追走1騎先着)

□ 先週自己ベストに近い時計。気合が表に出て良好。【B】

9ホウオウビ美W稍 6F82.3 65.4 51.1 36.9 11.2⑧馬なり先

17美DW稍岩田望 手 6F89.1 72.7 57.4 41.8 12.3⑨馬なり先

20美DW稍助 手 69.9 53.8 37.9 11.6⑧馬なり先

23美DW稍助 手 6F82.8 66.1 51.5 36.8 11.4⑤馬なり先

(古オカダインシヨルバー一杯の内を追走1騎先着)

□ 遅れば1秒3走してのもの。上種み感じる動き。【B】

3ステラヴェローチェ 栗坂 横典 53.2 37.7 12.1 馬なり

3栗坂助手 423 129馬なり 6栗坂助手 576 405 128馬なり

10栗CW良酒井舟 67.7 51.6 36.5 11.1⑤未強め

17栗CW良佐木大木 6F80.0 64.8 50.2 35.6 11.1⑥一杯追

23栗坂助手 522 372 122馬なり

□ もう少し覇氣ほしいが、順調に乗り込めて安定。【B】

4タスティエーラ 美坂 助手 55.5 40.4 12.4 馬なり併

26美坂助手 557 413 125馬なり 29美坂助手 551 401 134馬なり併

3美DW稍助 手 6F82.4 56.2 37.5 12.2⑦馬なり先

10美DW重助 手 6F83.1 66.1 51.2 36.5 11.7⑨馬なり先

17美DW稍助 手 64.7 49.4 35.0 11.0⑧G前強併

23美DW稍助 手 6F82.8 66.3 51.3 36.8 11.4⑦馬なり先

(古オカダノンベルーガ馬なりの内を追走半騎遅れ)

□ 馬体をフック見せて春以上の気配。前進気勢。【A】

5ノースプリ札芝重 42.2 12.8⑤馬なり

2美DW稍助 手 70.2 54.6 39.2 12.2④馬なり

9美DW不 伴 6F87.3 70.3 54.6 38.8 11.8④馬なり

17美DW稍岩田康 6F81.6 64.9 50.5 36.6 11.2②G前強

20美DW稍助 手 70.6 54.6 38.9 11.2③馬なり

23美C芝良岩田康 54.9 39.6 11.9②馬なり

□ 先週こそ迫力満点の動きも、速い時計はそれだけ。【B】

6ソールオリ美W重 6F82.9 68.0 52.8 37.7 11.5⑧馬なり併

2美DW稍助 手 6F86.7 69.7 54.4 39.8 12.4⑨馬なり

9美DW不 伴 6F83.0 67.8 52.9 38.3 11.5⑧馬なり併

17美DW稍横山武 6F84.0 67.0 52.0 36.9 10.9⑧強めに先

20美DW稍助 手 70.9 55.0 39.9 12.4⑨馬なり

23美DW稍鷲 田 6F81.9 66.7 51.8 37.1 11.3⑧馬なり併

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

**東京11R**  
 TMイチ推し⑥ソールオリエンス  
 先週が迫力ある伸び脚 馬体も成長

1栗CW良調教師 栗坂 調師 1000 800 600 200 ニオ脚いろ  
 6栗CW良調教師 6F83.0 66.9 52.1 37.5 11.8⑦馬なり先  
 9栗CW稍調教師 6F81.6 65.8 51.2 36.9 11.0⑧G前追先  
 17栗CW良調教師 7F96.7 65.1 50.2 35.6 11.1⑥一杯追  
 20栗坂助手 547 395 127馬なり  
 23栗CW良調教師 6F85.0 69.3 53.5 37.2 11.3⑧馬なり併  
 (古オカセソ馬なりの内を追走併入)

□ 追い日ごと良化示し先週より反応良化。態勢整う。【B】

2マテンロウスカイ 栗坂 助手 53.2 38.5 12.7 未強め

17栗坂助手 552 394 126馬なり 23栗坂助手 518 374 124馬なり先

(古オカセソ馬なりの内を追走半騎遅れ)

□ 遅れば1秒3走してのもの。上種み感じる動き。【B】

3ステラヴェローチェ 栗坂 横典 53.2 37.7 12.1 馬なり

3栗坂助手 423 129馬なり 6栗坂助手 576 405 128馬なり

10栗CW良酒井舟 67.7 51.6 36.5 11.1⑤未強め

17栗CW良佐木大木 6F80.0 64.8 50.2 35.6 11.1⑥一杯追

23栗坂助手 522 372 122馬なり

□ もう少し覇氣ほしいが、順調に乗り込めて安定。【B】

4タスティエーラ 美坂 助手 55.5 40.4 12.4 馬なり併

26美坂助手 557 413 125馬なり 29美坂助手 551 401 134馬なり併

3美DW稍助 手 67.8 52.4 37.5 12.2⑦馬なり先

10美DW重助 手 6F83.1 66.1 51.2 36.5 11.7⑨馬なり先

17美DW稍助 手 64.7 49.4 35.0 11.0⑧G前強併

23美DW稍助 手 6F82.8 66.3 51.3 36.8 11.4⑦馬なり先

(古オカダノンベルーガ馬なりの内を追走半騎遅れ)

□ 馬体をフック見せて春以上の気配。前進気勢。【A】

5ノースプリ札芝重 42.2 12.8⑤馬なり

2美DW稍助 手 70.2 54.6 39.2 12.2④馬なり

9美DW不 伴 6F87.3 70.3 54.6 38.8 11.8④馬なり

17美DW稍岩田康 6F81.6 64.9 50.5 36.6 11.2②G前強

20美DW稍助 手 70.6 54.6 38.9 11.2③馬なり

23美C芝良岩田康 54.9 39.6 11.9②馬なり

□ 先週こそ迫力満点の動きも、速い時計はそれだけ。【B】

6ソールオリ美W重 6F82.9 68.0 52.8 37.7 11.5⑧馬なり併

2美DW稍助 手 6F86.7 69.7 54.4 39.8 12.4⑨馬なり

9美DW不 伴 6F83.0 67.8 52.9 38.3 11.5⑧馬なり併

17美DW稍横山武 6F84.0 67.0 52.0 36.9 10.9⑧強めに先

20美DW稍助 手 70.9 55.0 39.9 12.4⑨馬なり

23美DW稍鷲 田 6F81.9 66.7 51.8 37.1 11.3⑧馬なり併

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3 49.9 36.1 11.8②馬なり併

9栗CW稍助 手 6F83.8 68.1 53.0 37.5 11.3⑦馬なり併

14栗坂助手 513 368 123一杯

17栗CW良武 7F95.3 65.5 51.1 36.3 11.0⑦一杯追

20栗坂助手 536 386 119末一杯

(古1勝ツルマウカタ馬なりの内を追走併入)

□ 先週が数字通りの迫力ある伸び脚。馬体も成長。【A】

7ドワデュエ栗芝稍 6F81.5 65.3

東京 11R  
3連複 上位人気

7	12	14	8.8
1	12	14	19.2
1	7	12	19.6
7	11	12	20.3
11	12	14	22.4
6	12	14	24.6
6	7	12	25.4
7	10	12	27.7
10	12	14	29.9
1	6	12	36.4
1	7	14	38.2
1	11	12	38.2
10	11	12	44.0
6	7	14	44.2
7	11	14	45.4
1	10	12	50.8
6	11	12	51.8
1	6	7	53.2
7	10	14	58.3
6	10	12	68.2
1	6	14	68.4
1	11	14	74.2
7	11	12	76.2
9	12	14	79.2
6	7	11	84.6

開幕で、内枠でコースを走ったが、大外枠で走った。前が止まらなかつた中で、本当に大事にして予想したい。前で走ることも大きいが、最悪で、コースで走ったことを最も危険だ。そのためには、内枠で走ることを選びたい。

着外に敗れた3戦は全て内枠で走った。前が止まらなかつた中で、本当に大事にして予想したい。前で走ることも大きいが、最悪で、コースで走ったことを最も危険だ。そのためには、内枠で走ることを選びたい。

ジャステインミラノの回避に、3歳勢こそ不在の天皇賞秋だが、計6頭のG1馬を含む豪華メンバーが集結。東京二千は、コトナーハンドからの発走で内枠有利の傾向にあるものの、基本的には大箱舟コースで弱点はある。少い舞台。ハイレベルな一戦だけに、純粹な力関係の見極めが大変で、データより自分の感性を重視して予想したい。

华門バーンは、計6頭のG1馬を含む豪華メンバーが集結。東京二千は、コトナーハンドからの発走で内枠有利の傾向にあるものの、基本的には大箱舟コースで弱点はある。少い舞台。ハイレベルな一戦だけに、純粹な力関係の見極めが大変で、データより自分の感性を重視して予想したい。

ジャステインミラノの回避に、3歳勢こそ不在の天皇賞秋だが、計6頭のG1馬を含む豪華メンバーが集結。東京二千は、コトナーハンドからの発走で内枠有利の傾向にあるものの、基本的には大箱舟コースで弱点はある。少い舞台。ハイレベルな一戦だけに、純粹な力関係の見極めが大変で、データより自分の感性を重視して予想したい。

ジャステインミラノの回避に、3歳勢こそ不在の天皇賞秋だが、計6頭のG1馬を含む豪華メンバーが集結。東京二千は、コトナーハンドからの発走で内枠有利の傾向にあるものの、基本的には大箱舟コースで弱点はある。少い舞台。ハイレベルな一戦だけに、純粹な力関係の見極めが大変で、データより自分の感性を重視して予想したい。

ジャステインミラノの回避に、3歳勢こそ不在の天皇賞秋だが、計6頭のG1馬を含む豪華メンバーが集結。東京二千は、コトナーハンドからの発走で内枠有利の傾向にあるものの、基本的には大箱舟コースで弱点はある。少い舞台。ハイレベルな一戦だけに、純粹な力関係の見極めが大変で、データより自分の感性を重視して予想したい。

# G1を制する



8	7	6	5	4	3	2	1	スタッフ予想
15	14	13	12	10	8	7	6	1
リバティ	ジヤン	ホウ	ノース	タス	ベラ	ラジオ	ラジオ	オ
シルベ	オウ	ウ	ス	テ	ジ	オ	オ	
ベル	スバ	リ	スバ	テ	ジ	ラジ	ラジ	
ス	リ	リ	リ	タ	ジ	オ	オ	
レーベン	ペ	バ	ス	ス	ジ	ラジ	ラジ	
ス	レ	リ	リ	タ	ジ	オ	オ	
ス	ス	リ	リ	タ	ジ	ラジ	ラジ	
ス	ス	リ	リ	タ	ジ	ラジ	ラジ	

ジャステインミラノの回避に、3歳勢こそ不在の天皇賞秋だが、計6頭のG1馬を含む豪華メンバーが集結。東京二千は、コトナーハンドからの発走で内枠有利の傾向にあるものの、基本的には大箱舟コースで弱点はある。少い舞台。ハイレベルな一戦だけに、純粹な力関係の見極めが大変で、データより自分の感性を重視して予想したい。

## 馬単オッズ

上位人気

12	7	14	34.6
12	14	34.8	34.8
7	12	14	37.3
14	12	7	46.4
7	12	14	49.0
14	7	12	51.9
12	14	1	63.8
12	14	67.7	67.7
7	12	14	71.0
12	7	11	69.4
12	7	11	70.3
12	14	6	75.0
12	7	6	75.2
12	7	11	75.5
12	11	7	75.8
12	7	11	76.2
12	7	11	76.4
12	11	7	76.7
12	7	11	79.2
12	7	11	84.6

上位人気

17	69.9		
12	7	14	49.5
7	12	14	77.8
14	12	7	46.7
7	12	14	49.0
14	7	12	43.9
12	14	1	57.0
12	14	67.7	67.7
7	12	14	10.2
12	7	11	9.6
12	14	6	78.1
12	7	6	56.1
12	7	11	23.8
12	11	7	78.2
12	11	7	83.9
12	10	84.5	84.5
7	12	6	75.1
12	14	87.3	87.3
12	14	88.6	88.6
12	10	90.3	90.3
12	11	90.8	90.8
12	11	90.8	90.8
12	11	98.3	98.3
7	12	10	10.7
7	12	10	66.4
12	11	99.7	99.7
12	11	100.4	100.4

上位人気

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年

年</p