

Main racing program table with columns for race numbers (18 to 1), horse names, jockeys, trainers, and various performance metrics.

東京 11 発走 15:40

馬主名 小本曾大祐 久保正訓 黒津和之 中西 部

距離別勝利 二四馬 以上三馬以下 一馬 地方成績 兄弟馬

芝2400

東京 22.20.3 カラダザン 58年11月30日 推定タイム 馬主名 東芝 2.24秒馬 東芝 2.26秒台

WIN5(6) 東京 馬単 12 13 18 12 18 12 15 12 18 12 16 12 4 12 15

3連複 12 13 18 12 13 15 12 13 16 4 12 13 12 15 18 12 16 18 4 12 15 12 15 18 4 12 15

ス展開 昨年は千馬通過60秒。その60秒も以下が前10年で8回。今年も極端なスローはなさそう

確定後直前情報 馬場が荒れると理想的 ミツカネベネラ

距離の適性 9 16 15 13 18 コース適性 12 18 13 8 3 最近の成績 18 10 18 12 16 16 5 攻め馬状態 18 10 18 12 16 5

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

距離が延びるのはフラス アランカー 橋口慎爾 輸送もあるので最終追い手合に合わせる感じ

本紙の見解 郡和之 右回りのぶんもあり、桜花賞では勝負どころでの反応で見劣り、流れ込んで終ったドリームコア。ただ、3連の東京ならパフォーマンが変わるはず。フットワークの大きな馬で、折り合いさえつければ二四も割り引く必要なし。

オウクス 調教後の馬体重 ① 446(体) ⑩ 484(体) ② 498(体) ⑪ 468(体) ③ 432(体) ⑫ 504(体) ④ 498(体) ⑬ 516(体) ⑤ 496(体) ⑭ 466(体) ⑥ 504(体) ⑮ 446(体) ⑦ 450(体) ⑯ 472(体) ⑧ 480(体) ⑰ 450(体) ⑨ 454(体) ⑱ 465(体) \*関東馬は美浦、関西馬は栗東で計量。

るのはプラス。渋化が残ってもこの馬自身は苦にしないから【評価】フワロス③着は切れ味の差もあつたが、前走①②着を有力視するなら押さえる

【6】ロンギングセリヌ ○竹内師が桜花賞でもハナは切れたが、千六の高速決着では厳しかった。距離ベストとは言えないが、二匹なら先手とはりやすい。状態の良さとしぶと生きかして、どこまで粘れるか【評価】桜花賞⑧着。フワロス②着はSベイスの逃げでは展開の利。東京G1で再現は?

【7】スタニンググレディ ○高木登師が気持ちが入ってき今週はかかるくらいに行きつぶり。距離が延びるし、メンコを着用する予定。馬の後ろでうまく我慢ができれば【評価】フワロス③着は内容的にも物足りず。強調材料?

【8】スマートプリエール ○大久保龍師が馬体重は前走と同じくらいだが、少しずつ力強さが出てきた。だいぶ我慢も利くようになっていきます。距離も問題なさ【評価】母は天皇賞春(7着)にも挑んだ中距離馬。自身も持久力勝負が合いそう

【9】トリニティ ○安田翔師が前走で初めて負荷のかかるレースをしたことで使ったあたりはいい変化がありました。落ち着きがあつていい雰囲気。母親のオークスと同じ枠で縁を感じ、東京への輸送を含め、いい経験ができれば【評価】母は14年オークス馬

【宮崎 弘貴】好機到来! 東京1R(4)ヨルヴィック 前走は無理をした逃げ。冬場より軽いゲートなら東京向き。東京11R(3)エンネ 左回りの前走で右手前得意とハッキリ。キャリアの差で逆転

切れる脚こそなくてもバテず粘り強い。距離適性は上位。【評価】フワロス③着は切れ味の差もあつたが、前走①②着を有力視するなら押さえる

【10】スターアニス ○高野師が状態は桜花賞より良くなったと思う。あとはどうするか、分らない部分は四角が、馬を信じて送り出したい。枠についてはどこでも、ジョッキキーにお任せの気持ちで【評価】桜花賞を圧勝。二冠への課題は距離。過去10年では桜花賞を着差0秒2以上で勝った馬はオークス①①①着

【11】アメテイスター ○牧浦師が先週CWでしっかりやっていたので、今週はサラッと。前走は勝負だったが、馬が出なくて、そのあたりをスムーズなレースで【評価】前走④着は着差は0秒1差だが、母はオークス⑥着馬で自身も中距離に適性

【12】ドリムコア ○南田師が追い切りができて、その後も変わりなく元気そう。実績ある東京になるし、体つきを考えると距離は延びても大丈夫そう。枠は決められたところで鞍上が判断して乗ってくると思います【評価】桜花賞⑨着。右回りはBSイレブ解説者

不得手なのか。クイーンCが圧巻の内容、東京3戦3勝。【評価】中距離向きだが前走⑩着は負けすぎ。良化度が鍵

【13】エンネ ○吉岡師がジョッキキーとは「枠は極端な内と外でなければ」と話していた。ゲートの駐立も心配ないから奇数番も気にならない。使うごとに上向き。これまでに一番の状態を使えると思えます。楽しみ

【14】ソルパッサール ○四位師が前走はすんなり行き過ぎて、前進気勢も強く、最後は止まってしまった。前に馬を置いて前回の敗戦を踏まえた競馬を、二匹は心配していないし

【15】アンジュドジョワ ○福永師が前走は食いが悪く、体が減っているなかでも完勝。今回はいい形で帰郷し、カイバもしつかり。動きの質も上がっている。折り合いや走る時の頭の位置や高さを含めて、東京二四を走れるだけの下地は作れている。G1でもやれていい【評価】君子蘭賞を楽勝。将来性は高い。前走馬体重に注意。映り、当日の馬体重視で細く

【16】ジュウロピエロ ○寺島師が今週も併せ馬だったが、敢えて抜かさないように。思い通りの調整ができた。前走

【17】スウィートハピネス ○中井助手もツツヤが見えるほど良くなり、体に余裕を感じる精神的にも穏やかに余裕もある。初の長距離輸送で二四も未知だが、千六だと追走に忙しかったから距離はプラスに出そう。前走は何度もぶつけられて戦意喪失。改めて【評価】桜花賞は不発だったが桜花賞と関連性が深い阪神JFの④着馬見限るのは早い

【18】ラフターラインズ ○動き、感触とも文句なし

同様にパドックから返し馬はホライゾントを着用。落ち着いてゲートに入った。忘れな草賞は圧勝だった。女性騎手のクラシック騎乗はJRA初

【19】アムステルダム ○小笠原師が前走は出負けレベルでおさまったし、今週のゲート練習もスムーズにこなしたが大外枠だからね。距離延長は問題ないと思うし、前走後の動き・感触にも文句なし。落ち着かせて無難に出走がついてくれれば【評価】フワロスを快勝。前3戦すべて上がり32秒台を記録する騎発力が武器。有力

【20】スターアニス ○高野師が状態は桜花賞より良くなったと思う。あとはどうするか、分らない部分は四角が、馬を信じて送り出したい。枠についてはどこでも、ジョッキキーにお任せの気持ちで【評価】桜花賞を圧勝。二冠への課題は距離。過去10年では桜花賞を着差0秒2以上で勝った馬はオークス①①①着

【21】アメテイスター ○牧浦師が先週CWでしっかりやっていたので、今週はサラッと。前走は勝負だったが、馬が出なくて、そのあたりをスムーズなレースで【評価】前走④着は着差は0秒1差だが、母はオークス⑥着馬で自身も中距離に適性

【22】ドリムコア ○南田師が追い切りができて、その後も変わりなく元気そう。実績ある東京になるし、体つきを考えると距離は延びても大丈夫そう。枠は決められたところで鞍上が判断して乗ってくると思います【評価】桜花賞⑨着。右回りはBSイレブ解説者

不得手なのか。クイーンCが圧巻の内容、東京3戦3勝。【評価】中距離向きだが前走⑩着は負けすぎ。良化度が鍵

【23】エンネ ○吉岡師がジョッキキーとは「枠は極端な内と外でなければ」と話していた。ゲートの駐立も心配ないから奇数番も気にならない。使うごとに上向き。これまでに一番の状態を使えると思えます。楽しみ

【24】ソルパッサール ○四位師が前走はすんなり行き過ぎて、前進気勢も強く、最後は止まってしまった。前に馬を置いて前回の敗戦を踏まえた競馬を、二匹は心配していないし

【25】アンジュドジョワ ○福永師が前走は食いが悪く、体が減っているなかでも完勝。今回はいい形で帰郷し、カイバもしつかり。動きの質も上がっている。折り合いや走る時の頭の位置や高さを含めて、東京二四を走れるだけの下地は作れている。G1でもやれていい【評価】君子蘭賞を楽勝。将来性は高い。前走馬体重に注意。映り、当日の馬体重視で細く

【26】ジュウロピエロ ○寺島師が今週も併せ馬だったが、敢えて抜かさないように。思い通りの調整ができた。前走

【27】スウィートハピネス ○中井助手もツツヤが見えるほど良くなり、体に余裕を感じる精神的にも穏やかに余裕もある。初の長距離輸送で二四も未知だが、千六だと追走に忙しかったから距離はプラスに出そう。前走は何度もぶつけられて戦意喪失。改めて【評価】桜花賞は不発だったが桜花賞と関連性が深い阪神JFの④着馬見限るのは早い

【28】ラフターラインズ ○動き、感触とも文句なし

同様にパドックから返し馬はホライゾントを着用。落ち着いてゲートに入った。忘れな草賞は圧勝だった。女性騎手のクラシック騎乗はJRA初

【29】スターアニス ○高野師が状態は桜花賞より良くなったと思う。あとはどうするか、分らない部分は四角が、馬を信じて送り出したい。枠についてはどこでも、ジョッキキーにお任せの気持ちで【評価】桜花賞を圧勝。二冠への課題は距離。過去10年では桜花賞を着差0秒2以上で勝った馬はオークス①①①着

【30】アメテイスター ○牧浦師が先週CWでしっかりやっていたので、今週はサラッと。前走は勝負だったが、馬が出なくて、そのあたりをスムーズなレースで【評価】前走④着は着差は0秒1差だが、母はオークス⑥着馬で自身も中距離に適性

【31】ドリムコア ○南田師が追い切りができて、その後も変わりなく元気そう。実績ある東京になるし、体つきを考えると距離は延びても大丈夫そう。枠は決められたところで鞍上が判断して乗ってくると思います【評価】桜花賞⑨着。右回りはBSイレブ解説者

不得手なのか。クイーンCが圧巻の内容、東京3戦3勝。【評価】中距離向きだが前走⑩着は負けすぎ。良化度が鍵

【32】エンネ ○吉岡師がジョッキキーとは「枠は極端な内と外でなければ」と話していた。ゲートの駐立も心配ないから奇数番も気にならない。使うごとに上向き。これまでに一番の状態を使えると思えます。楽しみ

【33】ソルパッサール ○四位師が前走はすんなり行き過ぎて、前進気勢も強く、最後は止まってしまった。前に馬を置いて前回の敗戦を踏まえた競馬を、二匹は心配していないし

Table with 4 columns: Race No., Horses, Jockey, Time. Races 10-16.

Table with 4 columns: Race No., Horses, Jockey, Time. Races 17-23.

Table with 4 columns: Race No., Horses, Jockey, Time. Races 24-30.

Table with 4 columns: Race No., Horses, Jockey, Time. Races 31-37.

Bottom section containing 'メイネース展望' (Maine Prospect), '東京10R' (Tokyo 10R), and '桜花賞馬の成績' (Sakurayama's Record) with various race results and statistics.

16年プロレース勝ち馬の成績
25年カムニヤック
24年アドマイヤハインド
23年エリカヴィータ
22年ウィルキャット
21年ウインクリン
20年ウインクリン
19年ウインクリン
18年ウインクリン
17年ウインクリン
16年ウインクリン

馬番重複オッズ
1-18 126 7 999 16 999 12 284
2-999 4 368 8 753 17 999 13 453
3-187 4 72.4 5 71.7 6 70.8

ジョッキークラス率10傑
1ルメル 297
2川田 228
3キング 211
4岩田望 175
5レーン 172
6坂井瑞 160
7西村淳 155
8横山武 155
9松山 150
10戸崎 135

スタッフ予想
1 ミツカネベ
2 レイクラシ
3 アランカー
4 ロングト
5 リンギンズ
6 スタニング
7 スマート
8 スターニ
9 ストリニ
10 アメティ
11 ドリーム
12 エンネ
13 ソルバ
14 ソルバ
15 ソルバ
16 ジュウリ
17 スウィート
18 ラフター

東京11R参考成績
第86回桜花賞(GI)
4月12日 阪神 良 芝外1600m
715スターアニス 55 松山弘 1.31.5
35ギャラボー 55 西村淳 31.9

オークス 過去10回の成績
馬名 性 年齢 斤 騎手 勝率
16東京 シンハライト 牝 3 55 池添謙二 2.25.0
13東京 チェッキン 牝 3 55 戸崎 1.33.4

東京11R
3連単 39.6
3連複 13.7
101218 39.6
101218 49.1

東京11R
3連単 39.6
3連複 13.7
101218 39.6
101218 49.1

第61回 フローラステークス(GII)
4月26日 東京 良 芝左2000m
45ラフターラインズ 55 レーン 1.59.3
13エンネ 55 ディー 59.5

最大のポイント
桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。過去10年桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。

東京11R
3連単 39.6
3連複 13.7
101218 39.6
101218 49.1

東京11R
3連単 39.6
3連複 13.7
101218 39.6
101218 49.1

《時速表示のハロン換算について》
インターネットでのレース中継では、時速によるスピードが表示されています。1ハロン=200mに換算したスピードは以下の通りです。
時速55Km=1 13.1秒
57Km= 12.6秒
59Km= 12.2秒
61Km= 11.8秒
63Km= 11.4秒

桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。過去10年桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。

桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。過去10年桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。

桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。過去10年桜花賞馬は8頭出走して過去10年最大ポイントの取捨。

WIN5 攻略 ピラミッド
京都10R
大本線 12
本線 14
圏内 5
慎重に 3頭 50

東京10R
大本線 1
本線
圏内
仮面貴族 20

新潟11R
大本線 14
本線 10 12
圏内 9 13 17
外枠を重視 70

京都11R
大本線 12
本線 2
圏内 7
3頭で通過 50

東京11R
大本線 12
本線 10 18
圏内 3 8 13
最後は多め 60