2026年(令和８年)10月３日　〒141-0032 東京都品川区大崎１丁目10番１号
毎週土・日曜日発行　株式会社 日刊競馬新聞社
第１７９６号　《日本競馬新聞協会会員》
発行責任者　谷口和貴

秋の府中開幕！

日刊競馬アプリ



本紙の見解

Kohri Kazuyuki

郡和之

レパードSではライバルにマークされる苦しい展開ながら0秒3差の④着に踏みとどまったドンエレクトス。5月の青竜Sはレース史上最大着差となる3馬身半差で勝利しており、コース変わりは問題なし。まだ課題も多いが、潜在能力は一枚上とみて中心に期待。



BSイレブン解説者

小木曽大祐



これで勝負

4-5
3-4
3-5
2-4
4-9
4-11
4-12

スタート直後、落馬寸前の躓きでヒヤッとさせた前走も、スローペースから後続をスッと突き放す圧勝劇だったヘニーガイスト。1年4カ月の休養を挟んでもデビュー戦で見せた瞬発力は陰ることなく3連勝。今が成長期、ベストの東京マイルで4連勝を決めます。

Lucky Horse
日刊競馬
東京／土曜
4回 東京1日
2026年（令和８年）10月３日 二黒 赤口

■今週から東京・京都の2場開催

見逃し厳禁！土曜TEPAN

メインレース展望

黒津 紳一　中西 徹

前走はスタートで躓きスムーズな競馬ができなかったが、終わってみれば楽勝。東京千六の2走前はラスト2F11秒5→11秒6の好ラップで圧勝。L競走でも素質は上。

ヘニーガイストに◎。発馬で躓き後手、挽回する過程で折り合いを欠いた前走は普通の馬ならバテている競馬。昇級戦ながら超久々だった2走前を上回る強さを見せたヘニーガイスト。ここも即通用の器だ。

東京11R TMイチ推し 10 オウギノカナメ

力みなくゆったりとパワフルに　万全

11R

1	ルヴァレドクール	美坂	助手	53.6	38.9	12.1			脚いろ	強めに
	19美坂助手 541 392 122馬なり									
	24美坂助手 528 379 120強めに						30美坂助手 548 402 130馬なり			
	→ パワーいる馬場でも余裕ある走り。久々感は皆無。【B】									
2	ジンセイ	栗坂	助手	52.9	38.3	12.5			馬なり	
	9栗坂助手 546 398 132馬なり						13栗坂助手 567 415 137馬なり			
	17栗CW重加藤祥 6F84.5 69.0 53.2 37.9 11.7⑥馬なり併									
	24栗CW良加藤祥 6F80.5 65.0 50.0 36.0 11.2⑤強めに									
	30栗坂助手 566 414 135強めに									
	→ CWで追った先週が上々の伸び脚。仕上がり良好。【B】									
3	スナッピー	美W稍	6F83.7	67.8	52.0	37.6	11.3②	馬なり		
	13美DW重助 手			72.7	55.7	39.7	11.7⑧	馬なり		
	17美DW不助 手	7F98.9	69.8	54.1	38.2	12.2⑧	馬なり			
	24美DW稍大野拓	6F80.1	65.3	51.0	37.4	11.8②	一杯追			
	30美DW重助 手	6F84.6	68.7	52.3	37.1	11.6②	末強め			
	↗ 今回は単走のみだが乗り込み十分。好仕上がり。【B】									
4	ヘニーガイ	函W良		69.0	53.2	38.0	12.7⑥	馬なり		
	9美坂助手 546 395 130馬なり併									
	17美DW不助 手			71.1	55.4	40.5	13.4⑤	馬なり		
	24美DW稍横山武	6F82.4	66.3	51.4	37.0	11.4⑧	強めに併			
	30美DW重助 手			68.9	53.2	38.7	12.3⑤	馬なり併		
	（新馬ロジヴィジョン馬なりの内を追走併入）									
	↗ 1秒4追走の先週が負荷十分。さらに力強さ増す。【A】									
5	ドンエレク	美W稍		67.5	51.6	37.1	11.4⑤	馬なり併		
	9美坂助手 541 388 126→杯追			13美坂助手 566 411 126末強め						
	16美DW不助 手			67.8	52.7	38.1	12.0⑤	末強め併		
	24美DW稍菊沢一			67.4	52.5	38.0	11.4③	一杯追		
	30美DW重助 手	6F84.7	67.8	53.2	39.1	12.1⑤	馬なり遅			
	（新馬コールドアズマイス馬なりの内を追走１馬身遅れ）									
	↗ 2頭を追走→遅れも手ごたえ十分。集中力を増した。【A】									
6	ヒルノドゴール	栗坂	助手	53.3	39.0	12.9	馬なり			
	24栗坂助手 543 383 124馬なり			30栗坂助手 534 389 138末強め						
	→ 重い馬場を考慮しても伸び案外。まだ良化途上か。【C】									
7	トリリオン	美W稍		67.9	52.6	37.9	11.8⑤	末強め併		
	24美DW稍助 手	6F81.8	66.5	52.2	38.1	11.8⑤	末強め併			
	30美DW重助 手	6F85.6	68.8	53.5	39.2	12.2⑤	強めに併			
	（新馬タイザンフクン馬なりの外で先行併入）									
	→ 新馬を先行して劣勢。まだ好調時の推進力がない。【C】									
8	メルキオル	栗坂	助手	53.0	38.9	12.5	一杯追			
	20栗CW良助 手	6F83.4	67.1	51.7	37.2	12.0⑤	馬なり			
	24栗坂助手 543 389 126→杯追先									
	27栗CW稍助 手	6F83.2	67.2	51.7	37.2	12.1⑥	強めに			
	30栗坂助手 548 401 131→杯追									
	→ 最後まで確かな脚どりで駆け上がる。徐々に復調。【C】									
9	ヴィヴァン	栗坂	助手	54.4	39.3	12.4	馬なり			
	9栗坂助手 549 401 130→杯追			13栗坂助手 574 405 123馬なり						
	17栗CW重助 手	6F82.6	67.6	52.7	37.1	11.7⑦	G前追遅			
	24栗CW良助 手	6F81.1	66.4	51.7	37.1	11.5⑧	一杯追遅			
	27栗坂助手 574 410 125馬なり			30栗坂助手 536 389 128→杯追						
	→ 重い馬場を考慮すれば優秀な時計。力出せるデキ。【B】									
10	オウギノカ	函W良		68.0	52.2	38.5	12.4⑦	強めに		
	9美DW重助 手	6F84.0	67.5	51.5	36.7	11.9⑦	馬なり併			
	16美DW不助 手			68.2	53.3	38.9	12.2⑧	馬なり先		
	20美坂助手 558 412 122馬なり			24美坂助手 543 393 125強めに						
	30美DW重菊沢一			67.7	52.1	37.4	12.0⑤	馬なり		
	↗ 力みなくゆったりとパワフル。ここ目標に万全。【A】									
11	ジャスティンアース	栗坂	助手	53.5	38.5	12.0	末強め			
	6 札幌ダ稍助 手			57.5	41.8	13.5⑤	馬なり			
	13栗坂助手 594 429 134馬なり			17栗坂助手 556 406 129馬なり						
	25栗CW良高倉後	6F82.4	66.8	51.5	36.3	11.1⑧	一杯追			
	30栗坂助手 555 407 132馬なり									
	→ CWで追った先週が推進力ある走り。好仕上がり。【B】									
12	マビュース	栗W稍		67.2	52.0	37.1	11.8⑨	馬なり		
	16美DW不田辺裕	6F82.0	67.2	52.9	37.8	11.7⑨	馬なり			
	24美DW稍助 手	6F80.7	64.6	50.4	36.8	11.9⑦	強めに先			
	27美DW重助 手	6F84.7	68.4	53.6	39.4	12.4⑦	馬なり			
	30美DW重田辺裕	6F86.0	69.7	54.5	39.1	12.3⑨	馬なり			
	→ 間隔をあけリフレッシュ。キビキビ動き態勢OK。【B】									
13	フリームファクシ	栗坂	助手	56.2	40.3	13.2	馬なり			
	10栗坂助手 558 408 132馬なり			17栗坂助手 563 408 130→杯追						
	20栗坂助手 553 390 125馬なり			24栗坂助手 527 382 131→杯追						
	27栗坂助手 563 400 128馬なり			30栗坂助手 545 401 139末強め先						
	（古１勝クロリアスマーチ一杯を追走４馬先着）									
	→ 坂路で丹念に乗り込んだ。重め感なく仕上がる。【B】									
14	オープルク	美W重		65.1	50.4	36.3	11.6⑥	馬なり先		
	24美DW稍助 手			68.2	52.5	37.8	11.4④	馬なり先		
	30美DW重助 手			67.8	53.2	38.8	12.3③	馬なり		
	→ 前回も仕上がっていた馬。叩いても上積みなし。【C】									
15	ルージュスタニング	栗坂	助手	53.7	38.1	12.1	馬なり			
	10栗CW稍助 手	7F98.1	67.5	52.8	38.4	12.4⑥	馬なり			
	16栗CW重助 手	6F84.2	68.3	53.0	37.5	11.7⑦	強めに先			
	24栗CW良助 手	6F81.6	66.5	51.7	36.9	11.5⑦	一杯追遅			
	27栗CW稍助 手			52.8	37.2	11.4⑦	馬なり			
	30栗坂助手 545 399 135強めに									
	→ 重い馬場で上がりを要した。久々で良化途上の感。【C】									

《調教タイム欄の見方》

18南ＤＷ良川　田　7F98.5　66.2　51.6　37.2　11.8⑧一杯追

❶日付　❷馬場　❸馬場状態　❹乗り役　❺タイム（ゴールから逆算）　❻コース　❼短評（脚色）

《凱旋門賞キャンペーン》

【概要】条件をクリアすると抽選で賞品が当たるネット投票会員向けキャンペーン（即ＰＡＴ・Ａ-ＰＡＴ会員限定）
【キャンペーン実施日】10月４日（日）
【エントリー期間】10月４日（日）23時59分まで
【賞品・条件】
Ａ賞…QUOカード２枚セット(500円分×２種)　400名様
Ｂ賞…QUOカード(500円分)　2000名様
〔条件〕凱旋門賞を500円以上購入
【応募方法】電話・インターネット投票会員専用サービス「Club JRA-Net」の登録と、エントリーが必要です。
＊詳細はキャンペーンサイトでご確認下さい。
ＪＲＡ 日本中央競馬会

◆先週のＷＩＮ５◆

《９月26日（土）》　発売票数　3993149票
ＷＩＮ①…阪神⑨Ｒ　③エランヴィータ　3人気
ＷＩＮ②…中山⑩Ｒ　④ジョヴィアン　11人気
ＷＩＮ③…阪神⑩Ｒ　①ヴォーカライズ　1人気
ＷＩＮ④…中山⑪Ｒ　②サウンドムーブ　1人気
ＷＩＮ⑤…阪神⑪Ｒ　⑪ヴァルツァーシャル　5人気
的中票数　62票　払戻金　450万8390円

《９月27日（日）》　発売票数　7039041票
ＷＩＮ①…中山⑨Ｒ　③シルバーウィル　2人気
ＷＩＮ②…阪神⑩Ｒ　⑩ショウナンバンライ　1人気
ＷＩＮ③…中山⑩Ｒ　⑤ハニードレス　6人気
ＷＩＮ④…阪神⑪Ｒ　⑪ダノンセンチュリー　2人気
ＷＩＮ⑤…中山⑪Ｒ　⑯ピューロマジック　9人気
的中票数　122票　払戻金　403万8790円
次回へのキャリーオーバー　０円

《柴田善臣騎手の引退式について》

1985年のデビュー以来、ＪＲＡ通算2341勝、ＧⅠ９勝を含む重賞96勝を挙げるなど輝かしい成績を残した柴田善臣騎手の引退式を、東京競馬場で実施いたします。
【日時】11月１日（日）16時45分頃開始
【場所】東京競馬場　パドック
【その他】引退式の模様はYouTube「JRA公式チャンネル」でライブ配信するほか、BSイレブンでも放送します。

東京 11 R　グリーンチャンネルカップ（Ｌ）

（3歳以上・オープン・国際・特指・別定Ａ）

発走 15：45

ダ1600



レコード 1.32.9
ジェイパームス
56　大野拓
25年11月１日

〔今回推定タイム〕
良 1.35秒台
重 1.34秒台

2東⑫ 5.29
ターＧ重 1
ビーＩ重 2240
西芝 502M0.0
57川　田
18 3 3 6
8 8 8 37.0
中位伸33.3
サトノダイヤ

〔成績の見方〕
①場所（馬場状態）月日
②競走名　条件　着順
③距離　時計
④体重　ペース　秒差
⑤負担重量　騎手
⑥頭数　枠順　人気
⑦通過順　前半３Ｆ
⑧短評　後半３Ｆ
⑨１着またはと２着馬名

＊ペースの表記
Ⓢ…スローペース
Ⓜ…平均ペース
Ⓗ…ハイペース
＊通過順の○数字は不利を示す。
＊後半３Ｆの太字はメンバー中最速であったことを示す。

馬場状態 10 ||| 不重稍良
賞金（万円） ① 2400 ② 960 ③ 600 ④ 360 ⑤ 240

脚質別連対数

	逃げ	好位	中団	後方
東京 芝→	良			
東京 ダ→	良			
京都 芝→	良			
京都 ダ→	良			

出走間隔 成績

特別成績

	勝利	連対	複勝
東京芝	①着	①②	①②③
東京ダ	②着	①②	①②③
京都芝	③着	①②	①②③
京都ダ	④着	①②	①②③
左芝	⑤着	着外	
左ダート			

コース別勝利度数
重ダート 芝 勝利数 複勝率

枠番	馬番	馬名 毛色	性齢	負担重量	騎手	騎乗成績	クラス賞金	総賞金	厩舎
白	1	ルヴァレドクール（ヨハネスブルグ） 鹿毛	騎4	55	横山和	3 1 1 0	オープン 2400	5177	本紙
		父 ルヴァンスレーヴ 母 アルマユディト2勝 母の父 ジャスタウェイ							
白	2	ジンセイ（コマノレジェンド3勝） 鹿毛	牡5	57	丹内	0 0 0 0	オープン 2400	9411	吉田晴哉
		父 ジャスタウェイ 母 ユニオンラグズ（ストリートセンス）							
枠	3	スナッピードレッサ（スマートストライク） 黒鹿毛	牡4	57	大野	0 0 0 0	オープン 2400	5635	大竹
		父 ヘニーヒューズ 母 外スマートストライク							
黒	4	ヘニーガイスト（ダイワメジャー） 栗毛	牡4	57	横山武	3 0 0 0	オープン 2400	5150	林　正道
		父 スミレ4勝 母 ダンシングレジェンド							
黒	5	ドンエレクト（ドナブリモ1勝） 黒鹿毛	牡3	55	三　浦	0 0 0 0	オープン 1900	6503	高木登
		父 フリオーソ 母 ダンシングレジェンド							
赤	6	ヒルノドゴール（ハーツクライ） 鹿毛	牡5	57	戸　崎	0 0 0 0	オープン 2400	6540	北　出
		父 アニマルキングダム 母 ヒルノケアンズ3勝							
青	7	トリリオンボーイ（ルーラーシップ） 鹿毛	騎4	57 B	津　村	0 0 0 0	オープン 2400	5960	武　井
		父 フィエールマン 母 ハーツクライ							
青	8	メルキオル（サンダルアリア2勝） 鹿毛	牡4	57 B	原	0 0 0 0	オープン 2100	4093	松永幹
		父 ナダル 母 サンダルアリア（ヘンリーバローズ）							
黄	9	ヴィヴァン（キトウンズジョン） 鹿毛	牡8	57	佐々木大	0 0 0 0	オープン 2400	9493	池江寿
		父 キタサンブラック 母 ハッピーグリーン（ハーツクライ）							
黄	10	オウギノカナメ（ベッドオブローズ） 青鹿毛	牡6	57	菊　沢	0 0 0 0	オープン 2400	6610	高木登
		父 キズナ 母 ジェラスガール 輸入（ベッドオブローズ）							
緑	11	ジャスティンアース（ホットマイスター） 黒鹿毛	牡5	58	ルメール	0 0 0 0	オープン 3800	10307	杉山晴
		父 マインドユアビスケッツ 母 ハッピーマイスター							
緑	12	レガーロデルシエロ（マンハッタンカフェ） 黒鹿毛	牡5	57	戸　崎	1 1 0 3	オープン 2400	9493	栗田徹
		父 ロードカナロア 母 デアレガーロ（ハーツクライ）							
緑	13	ホウオウビスケッツ（ホウオウサブリナ） 鹿毛	牡6	57	岩田康	2 3 2 5	オープン 2400	9400	小笹芳央
		父 ホウオウサブリナ 母 未出走							
橙	7	レイニング（クルミナル2勝） 栗毛	牡4	57	ルメール	2 1 0 0	オープン 2400	7650	森一誠
		父 ディープインパクト 母 クルミナル							
橙	13	ルージュスタニング（ボーンビューティー） 鹿毛	牡5	57	坂井瑠	2 3 0 1	オープン 2300	7400	友　道
		父 ジャスタウェイ 母 ボーンビューティー 輸入							
橙	14	オープルク（タイキシャトル） 鹿毛	牡5	55	石橋脩	4 2 0 2	オープン 2400	5712	矢野英
		父 デクラレーション・オブウォー 母 メイショウユゼン 未出走							
橙	15	フリームファクシ（スペシャルウィーク） 青毛	牡6	60	ミシェル	0 0 0 0	オープン 5500	13187	須貝尚
		父 ルーラーシップ 母 ライツェント0勝（スペシャルウィーク）							
桃	16	マビュース（ディープインパクト） 黒鹿毛	牡6	56	田　辺	2 1 0 5	オープン 3700	9964	和田勇
		父 フィルムファンタジー 母 ライツェント4勝（シンボリクリエス）							
桃	17	ダノンエアロック（モーリス） 鹿毛	牡5	57 B	田　辺	0 0 0 0	オープン 2400	5720	友　道
		父 ダノンレジェンド 母 ダンシングレジェンド3勝							

3連複

4 5 11
3 4 5
4 5 12
1 4 5
5 11
5 11 12
1 5 11
3 5 12
1 3 5

WIN5 5

東京 11R

馬	単
5	⇄ 4
5	⇄ 11
5	⇄ 3
4	⇄ 11
5	⇄ 12
5	⇄ 1
5	⇄ 2

3連単 フォーメーション

1着 5
2着 1 2 3 4 11 12
3着 1 2 3 4 11 12
（30点）

データ

過去の実績 13 12 5 11 2
コース適性 1 3 4 15 10
持ちタイム 1 10 2 9 15
攻め馬状態 10 4 5 3 1

単勝

1	7.1
2	16.7
3	7.3
4	3.0
5	4.1
6	23.9
7	47.0
8	★
9	47.0
10	12.1
11	8.9
12	9.5
13	★
14	38.1
15	25.8

種牡馬紹介【ユニオンラグズ】

ユニオンダンサー系ボインビューティキシなど、8～12Fの米GⅠ2勝。

【ポイント】

ダート実績上位のジャスティンは千六が鍵で、フリーム・メルキオルは近況冴えず。連勝中のルヴァレ・ヘニーは即通用。3歳馬の活躍が目立つレースでドンにも注目。2走前に当舞台②着のジンセイは圏内。好素質スナッピーは芝スタートに課題。

◆別定の仕組み【別定Ａ】

基礎重量は3歳55キロ、4歳以上57キロ。牝馬2キロ減。収得賞金1600万円超過馬は、超過額120万円ごと1キロ増。
2021～2025年 601騎乗以上

東京ダ1600m ジョッキー連対率ベスト10

①ルメール	.430
②横山典	.352
③横山武	.288
④横山武	.246
⑤Ｍデム一ロ	.237
⑥松山　弘	.233
⑦坂井瑠	.230
⑧横山典	.221
⑨横山和	.218

☆関東所属ジョッキー 特別リーディング☆

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率
①	横山和	22	15	10	93	.255
②	津　村	21	21	20	115	.237
③	横山武	20	12	22	138	.206
④	三　浦	17	15	19	150	.167
⑤	丹　内	15	12	15	105	.195
⑥	田　辺	11	6	7	82	.191
⑦	横山典	10	6	6	76	.160
⑧	菊　沢	9	12	7	154	.115
⑨	佐々木大	8	19	14	132	.156
⑩	坂井瑠	8	12	9	115	.156

（９月27日まで）

☆関西所属ジョッキー 特別リーディング☆

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率
①	ルメール	35	30	20	72	.414
②	松　山	34	24	20	126	.284
③	岩田望	28	22	23	84	.318
④	川田悠	26	17	24	105	.250
⑤	武　豊	24	16	21	130	.209
⑥	西村淳	21	23	19	111	.253
⑦	坂井瑠	21	11	9	132	.185
⑧	斎　藤	17	15	16	103	.212
⑨	鮫島駿	17	25	15	95	.267
⑩	荻野極	15	25	16	95	.267

（９月27日まで）

馬連

2-6 970
1-2 1980
1-6 1290
3連複 1 2 6 6760
3連単 2 6 1 28110

向正面

2.5(4.7)(3.8)(6.14)(1.13.16)10(9.15)11.12
3　角 2.5.4(7.8)(3.6)(1.9.14)(13.16)(10.11)15.12
4　角 2.5.4(7.8)(3.6)(1.9.14)16(13.11)10(12.15)

馬単

2-6 2180

ワイド

2-6 550
1-6 1290

レース展開

内 ⑧ ⑭ ⑤ ⑫ ③ ④ ② ⑮ ⑨ ⑩ ⑪ ⑥ ⑬ ⑦ 外

逃げ　好位　中団　後方

平均ペース

【ブリンカー着用のメルキオルが主張、ドンエレクトスはる形に。スナッピー・ヘニーはスタートを決めて好位を確保】

でもうひと押しを期待したい。
◎大竹師＝芝スタートの前走はスピードのりがもうひとつだった、今回もそのあたりが課題。この馬としては直前の追いは良く、体調面は良好。あとは、できるだけ乾いた馬場なら。
④ヘニーガイスト〔上位可〕
◎加藤征師＝前走はあれだけ大きい躓きをリカバーしてくれた。時計短縮は必要だろうが、能力自体はＯＰでも通用するはず。何より今走り慣れた舞台と条件好転。相手は強いが、楽しみにしている。
⑤ドンエレクトス〔連下級〕
◎高木登師＝前走は有力馬にマークされて、厳しい展開になってしまった。ハナではなくてもゴチャつきさえしなければ力は発揮できる、改めて。
⑥ヒルノドゴール〔着か〕
△中井助手＝前走は足抜きのいい馬場で前が止まらず。ペースも速すぎて追走に苦労。ただ、この距離で脚がたまるのかどうか。左回りに実績もないので。
⑦トリリオンボーイ〔前進も〕
○武井師＝ここ２戦は終いにしっかり脚を使っていい内容。千六は以前使ってダメだったが、去勢して無駄なことをしなくなった今なら適応できるかもしれないので再度チャレンジ。相手は強力だが、少しでも上位を…。
⑧メルキオル〔穴なら〕
○松永幹師＝ここ２戦はノドの影響もあったが、今回はブリンカーを着用する。逃げたいね。
⑨ヴィヴァン〔穴なら〕
○兼武助手＝順調に追い切りを消化してこられたが、年齢的なものなのか、良化が少しスロ印象。舞台は申し分ないから道中うまく脚がたまれば。
⑩オウギノカナメ〔連下級〕
○高木登師＝勝ち馬を負かしにいったぶん最後苦しくなった前走だが、内容は良かった。差し形を覚えて安定してきたし、仕上がりも良好。好走を期待。
⑪ジャスティンアース〔注意〕
○杉山晴師＝リフレッシュしていい状態。体の使い方も良くなっている。年齢を重ねてガムシャラに行くことがなくなってきたので、マイルの方がリズムは作りやすいと思う。〔間隔があいたぶん、どこまで動けるか。〔侮れぬ〕
⑫マビュース
○小島助手＝夏場の休養で疲れも取れたが、気持ちも落ち着いてきた感じ。根岸Ｓの内容からダート適性の高さは証明ずみだし、十分乗り込んで馬体もっかりと。精神面の変化がどうだかが、いい結果を期待。
⑬フリームファクシ〔着なら〕
○北村助手＝追い日は荒れた坂路で終いを要したが乗り込み量は十分。左回りの芝1000Mまでは実績がある。最後まで集中できれば。
⑭オープルク〔どこまで〕
○矢野英師＝自分の形を作り切れていないので距離を延ばしてみるが、適性に関しては何とも言えないところ。気分良く先行して、どこまで粘れるか…。
⑮ルージュスタニング〔着か〕
△友道師＝前走でも自分の競馬はできているが昇級戦で楽にはなかったこと。ただ、ここ目標に調整。仕上がりは問題ないが、少し慣れてからかも。

単勝

1	7.1
2	16.7
3	7.3
4	3.0
5	4.1
6	23.9
7	47.0
8	★
9	47.0
10	12.1
11	8.9
12	9.5
13	★
14	38.1
15	25.8

東京11Ｒ参考成績

バレンタインステークス　２月15日　東京　良　ダ左1400ﾒｰﾄﾙ

		着	人	上がり3F
1	2 ウェットシーズン	56 三浦皇	1.23.0	② 35.9
3	6 ドンインザムード	575 荻野極	23.1	½ ① 35.1
1	1 ヴィヴァン	54 横山和	23.3	1¼ ① 35.1
3	5 オウギノカナメ	55 菅原明	23.5	1¼ ⑦ 36.1
3	9 パトゥーネ	56 松山弘	23.6	¾ ④ 35.4
8	16 アルムラトゥール	54 木幡巧	〃	¾ ⑬ 35.2
5	10 ハチメンロッピ	54 原優介	23.7	¾ ⑫ 34.8
8	15 アッチャゴーラ	56 小崎綾	〃	¾ ⑨ 34.6
2	3 ノーブルロジャー	58 石川裕	〃	¾ ⑤ 35.8
2	4 フリームファクシ	59 佐々木大	23.8	¾ ⑥ 36.3
6	11 エストレヤデベレン	56 Ｒキング	24.1	1½ ③ 35.5
7	14 アンシール	55 石橋脩	24.2	¾ ⑧ 36.0
7	13 サンライズホーク	585 松岡正	24.3	¾ ④ 35.8
6	7 レディントン	56 横山武	〃	¾ ⑩ 36.7
6	12 アサヒ	55 吉田豊	24.6	1½ ⑮ 35.5
4	8 マルディランダ	55 田辺裕	26.1	9 ⑯ 38.4

前半 35.3－47.1　上がり 47.7－35.9　Ｍ⅝
単勝 590　複勝 250 170 560
枠連 1－3 780
馬連 2－6 970　馬単 2－6 2180
ワイド 2－6 550　1－2 1980　1－6 1290
３連複 1 2 6 6760　３連単 2 6 1 28110

最高タイムランキング

東京11Ｒ　丸囲みは着順

1.34.6	ルヴァレドクール	稍①東京26年６月
1.34.8	オウギノカナメ	重①東京25年５月
1.35.7	ジンセイ	良①東京25年５月
1.35.9	ヴィヴァン	良④東京25年６月
1.36.3	ルージュスタニング	良①東京26年５月
1.36.5	ドンエレクトス	良①東京26年５月
1.36.6	ヘニーガイスト	稍①東京26年５月
1.37.1	スナッピードレッサ	稍④東京24年11月
1.37.2	トリリオンボーイ	稍⑫東京26年４月
1.37.6	メルキオル	良①東京24年10月

調教一番時計

【美　浦】９月30日（水曜）
坂路…52.9　38.8　12.8　一杯追【55秒。雨でパワーが必要】
オテンバリンセス（古馬１勝クラス・東京土６Ｒ）
水平タイム＝９日→54秒台、16日→55秒、24日→54秒。
南Ｗ…78.8　63.1　49.6　36.4　11.8②強めに【力のいる状態】
レーベンスティール（古馬オープン）

【栗　東】９月30日（水曜）
坂路…52.1　38.3　12.9　一杯追【55秒。重くて時計を要す】
ホウオウトランプ（古馬２勝クラス）
水平タイム＝９日→54秒台、16日→54秒台、24日→53秒台。
ＣＷ…79.2　63.4　49.9　36.5　11.9⑥強めに【馬場悪く重い】
ヤマニンアストロン（古馬３勝クラス）
ＤＰ…78.0　63.7　51.0　38.4　11.9⑧馬なり【時計がかかる】
ミスタージーティー（古馬３勝クラス・京都日９Ｒ）
＊コースの最高時計は５Ｆを採用

コンビニプリント eプリントサービス
全国コンビニのマルチコピー機で日刊競馬が購入できます。
中央競馬版 550円
（レース前日14時頃よりサービス開始）
※南関東公営版 600円（税込）も販売しています。
LAWSON FamilyMart

グリーンチャンネルカップ　過去５回の成績

| | | | | | | | | | |

京都9R

馬単
7⇄1
7⇄6
7⇄3
1⇄6
7⇄5

3連単フォーメーション
1着 7
2着 1 3 5 6
3着 1 3 5 6 (12点)

本紙の見解

ラムラベイが勝った新馬戦の後半５Ｆ56秒８は芝千四の２歳戦史上最速タイ。オープン級の記録で連勝は有望。差して３着→次走①着のベニバナが強敵。〔山下〕

【ポイント】千四で勝った３頭では好時計で新馬勝ちのラムラベイに注目。当時③着のベニバナは次走完勝、キャリアを積んだ強みで逆転を狙う。ヴィヴェローネは時計短縮の余地十分、右回り経験がある点も強調できる。ギャルズ・ショウナンは１Ｆ延長が鍵。

レース展開

外 ↑ ④ 7 ③ 1 ⑤ ⑥ 2 内
逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

データ

2歳戦向き 7 1 3 6
将来性 6 7 1 3 5
攻め馬状態 7 1 5 6 3

うまやのはなし

①ベニバナ
○渡辺師＝レースに行くとテンションが上がってしまうが、中間の調教では落ち着きがある。スピードがあり、追ってからもしっかり。昇級しても楽しみ。
②エストレアボニータ〔着なら〕
○武井師＝前走はメンバーに恵まれたが、狭いところを割ってセンスの良さをみせてくれた。操縦性がいいので千四はＯＫ、開幕週の馬場も好材料。ここでどんなレースをしてくれるか。
③ギャルズマインド〔上位可〕
○武幸師＝短期放牧を挟み、体はもう少し増やしたいが、あまり変わっていない。距離は延びるが、折り合って運べばいい競馬ができると思う。
④セイウンリリーナ〔侮れぬ〕
○水野師＝まだ他馬を気にするけになるが、順調に仕上がったし、デキは良好。開幕週の馬場は合いそうだし、楽しみ。
②イージーライダー〔通用可〕
○杉山晴師＝前走はいい伸びで、ひと皮むけた勝ちっぷりだったと思う。前回走ったコレットも強かった。好手は距離が延びてもいいと。好調を維持しているし、左回りも合うからね。期待している。
③ステラスペース〔伏兵〕
○武藤師＝前走は競られてキツい競馬に。夏負けぎみだったので放牧で立て直したが、毛ヅヤが良くなり馬体も回復。先行力が生きる流れになれば。
④フィールドノート〔上位争〕
○太田助手＝前走は何とか勝ち切ってくれて良かった。昇級戦で簡単にはいかないと思うが、稽古の感じも悪くないし、次につながるレースをしてほしい。
⑤コスモスピーニ〔着まで〕
○松山将師＝前走は外を回る形になった。鞍上は「距離が長かった」と。ダメージなく順調だし、千八で前進があれば。
⑥レッドバレンティア〔着なら〕
○古賀大師＝放牧明けでも調子は良さそう。東京千八も近走ではいちばん走っている条件になるし、引き続き乗り慣れた鞍上
⑦ミッキージャンプ
○兼武助手＝逃げる形だったがメドの立つ内容。千八への短縮も問題ない。東京コースだから道中うまくためが利けば。
⑧ドッグウッド
○斎藤誠師＝前走はゲートでうるさくて出遅れ。それでも最後差を詰めた内容は悪くない。直前にゲート練習をして臨むし、差す競馬が板についてくれば。
⑨ファムクラジューズ〔侮れぬ〕
○黒岩師＝器用さがないなりに中山でもうまく立ち回れた。馬体維持がネックだが、動きの質は良化。東京変わり歓迎、改めて。
⑩ノビリシマビジョン〔侮れぬ〕
○青木師＝期待した前走が不可解な負け方で…。放牧を挟んで調整してきたが涼しかったこともあり体調は良さそう。東京千八はピッタリの舞台、改めて。
⑪ホウオウシンデレラ〔上位級〕
○奥村武師＝休み明けの前走は少し急仕上げだったので、２戦目で上積みは見込めそう。距離、コースを問わず堅実に走っているので展開が噛み合えば…。
⑫マイネルアレス〔伏兵〕
○相沢師＝前走は前半で行きたがったし、４コーナーでは馬場に脚を取られてしまった。２勝クラスは何とかなる馬だと思うので、開幕週の馬場で改めて。

WIN5 ① 東京9R

馬単
4⇄2
4⇄7
4⇄10
2⇄7
4⇄8
4⇄3
4⇄9

3連単フォーメーション
1着 4
2着 2 3 7 8 9 10
3着 2 3 7 8 9 10 (30点)

本紙の見解

フィールドノートの前走は僅差だったが初の千八で好時計勝ち。ひと叩きの効果もあったが、元々が既走馬相手に初勝利の素質馬。昇級戦でも力は劣らぬ。〔宮崎〕

【ポイント】素質を秘めるフィールドは即通用。２走前②着のノビリシマ、堅実駆けのホウオウもあなどれないが、ここは３歳勢も強力。即メドをたてたミッキー・ドッグはもちろん、自己条件に戻るステラ・ファム、前走好内容勝ちのイージーも通用可能。上位拮抗。

うまやのはなし

①ディープキング〔侮れぬ〕
○高木助手＝前走は最後突き放してきたし、強い内容。放牧明けになるが、順調に仕上がった。

データ

過去の実績 1 1 10 6 5
持ちタイム 4 10 5 12 7
攻め馬状態 6 4 1 12 9

レース展開

外 ↑ ③ 7 9 12 ⑩ ⑤ ⑥ 4 2 ⑪ ⑧ 内
逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

東京9R TMイチ推し⑥ レッドバレンティア 荒れた馬場でも加速がスムーズ 万全

馬番	枠	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	単勝オッズ	人気
1	1	ディープキング	牡3	58	石橋脩	栗	460	15.2	3
2	1	イージーライダー	牡3	56	丸田	栗	472	3.1	1
3	2	ステラスペース	牡3	58	津村	栗	536	35.7	9
4	2	マイネルアレス	牡4	58	菊沢	栗	498	3.1	1
5	3	ハヤテノツバサ	牡3	58	戸崎	栗	472	★	★
6	3	ルクスディジー	牡4	58	佐々木大	栗	472	★	★
7	4	ミッキージャンプ	牡3	56	原	栗	472	4.5	2
8	4	ドッグウッド	牡3	56	戸崎	栗	472	7.7	4
9	5	ファムクラジューズ	牡3	56	斎藤誠	栗	472	11.3	6
10	5	ノビリシマビジョン	牡4	58	津村	栗	472	8.8	5
11	6	ホウオウシンデレラ	牡5	58	丸田	栗	472	31.7	10
12	6	マイネルアレス	牡4	58	石橋脩	栗	472	27.4	8

馬番 東京9 発走14:15
負担重量 騎手 騎乗成績 クラス賞金 総賞金 厩舎
小木曽 大祐 久保木正則 黒津紳一 郡和之 中西徹 本田紙

1	ディープキング	牡3	58	石橋脩	栗	460	15.2	3	3歳馬	2頭	9	30
2	イージーライダー	牡3	56	丸田	栗	472	3.1	1				
3	ステラスペース	牡3	58	津村	栗	536	35.7	9				
4	マイネルアレス	牡4	58	菊沢	栗	498	3.1	1				
5	ハヤテノツバサ	牡3	58	戸崎	栗	472	★	★				
6	ルクスディジー	牡4	58	佐々木大	栗	472	4.5	2				
7	ミッキージャンプ	牡3	56	原	栗	472	7.7	4				
8	ドッグウッド	牡3	56	戸崎	栗	472	11.3	6				
9	ファムクラジューズ	牡3	56	斎藤誠	栗	472	8.8	5				
10	ノビリシマビジョン	牡4	58	津村	栗	472	31.7	10				
11	ホウオウシンデレラ	牡5	58	丸田	栗	472	27.4	8				
12	マイネルアレス	牡4	58	石橋脩	栗	498						

東京芝1800m ジョッキー連対率ベスト10

①ルメール	田	.506
②川田	騎	.472
③戸崎	栗	.354
④松山	栗	.246
⑤横山武	栗	.245
⑥Mデムーロ	栗	.244
⑦田辺	栗	.217
⑧菅原明	栗	.201
⑨津村	栗	.172
⑩三浦	栗	.156

2021～2025年 50騎乗以上

単勝

1	15.2
2	3.1
3	35.7
4	3.1
5	★
6	★
7	4.5
8	7.7
9	11.3
10	8.8
11	31.7
12	27.4

レコ 1.20.3 アストンマーチャン 54武 豊

賞金 ①	1140
②	460
万円 ③	290
④	170
⑤	114

①ディープキング 牡3 58 石橋脩 栗 460 15.2 3

	1000	800	600	200	ﾍﾝ	脚いろ				
美坂 助手	54.6	40.0	12.5	強めに						
12美坂助手 549 402 129馬なり	17美坂助手 536 393 126③差									
24美坂助手 522 381 126末強め	30美坂助手 560 412 129強めに									
→坂路中心はパターン。脚どりに重さなく力を発揮。【B】										
2イージーラ 栗Ⓦ良 6F83.6	68.0	52.9	37.7	11.5⑧馬なり先						
21栗CW良助 手 6F87.9	70.9	55.4	40.1	13.1⑦馬なり併						
24栗CW良和田陽 7F97.7	66.5	51.3	36.2	11.6⑦一杯追先						
30栗CW重助 手		53.8	37.7	11.7⑦馬なり併						
（２歳未勝利ジャンゴッド馬なりの外で先行伸入）										
→反応良く、素軽いフットワーク。好気配を保つ。【B】										
3ステラスペ 美W稍	68.8	54.0	39.1	12.1⑥馬なり						
17美DW不助 手	69.6	53.6	38.5	11.8③末強め遅						
25美DW稍助 手 6F84.0	68.0	53.0	37.6	11.6②強めに						
30美DW重助 手	67.4	52.3	38.2	12.2③馬なり遅						
（新馬アラネア強めの内を追走半馬遅れ）										
→追走して追いつかずも手ごたえは余裕。力強い走り。【B】										
4フィールド 美W稍	67.4	52.1	37.6	11.0①馬なり						
17美DW不助 手 6F85.7	68.9	53.5	39.0	12.1②馬なり						
20美坂稍助 手 543 395 129馬なり										
23美坂稍助 手 6F84.4	69.3	54.4	39.8	11.7④馬なり併						
27美坂稍助 手 540 391 122強めに										
30美DW重助 手 6F83.2	67.2	52.5	38.0	11.5①馬なり遅						
（２歳未勝利スターフラッシュ馬なりの内を追走半馬遅れ）										
→稽古量は少ないが、抜群の脚さばきで手ごたえ十分。【A】										
5コスモスピ 美W重 6F85.4	68.8	53.6	38.3	12.0⑥末強め遅						
30美DW重助 手 6F84.5	68.2	53.4	38.8	12.1⑨末強め併						
（古１勝エスシーレイジュ馬なりの外で先行伸入）										
→格下を相手に先行の形で手ごたえ劣る。デキは平行。【C】										
6レッドバレ 美W稍	70.3	54.4	38.5	11.5⑨馬なり						
17美DW不助 手	69.5	54.4	39.1	12.1⑥馬なり併						
20美DW稍助 手	68.7	52.8	37.7	11.3⑥直強め						
24美DW稍助 手	66.4	51.7	37.4	11.7③一杯追先						
27美坂助手 585 425 134馬なり	30美坂助手 545 400 130馬なり併									
（古２勝レッドダンルース一杯に先行伸入）										
↗荒れた馬場でも加速がスムーズ。立て直して万全。【A】										
7ミッキージャンプ 栗坂 西淳	55.3	40.7	13.2	馬なり						
30栗CW重助 手	54.3	38.6	12.0⑤馬なり							
→４Ｆ追いでサッと。素軽い動きで好調子キープ。【B】										
8ドッグウッ 札Ｗ重 6F79.6	63.6	49.7	37.2	12.5⑥馬なり併						
16美坂助手 568 415 136馬なり	20美坂助手 574 420 133馬なり									
24美DW稍助 手 6F84.2	67.4	52.4	37.6	11.7②強めに併						
30美DW重助 手 6F84.3	67.5	52.4	37.7	11.7③末強め併						
（２歳１勝デミアン一杯の外で先行伸）										
→先行とはいえ軽く仕掛けて好反応。活気十分の走り。【B】										
9ファムクラ 美W稍 6F83.2	68.1	52.9	38.2	12.0⑤馬なり併						
24美DW稍助 手 6F82.1	67.1	51.9	37.5	12.1⑥強めに先						

《調教メモ欄の見方》

↗は前走より良化。↘は調子下降。→は前走なみ（好調馬は好調持続、不振馬は良化なし）を表します。なお、末尾の【A】～【E】は当社トラックマンが５段階に分類した調教採点です。
例…【A】は調子上昇、絶好調を表します。

京都10R TMイチ推し⑦ ラムラベイ 重い馬場でも確かな脚どり 態勢万全

馬番	枠	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	単勝オッズ	人気
1	1	ベニバナ	牡2	55	田野	栗	454	3.8	1
2	2	エストレアボニータ	牝2	55	松若	栗	446	10.4	5
3	3	ギャルズマインド	牝2	55	松山	栗	448	5.6	2
4	4	セイウンリリーナ	牝2	55	吉村誠	栗	462	15.5	6
5	5	ショウナンカノア	牝2	55	吉村誠	栗	462	19.9	7
6	6	ヴィヴェローネ	牝2	55	松山	栗	448	2.9	1
7	7	ラムラベイ	牝2	55	松若	栗	440	2.6	1
8	8	ルジュエ	牝2	55	田野	栗	467	★	★

馬番 京都9R 発走14:15
負担重量 騎手 騎乗成績 クラス賞金 総賞金 厩舎
小木曽 大祐 久保木正則 黒津紳一 郡和之 中西徹 本田紙

1	ベニバナ	牝2	55	田野	栗	454	3.8	1	2歳戦	2頭	7	30
2	エストレアボニータ	牝2	55	松若	栗	446	10.4	5				
3	ギャルズマインド	牝2	55	松山	栗	448	5.6	2				
4	セイウンリリーナ	牝2	55	吉村誠	栗	462	15.5	6				
5	ショウナンカノア	牝2	55	吉村誠	栗	462	19.9	7				
6	ヴィヴェローネ	牝2	55	松山	栗	448	2.9	1				
7	ラムラベイ	牝2	55	松若	栗	440	2.6	1				
8	ルジュエ	牝2	55	田野	栗	467	★	★				

単勝

1	3.8
2	10.4
3	5.6
4	15.5
5	19.9
6	2.9
7	2.6
8	★

レコ 1.43.9 セイウンハーデス 57岩美10月25年５月10日

推定タイム 良 1.47秒台 重 1.48秒台

賞金(万円) ① 1580 ② 630 ③ 400 ④ 240 ⑤ 158

馬場状態 芝 ① 良 ② 稍 ③ 重 ④ 不重 ダ ① 良 ② 稍 ③ 重 ④ 不重

①ベニバナ 牝2 55 田野 栗 454 3.8 1

	1000	800	600	200	ﾍﾝ	脚いろ				
栗坂 助手	54.9	39.8	12.2	馬なり先						
24栗CW良助 手 6F81.9	67.2	52.1	36.6	11.5⑦強めに先						
30栗坂助手 577 420 136馬なり併										
（古２勝ザックガビ馬なりを追走併入）										
→古馬相手に最先着の先週好内容。状態は高値安定。【B】										
2エストレア 新芝不	71.5	54.9	40.6	13.1⑦馬なり遅						
21美CP不助 手 6F84.4	69.1	54.2	40.5	13.7⑨強めに						
24美DW稍助 手 6F85.8	69.0	53.5	38.3	12.1②一杯追遅						
30美C芝重助 手 6F80.8	64.6	50.3	37.1	12.3③強めに						
→速い時計は出たが、身のこなしに軽さが足りない。【C】										
3ギャルズマ 札芝稍	66.8	51.2	36.2	11.6⑦馬なり先						
25栗CW良助 手 6F84.5	68.1	51.0	35.7	11.4⑧馬なり						
30栗CW重助 手		52.1	36.6	11.7⑤馬なり						
→小柄な牝馬だが、軽快に動いた。疲れもなく好調。【B】										
4セイウンリ 美W稍	66.7	51.7	37.3	12.1③馬なり併						
16美DW不助 手 6F87.7	71.0	55.3	40.4	13.3②馬なり						
24美DW稍助 手	68.3	53.0	38.4	11.7②馬なり併						
30美DW重助 手	67.2	52.1	37.4	11.5③馬なり併						
（新馬スキエンティア強めの外で先行伸入）										
→仕上がった体つきはキープ。スピード感ある走り。【B】										
5ショウナン 函Ｗ良	70.5	55.0	40.6	12.9⑧馬なり						
18栗坂吉誠 542 396 124馬なり										
21栗坂助手 539 386 123馬なり	24栗坂助手 527 381 125馬なり									
27栗坂助手 536 388 125馬なり	30栗坂吉誠 582 430 142馬なり									
→重い馬場を考慮して無理せず。先週好内容で順調。【B】										
6ヴィヴェローネ 栗坂 助手	54.3	39.8	12.5	強めに						
21栗坂助手 569 407 131強めに	24栗坂助手 557 407 129強めに									
27栗坂助手 564 408 128馬なり	30栗坂助手 564 412 133末強め									
→無理せずでも終いしっかり反応。前走状態を維持。【B】										
7ラムラベイ 栗坂 松若	56.2	40.1	12.5	馬なり						
17栗坂助手 557 405 135馬なり	21栗坂助手 568 414 130馬なり									
24栗CW良松若風 6F82.8	67.4	52.0	36.7	11.0④一杯追先						
27栗坂助手 555 405 126馬なり	30栗坂松若 556 402 124馬なり									
→重い馬場でも確かな脚どりで駆け上がる。万全。【A】										
8ルジュエ 西良	53.6	39.7	—⑤馬なり							
30 西脇 不助 手	59.3	43.6	—④馬なり							
☆ 動きは悪くなく気合のり良好。力は出せる状態。【B】										

京都10R TMイチ推し② スペシャルナンバー 意欲的な追い切り 上積みを見込める

馬番	枠	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	単勝オッズ	人気
1	1	ヤマニンシュラ	牝4	58	太宰	栗	472	4.3	1
2	2	スペシャルナンバー	牡7	58	藤懸	栗	504	42.9	9
3	3	ハヤテノツバサ	牡3	58	川田	栗	472	★	★
4	4	アメリカンチケット	牡5	58	小崎	栗	490	3.6	2
5	5	ウルスクローム	牡4	58	田口	栗	490	★	★
6	6	トーアジョウトウ	騎4	58	荻野極	栗	472	★	★
7	7	ルクスディジー	牡4	58	川田	栗	472	4.3	1
8	8	ギーロカスタル	牡6	58	石橋脩	栗	498	12.2	7
9	8	ビルカール	牡6	58	角田大和	栗	498	9.7	6
10	8	カミーロ	牡6	58	北村友	栗	498	18.5	8
11	8	テーオーグレーザー	牡3	57	松山	栗	498	15.8	8
12	8	ディニトーソ	牡3	58	長岡	栗	498	18.3	8
13	8	ジャーヴィス	牡6	58	藤懸	栗	498	17.9	8
14	8	ルクスディジー	牡4	58	川田	栗	472	4.3	1
15	8	ジャーヴィス	牡6	58	藤懸	栗	498	42.9	9
16	8	ギーロカスタル	牡6	58	石橋脩	栗	498	★	★

馬番 京都10R 発走14:50
負担重量 騎手 騎乗成績 クラス賞金 総賞金 厩舎
小木曽 大祐 久保木正則 黒津紳一 郡和之 中西徹 本田紙

1	ヤマニンシュラ	牝4	58	太宰	栗	472	4.3	1	5歳以上	3勝クラス	9	30
2	スペシャルナンバー	牡7	58	藤懸	栗	504	42.9	9				
3	ハヤテノツバサ	牡3	58	川田	栗	472	★	★				
4	アメリカンチケット	牡5	58	小崎	栗	490	3.6	2				
5	ウルスクローム	牡4	58	田口	栗	490	★	★				
6	トーアジョウトウ	騎4	58	荻野極	栗	472	★	★				
7	ルクスディジー	牡4	58	川田	栗	472	4.3	1				
8	ギーロカスタル	牡6	58	石橋脩	栗	498	12.2	7				
9	ビルカール	牡6	58	角田大和	栗	498	9.7	6				
10	カミーロ	牡6	58	北村友	栗	498	18.5	8				
11	テーオーグレーザー	牡3	57	松山	栗	498	15.8	8				
12	ディニトーソ	牡3	58	長岡	栗	498	18.3	8				
13	ジャーヴィス	牡6	58	藤懸	栗	498	17.9	8				
14	ルクスディジー	牡4	58	川田	栗	472	4.3	1				
15	ジャーヴィス	牡6	58	藤懸	栗	498	42.9	9				
16	ギーロカスタル	牡6	58	石橋脩	栗	498	★	★				

本紙の見解

ウルスクロームは昇級後②②着。久々＋トップハンデを克服の前走も中身が濃く、千二なら「３２１」とまず崩れない。叩き２戦目でキッチリ決める。〔樋口〕

【ポイント】近走②②着のウルスクロームが最有力。長期休養明けのカミーロ、千四ベストのジャーヴィス、３キロ増のライジンは実績上位でも厳しそうで、京都ダート「２４００」のルクスが相手候補。クラス２走目のアメリカンチケットにも注目。

データ

過去の実績 10 6 5 15 14
最近の成績 6 5 7 11 8
攻め馬状態 2 9 14 5 4

うまやのはなし

①ヤマニンシュラ〔注意〕
○斉藤崇師＝休み明けで息づかいに物足りなさはあるが、前回クタッとしていた馬体は良くなった。使ってさらに上向けば。
②スペシャルナンバー〔連穴〕
○西村師＝前走も脚は使えているが、展開の助けが必要。前々走はこの舞台でいい競馬もしていたし、上積みもある。これの流れになれば。
③ハヤテノツバサ
○杉山佳師＝大外枠から自分の形に持ち込むのは厳しかったが、いい経験にはなった。中間は順調で、メドを立てられれば。
④イージーライダー
○杉山晴師＝前走後に歩様が気になったが、立て直して今は問題ない。京都千二は合うので、仕切り直しの気持ち。
⑤ライジング
○池添学師＝スムーズに走れたが、ペースが遅く、流れ込むような格好に。斤量増でどうか。
⑥ウルスクローム
○大橋師＝前走はいつもより位置を取り、休み明けでも力を示せた。勝ち負けを期待したい。
⑦メイショウヤーキス〔気配注〕
○飯田祐師＝前走はイレ込んだし、出遅れてスローになったが、それを回る形になったが、それでも⑤着。力はあるし、輸送が短い京都に変わるのは好材料。
⑧川田騎手＝流れが速く前に行きたい馬が多い。この父でも芝はこなしてくれると思う。距離は少し長いかもしれないが、スピードは通用すると思うし、いい経験になれば。
【公営馬券分析】父の産駒はダート馬が多い。開幕週の芝で？

単勝

1	16.7
2	16.7
3	9.8
4	18.3
5	20.3
6	4.0
7	18.5
8	15.8
9	18.3
10	17.9
11	4.3
12	42.9
13	★
14	3.6
15	★
16	★

レコ 1.09.0 モンベルデュ

51松若風 19年10月19日

推定タイム 良 1.10秒台 重 1.09秒台

賞金(万円) ① 1870 ② 750 ③ 470 ④ 280 ⑤ 187

馬場状態 芝 ① 良 ② 稍 ③ 重 ④ 不重 ダ ① 良 ② 稍 ③ 重 ④ 不重

①ヤマニンシュラ 牝4 58 太宰 栗 472 4.3 1

	1000	800	600	200	ﾍﾝ	脚いろ				
栗坂 助手	54.9	39.8	12.2	馬なり先						
24栗CW良助 手 6F81.9	67.2	52.1	36.6	11.5⑦強めに先						
30栗坂助手 577 420 136馬なり併										
（古２勝ザックガビ馬なりを追走併入）										
→古馬相手に最先着の先週好内容。状態は高値安定。【B】										
2エストレア 新芝不	71.5	54.9	40.6	13.1⑦馬なり遅						
21美CP不助 手 6F84.4	69.1	54.2	40.5	13.7⑨強めに						
24美DW稍助 手 6F85.8	69.0	53.5	38.3	12.1②一杯追遅						
30美C芝重助 手 6F80.8	64.6	50.3	37.1	12.3③強めに						
→速い時計は出たが、身のこなしに軽さが足りない。【C】										
3ギャルズマ 札芝稍	66.8	51.2	36.2	11.6⑦馬なり先						
25栗CW良助 手 6F84.5	68.1	51.0	35.7	11.4⑧馬なり						
30栗CW重助 手		52.1	36.6	11.5⑤馬なり						
→小柄な牝馬だが、軽快に動いた。疲れもなく好調。【B】										
4セイウンリ 美W稍	66.7	51.7	37.3	12.1③馬なり併						
16美DW不助 手 6F87.7	71.0	55.3	40.4	13.3②馬なり						
24美DW稍助 手	68.3	53.0	38.4	11.7②馬なり併						
30美DW重助 手	67.2	52.1	37.4	11.5③馬なり併						
（新馬スキエンティア強めの外で先行伸入）										
→仕上がった体つきはキープ。スピード感ある走り。【B】										
5ショウナン 函Ｗ良	70.5	55.0	40.6	12.9⑧馬なり						
18栗坂吉誠 542 396 124馬なり										
21栗坂助手 539 386 123馬なり	24栗坂助手 527 381 125馬なり									
27栗坂助手 536 388 125馬なり	30栗坂吉誠 582 430 142馬なり									
→重い馬場を考慮して無理せず。先週好内容で順調。【B】										
6ヴィヴェローネ 栗坂 助手	54.3	39.8	12.5	強めに						
21栗坂助手 569 407 131強めに	24栗坂助手 557 407 129強めに									
27栗坂助手 564 408 128馬なり	30栗坂助手 564 412 133末強め									
→無理せずでも終いしっかり反応。前走状態を維持。【B】										
7ラムラベイ 栗坂 松若	56.2	40.1	12.5	馬なり						
17栗坂助手 557 405 135馬なり	21栗坂助手 568 414 130馬なり									
24栗CW良松若風 6F82.8	67.4	52.0	36.7	11.0④一杯追先						
27栗坂助手 555 405 126馬なり	30栗坂松若 556 402 124馬なり									
→重い馬場でも確かな脚どりで駆け上がる。万全。【A】										
8ルジュエ 西良	53.6	39.7	—⑤馬なり							
30 西脇 不助 手	59.3	43.6	—④馬なり							
☆ 動きは悪くなく気合のり良好。力は出せる状態。【B】										

京都9R 2歳新馬 芝1600

馬番	枠	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	単勝オッズ	人気
1	1	ベニバナ	牝2	55	田野	栗	454	3.8	1
2	2	エストレアボニータ	牝2	55	松若	栗	446	10.4	5
3	3	ギャルズマインド	牝2	55	松山	栗	448	5.6	2
4	4	セイウンリリーナ	牝2	55	吉村誠	栗	462	15.5	6
5	5	ショウナンカノア	牝

好機到来！ 宮崎 弘貴

東京2R④インテルラゴス
兄も稽古動いたが使いつつ良くなった。２戦目で真価発揮。

東京6R⑦チームユートピア
前走はパドックから実戦とナーバスな一面。立て直し再注目。

幸せのレシピ 沢田 美紀

東京11R④ヘニーガイスト
長いブランク挟んでの３連勝が強い。自身の庭ならＯＰでも。

東京12R⑩ショーリバース
試行錯誤を経て、ようやく適鞍を見出した。態勢万全で◉。

瞬の真っ盛り 山口 瞬

東京1R⑥ホワイトフレアー
芝では終いの瞬発力が足りず砂変わり歓迎。流れにのれれば。

東京10R⑨トライアンフパス
昇級で相手強化も51キロは恵まれた。ロスなく運べれば通用。

日刊競馬 LINE公式アカウント
日刊競馬を「友だち追加」すると
LINE限定の情報などが閲覧できます。

東京1R TMイチ推し⑮ヒゲキリ
格上古馬を相手に楽に先着　上昇示す

1R
1 アークレイ 函芝良 53.0 38.7 12.1⑦強めに遅
13美DW重助 手 68.3 53.5 39.4 12.9⑦強めに併
16美坂助手 550 402 134強めに遅
23美DW稍助 手 6F81.8 67.0 52.7 38.6 12.5④一杯追遅
27美坂助手 552 399 131馬なり併 30美坂助手 545 403 136一杯追遅
（新馬ミホマル一杯に先行３馬遅れ）
→ バテる馬場でしっかりバテる。まだ体力に余裕ない。【C】

2 ディアファ 函W重 57.0 42.1 13.1③馬なり
10美DW重助 手 69.9 54.0 39.3 12.6⑥馬なり先
16美DW不助 手 6F85.9 69.1 53.9 39.0 12.3⑦馬なり先
24美DW稍助 手 6F84.4 67.8 53.0 38.2 11.6⑧馬なり併
30美DW重助 手 68.1 53.6 38.7 11.9⑥馬なり先
（古１勝ゴールドドレッサ馬なりの内を追走半騎先着）
↗ 乗り込んで少しずつ前向きさが出てきた。前進期待。【C】

3 サードアイ 美W稍 70.1 53.9 38.6 12.0⑥一杯追併
17美坂助手 578 425 138馬なり
24美DW稍助 手 6F85.2 68.7 53.2 38.6 11.9⑨末強め併
30美DW重助 手 6F85.2 68.2 52.5 37.7 11.5②末強め併
（古１勝プレースメント馬なりの外で先行併入）
→ 反応面は上々だが、体つきは若干余裕ある印象。【C】

4 パレスラン 美W重 71.5 55.1 39.7 12.0⑧馬なり併
24美DW稍助 手 6F85.8 69.3 53.7 38.6 11.6⑨馬なり先
27美坂見習 558 410 130馬なり併 30美坂助手 559 408 129末強め併
（新馬ビニドローマ末強めに先行併入）
↗ 木・日・水曜日と意欲的。鋭さ？も粘りはアップ。【B】

5 ワンダーマ 美W不 6F84.8 69.4 54.4 39.5 11.8③馬なり先
30美DW重横山琉 6F84.1 68.4 53.2 38.6 11.7③馬なり先
（新馬トラモンターナ馬なりの内を追走半騎先着）
↗ 楽に追走先着。使った上積み十分で上昇ムード。【B】

6 ホワイトフ 美W稍 6F83.6 68.1 53.3 38.6 12.0⑦馬なり併
24美DW稍助 手 6F83.0 67.7 53.0 38.7 12.2⑥馬なり併
27美坂助手 546 401 128馬なり
30美DW重助 手 6F84.8 69.1 53.4 38.7 12.1⑦馬なり先
（新馬ボルトライン末強めの外で先行半騎先着）
↗ 時計地味だが俊敏さが出てきた印象。変わり身期待。【B】

7 ベアヒロシ 美W重 68.8 53.6 39.1 12.6⑦馬なり遅
30美DW重助 手 68.2 53.2 38.5 12.1⑧馬なり遅
（古１勝ガンバレベアー強めの内を追走半騎遅れ）
→ 無理せず遅れの形。走りのバランスは悪くない。【B】

8 セイウンガ 美W不 6F81.9 65.0 50.6 36.8 11.8⑤馬なり
18美DW重木幡巧 6F82.1 67.5 52.8 38.1 12.0⑦直強め
23美DW稍木幡巧 6F81.8 66.1 51.8 37.8 12.2⑦直強め
27美DW重助 手 51.9 37.3 11.5⑤末強め
30美DW重助 手 6F86.0 69.5 54.3 38.9 11.6⑦馬なり
（２歳未勝利モナークスヴァラー馬なりの外で先行併入）
→ 引き続きブリンカー着用。最後まで集中力十分だ。【B】

9 ミクニルミナス 美坂 助手 58.1 42.6 13.4 馬なり併
30美DW重丸田恭 68.9 53.7 38.5 11.8⑥馬なり先
（古１勝オメガストリーム馬なりの内を追走併入）
→ 全体的に筋肉量が物足りない。一変までは疑問。【C】

10 アオイノリ 美W稍 68.4 53.3 38.0 11.3⑧馬なり
24美DW稍助 手 6F83.5 66.5 51.6 37.0 11.4⑦強めに併
30美DW重助 手 6F83.8 67.9 52.0 37.4 −⑧馬なり先
（新馬ガジュノリブリンス馬なりの内を追走併入）
↗ 一戦ごとに体の使い方が良くなる。気配は上々。【B】

11 ノアヴェル 美W稍 66.3 51.3 37.8 12.1⑥一杯追遅
24美坂助手 546 396 133強めに併 30美坂助手 548 412 133末強め遅
（古オープンエコロエイト馬なりを追走１馬遅れ）
→ しっかり追えるがまだ脚どり重い。一変は疑問。【C】

12 カウェーカ 美W稍 71.0 55.7 40.1 12.5④一杯追併
16美DW不助 手 72.0 56.7 41.6 13.2⑨強めに
24美DW稍助 手 69.9 54.1 39.3 12.2④強めに遅
30美DW重助 手 70.5 54.9 39.7 11.9⑦強めに併
（２歳未勝利フジサンインフレ末強めの外で先行併入）
↗ まだ体の使い方に課題あり。気配も地味で平行線。【C】

13 スターフラ 美W稍 66.5 50.8 36.1 11.1③馬なり併
16美DW不助 手 7F99.1 68.0 53.7 39.9 12.0③馬なり
23美DW稍助 手 7F99.9 69.0 54.2 39.7 11.7③馬なり遅
27美坂助手 550 400 124末強め
30美DW重助 手 6F83.5 67.6 52.8 38.2 11.5③馬なり先
（古２勝フィールドノート馬なりの外で先行半騎先着）
↗ 好反応を示して力強く伸びる。休養挟んで成長力◎。【B】

本紙の見解
ヒゲキリは好発から先手を取ると道中もリズムにのった軽快な走り。強い勝ち馬の目標になり、直線半ばで差されるも後続は離した。ここは押し切れる。〔藤本〕

【ポイント】初戦で②着好走のスターフラッシュ・ヒゲキリは、ともに厳しい展開を粘った好内容。ここも好勝負の期待。直線の伸びが目立ったワンダー・パレスも要注意。

うまやのはなし
①アークレイリ〔押さえ〕○尾形和師＝前走は忙しかった。血統からダートもプラスだと思うし、B着の効果が出れば。②ディアファザー〔着なら〕○中川師＝初戦は砂をかぶって進まず。芝スタートのこの舞台

スタッフ予想

	能力	指数
◎	藤志沢	村田口弘瞬
○	谷宮山	崎口樋小
▲	廣(編)	中下口松
△	(編)	本樋小

印	馬名	1着	2着	3着	着外	連対率
◎	1 アークレイリ	0	1	0	0	.500
○	2 ディアファザー	0	0	1	0	.333
▲	3 サードアイ	0	0	0	1	.000
△	4 パレスラン	0	0	0	1	.000
△	5 ワンダーマーベル	0	0	0	1	.000
△	6 ホワイトフレアー	0	0	0	1	.000
△	7 ベアヒロシデス	0	0	0	1	.000
△	8 セイウンガジュマル	0	0	0	1	.000
△	9 ミクニルミナス	0	0	0	1	.000
△	10 アオイノリプー	0	0	0	1	.000
△	11 ノアヴェルテ	0	0	0	1	.000
△	12 カウェーカネム	0	0	0	1	.000
△	13 スターフラッシュ	0	0	0	1	.000
△	14 ヴェットビルズ	0	0	0	1	.000
△	15 ヒゲキリ	0	0	0	1	.000

単勝

1	20.0
2	★
3	28.3
4	23.0
5	6.0
6	10.1
7	35.7
8	38.8
9	26.1
10	12.1
11	★★
12	2.1
13	★
14	3.4
15	8.5

レース展開
内 ↑ 外
③ ⑬ ⑤ ④ ⑧ ⑥ ⑨ ⑦ ⑩ ⑪ ② ⑫ ⑭ ①
逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

東京1R 馬単
15⇄13 15⇄5 15⇄10 13⇄5 15⇄4 15⇄3 15⇄8

3連単フォーメーション
1着 15
2着 3 4 5 8 10 13
3着 3 4 5 8 10 13
(30点)

データ
2歳戦向き 13 15 10 10 5 3
将来性 13 15 5 10 4
攻め馬状態 15 13 5 5 8 10

14 ヴェットビルズ 美坂 助手 57.8 42.4 13.8 馬なり
9美DW重助 手 6F86.8 70.5 55.4 40.1 12.4④馬なり先
13美坂助手 581 433 140馬なり先 16美坂助手 575 424 143強めに
24美DW稍助場 6F87.0 70.1 54.2 39.6 12.2③馬なり
30美DW重助場 68.8 53.9 39.1 12.0②馬なり先
→ 乗り込み量は評価できるが、緩慢さが目について…。【C】

15 ヒゲキリ 美坂 助手 52.4 38.3 12.3 末強め先
24美坂助手 561 410 132馬なり 30美坂助手 534 395 129馬なり先
（古２勝マジックケーキ一杯に先行１馬先着）
↗ ４馬身先行も重い馬場で格上をアオる。さらに上昇。【A】

東京2R TMイチ推し④インテルラゴス
好馬体でシャープな伸び脚　態勢万全

2R
1 セイウンオオ 美W不 6F85.9 69.1 53.8 39.2 12.1⑤馬なり併
30美坂助手 592 440 141馬なり
→ 中１週で軽めの調整。仕上がった馬体、急上昇は？【C】

2 ラルコ 美W重 67.4 52.8 37.7 11.6⑦馬なり併
30美DW重助 手 6F85.8 69.3 53.6 38.8 12.7⑥馬なり先
（新馬ランプリサージュ強めの外で先行併入）
→ リズム重視の併せ馬。仕上がっており好配保つ。【B】

3 ゼノスフィ 美W稍 67.2 52.0 37.4 11.5②強めに先
16美坂助手 555 403 128一杯追 20美坂助手 583 426 130馬なり
24美DW稍石神遊 67.4 52.5 38.1 11.6②馬なり併
30美DW重石神遊 66.9 52.0 37.8 12.0②馬なり併
（古１勝ヴィジョンメーカー馬なりの内を追走併入）
↗ 力を要する馬場を苦にしない走り。上昇ムード◎。【B】

4 インテルラ 美W稍 6F85.1 68.8 53.6 38.3 11.3⑤馬なり併
16美DW不助 手 68.3 52.6 37.9 11.7③末強め先
24美DW稍助 手 6F83.1 66.1 51.0 37.2 11.5②馬なり先
27美DW重助 手 70.7 54.5 39.5 11.0⑦馬なり
30美DW重助 手 66.8 51.7 37.1 11.3③馬なり併
（新馬スパリエーラ直一杯の外で先行併入）
↗ 良血馬らしい好馬体からシャープな伸び脚。万全。【A】

5 トパーズプレミア 美坂 助手 56.1 41.3 13.1 馬なり
30美坂助手 566 414 127馬なり併
（新馬マハルキタ馬なりを追走併入）
↗ 終い重点に小気味よい走り。馬体減りなく、上昇。【B】

6 ロゼプレミ 札芝重 68.3 51.7 36.7 11.9⑧馬なり先
21栗坂助手 586 426 134馬なり 24栗坂助手 551 399 122一杯追
27栗坂助手 573 407 127馬なり 30栗坂助手 569 414 133末強め
→ ２週続けてしっかり追う。札幌戦の疲れなく順調。【B】

7 スカイミラー 美坂 助手 54.1 39.6 12.6 馬なり遅
25美DW稍助 手 6F86.2 69.4 54.0 38.7 11.7④馬なり遅
30美DW重助 70.4 55.3 39.6 12.0②馬なり
↗ 経験重ねて落ち着きを増してきた印象。前進期待。【B】

8 シアルナー 美W稍 6F82.8 68.0 53.4 38.1 11.5②馬なり併
17美DW不助 手 68.3 53.6 38.7 12.1④馬なり併
24美DW稍助 手 6F81.1 65.0 50.6 36.7 11.8⑤強めに遅
27美DW重助 手 70.3 54.5 38.9 11.3⑥直強め
30美DW重助 手 6F82.6 66.8 51.2 37.4 12.6③馬なり併
（新馬ダノンアイコニック馬なりの内を追走併入）
↗ 水準以上の動きだが、フワッとする面は変わらず。【B】

9 ウカテンセイ （連闘のため中間軽め）
24美DW稍助 手 67.0 52.5 38.2 12.1②一杯追併
30美DW重助 手 6F83.6 67.1 52.8 38.5 12.8②一杯追遅
（古１勝キカオクベシ一杯の内で先行３馬遅れ）
↗ 乗り込んだがまだ基礎体力に課題あり。良化途上。【C】

10 ウイニング 美W稍 66.6 52.1 38.2 11.9⑤馬なり併
17美DW不松岡正 70.5 54.5 39.2 11.8⑥馬なり併
24美DW稍松岡正 69.6 53.7 38.3 11.5⑧馬なり先
30美DW重松岡正 6F84.2 68.4 54.1 39.4 11.9⑦馬なり併
（古２勝ドリームクルーズ馬なりの内を追走併入）

本紙の見解
前走は最後内にモタれたぶん惜敗のロゼプレミアだが、後続には２馬身半差。しっかり追えているように札幌の疲れはなし、開幕馬場で押し切りに期待。〔志村〕

【ポイント】２戦続けて僅差の惜敗だったロゼプレミア、後続を５馬身離したシアルナー。前走②着の２頭に注目。末脚に見どころがあったインテル・スターも侮れない存在。

うまやのはなし
①セイウンオオゾラ〔押さえ〕○横田助手＝前走は内の馬場の悪いところを走らされたが、前で運べたのは収穫。開幕週のきれいな馬場は歓迎で前進期待。②ラルコ〔差なし〕○中舘師＝持続力タイプだから早めはやめの競馬が合いそう。

東京芝2000m ジョッキー連対率ベスト10

①	ルメール	.594
②	川田	.439
③	戸崎	.280
④	横山	.259
⑤	松山	.216
⑥	横山	.200
⑦	北村宏	.197
⑧	菅原明	.195
⑨	吉田	.180
⑩	田	.171

2021～2025年 30騎乗以上

東京2R 馬単
6⇄8 6⇄2 6⇄4 8⇄2 6⇄11 6⇄10 6⇄5

3連単フォーメーション
1着 6
2着 2 4 5 8 10 11
3着 2 4 5 8 10 11
(30点)

データ
2歳戦向き 8 13 7 9 11 12
将来性 10 8 14 3 11 13
攻め馬状態 3 10 5 7 8 9

レース展開
外 ↑ 内
⑫ ⑤ ③ ⑪ ⑦ ⑩ ⑮ ⑫ ⑥ ⑨ ① ⑭ ⑧ ② ④
逃げ 好位 中団 後方
スローペース

好球必打
東京2R ウイニングレイ
馬体が絞れた前走も終いは目立つ伸び。大跳びだけに広いコースで巻き返しが期待できる。
久保木 正則

《払戻率について》
中央競馬における勝馬投票法ごとの払戻率は以下の通りです。
○単勝・複勝…80・0％
○枠連・馬連・ワイド…77・5％
○馬単・３連複…75・0％
○３連単…72・5％
○WIN5…70・0％
JRA日本中央競馬会

→ ピッチを上げても脚どり乱れず。引き続き好調。【B】

11 スターマイン 美坂 助手 56.2 40.9 13.5 馬なり併
17美DW不助 手 6F83.9 68.4 53.8 39.0 12.0②馬なり
24美DW稍丸田恭 6F80.7 65.6 51.0 37.5 11.7②末強め併
27美坂助手 583 425 134馬なり 30美坂助手 555 408 132一杯追遅
（新馬リントウルム馬なりに先行３馬遅れ）
→ 坂路は動かない馬だが失速目立つ。もう１本ほしい。【C】

日刊競馬 YouTube
日刊競馬ユーチューブ公式チャンネル
重賞展望や２歳勝ち馬評価などを公開中。

京都2R TMイチ推し⑮ヒゲキリ
格上古馬を相手に楽に先着　上昇示す

2R
1 アークレイ 函芝良 53.0 38.7 12.1⑦強めに遅
13美DW重助 手 68.3 53.5 39.4 12.9⑦強めに併
16美坂助手 550 402 134強めに遅
23美DW稍助 手 6F81.8 67.0 52.7 38.6 12.5④一杯追遅
27美坂助手 552 399 131馬なり併 30美坂助手 545 403 136一杯追遅
（新馬ミホマル一杯に先行３馬遅れ）
→ バテる馬場でしっかりバテる。まだ体力に余裕ない。【C】

2 ディアファ 函W重 57.0 42.1 13.1③馬なり
10美DW重助 手 69.9 54.0 39.3 12.6⑥馬なり先
16美DW不助 手 6F85.9 69.1 53.9 39.0 12.3⑦馬なり先
24美DW稍助 手 6F84.4 67.8 53.0 38.2 11.6⑧馬なり併
30美DW重助 手 68.1 53.6 38.7 11.9⑥馬なり先
（古１勝ゴールドドレッサ馬なりの内を追走半騎先着）
↗ 乗り込んで少しずつ前向きさが出てきた。前進期待。【C】

3 サードアイ 美W稍 70.1 53.9 38.6 12.0⑥一杯追併
17美坂助手 578 425 138馬なり
24美DW稍助 手 6F85.2 68.7 53.2 38.6 11.9⑨末強め併
30美DW重助 手 6F85.2 68.2 52.5 37.7 11.5②末強め併
（古１勝プレースメント馬なりの外で先行併入）
→ 反応面は上々だが、体つきは若干余裕ある印象。【C】

4 パレスラン 美W重 71.5 55.1 39.7 12.0⑧馬なり併
24美DW稍助 手 6F85.8 69.3 53.7 38.6 11.6⑨馬なり先
27美坂見習 558 410 130馬なり併 30美坂助手 559 408 129末強め併
（新馬ビニドローマ末強めに先行併入）
↗ 木・日・水曜日と意欲的。鋭さ？も粘りはアップ。【B】

5 ワンダーマ 美W不 6F84.8 69.4 54.4 39.5 11.8③馬なり先
30美DW重横山琉 6F84.1 68.4 53.2 38.6 11.7③馬なり先
（新馬トラモンターナ馬なりの内を追走半騎先着）
↗ 楽に追走先着。使った上積み十分で上昇ムード。【B】

6 ホワイトフ 美W稍 6F83.6 68.1 53.3 38.6 12.0⑦馬なり併
24美DW稍助 手 6F83.0 67.7 53.0 38.7 12.2⑥馬なり併
27美坂助手 546 401 128馬なり
30美DW重助 手 6F84.8 69.1 53.4 38.7 12.1⑦馬なり先
（新馬ボルトライン末強めの外で先行半騎先着）
↗ 時計地味だが俊敏さが出てきた印象。変わり身期待。【B】

7 ベアヒロシ 美W重 68.8 53.6 39.1 12.6⑦馬なり遅
30美DW重助 手 68.2 53.2 38.5 12.1⑧馬なり遅
（古１勝ガンバレベアー強めの内を追走半騎遅れ）
→ 無理せず遅れの形。走りのバランスは悪くない。【B】

8 セイウンガ 美W不 6F81.9 65.0 50.6 36.8 11.8⑤馬なり
18美DW木幡巧 6F82.1 67.5 52.8 38.1 12.0⑦直強め
23美DW稍木幡巧 6F81.8 66.1 51.8 37.8 12.2⑦直強め
27美DW重助 手 51.9 37.3 11.5⑤末強め
30美DW重助 手 6F86.0 69.5 54.3 38.9 11.6⑦馬なり
（２歳未勝利モナークスヴァラー馬なりの外で先行併入）
→ 引き続きブリンカー着用。最後まで集中力十分だ。【B】

9 ミクニルミナス 美坂 助手 58.1 42.6 13.4 馬なり併
30美DW重丸田恭 68.9 53.7 38.5 11.8⑥馬なり先
（古１勝オメガストリーム馬なりの内を追走併入）
→ 全体的に筋肉量が物足りない。一変までは疑問。【C】

10 アオイノリ 美W稍 68.4 53.3 38.0 11.3⑧馬なり
24美DW稍助 手 6F83.5 66.5 51.6 37.0 11.4⑦強めに併
30美DW重助 手 6F83.8 67.9 52.0 37.4 −⑧馬なり先
（新馬ガジュノリブリンス馬なりの内を追走併入）
↗ 一戦ごとに体の使い方が良くなる。気配は上々。【B】

11 ノアヴェル 美W稍 66.3 51.3 37.8 12.1⑥一杯追遅
24美坂助手 546 396 133強めに併 30美坂助手 548 412 133末強め遅
（古オープンエコロエイト馬なりを追走１馬遅れ）
→ しっかり追えるがまだ脚どり重い。一変は疑問。【C】

12 カウェーカ 美W稍 71.0 55.7 40.1 12.5④一杯追併
16美DW不助 手 72.0 56.7 41.6 13.2⑨強めに
24美DW稍助 手 69.9 54.1 39.3 12.2④強めに遅
30美DW重助 手 70.5 54.9 39.7 11.9⑦強めに併
（２歳未勝利フジサンインフレ末強めの外で先行併入）
↗ まだ体の使い方に課題あり。気配も地味で平行線。【C】

13 スターフラ 美W稍 66.5 50.8 36.1 11.1③馬なり併
16美DW不助 手 7F99.1 68.0 53.7 39.9 12.0③馬なり
23美DW稍助 手 7F99.9 69.0 54.2 39.7 11.7③馬なり遅
27美坂助手 550 400 124末強め
30美DW重助 手 6F83.5 67.6 52.8 38.2 11.5③馬なり先
（古２勝フィールドノート馬なりの外で先行半騎先着）
↗ 好反応を示して力強く伸びる。休養挟んで成長力◎。【B】

本紙の見解
ヒゲキリは好発から先手を取ると道中もリズムにのった軽快な走り。強い勝ち馬の目標になり、直線半ばで差されるも後続は離した。ここは押し切れる。〔藤本〕

【ポイント】初戦で②着好走のスターフラッシュ・ヒゲキリは、ともに厳しい展開を粘った好内容。ここも好勝負の期待。直線の伸びが目立ったワンダー・パレスも要注意。

うまやのはなし
①アークレイリ〔押さえ〕○尾形和師＝前走は忙しかった。血統からダートもプラスだと思うし、B着の効果が出れば。②ディアファザー〔着なら〕○中川師＝初戦は砂をかぶって進まず。芝スタートのこの舞台

スタッフ予想

	能力	指数
◎	藤志沢	村田口弘瞬
○	谷宮山	崎口樋小
▲	廣(編)	中下口松
△	(編)	本樋小

印	馬名	1着	2着	3着	着外	連対率
◎	1 アークレイリ	0	1	0	0	.500
○	2 ディアファザー	0	0	1	0	.333
▲	3 サードアイ	0	0	0	1	.000
△	4 パレスラン	0	0	0	1	.000
△	5 ワンダーマーベル	0	0	0	1	.000
△	6 ホワイトフレアー	0	0	0	1	.000
△	7 ベアヒロシデス	0	0	0	1	.000
△	8 セイウンガジュマル	0	0	0	1	.000
△	9 ミクニルミナス	0	0	0	1	.000
△	10 アオイノリプー	0	0	0	1	.000
△	11 ノアヴェルテ	0	0	0	1	.000
△	12 カウェーカネム	0	0	0	1	.000
△	13 スターフラッシュ	0	0	0	1	.000
△	14 ヴェットビルズ	0	0	0	1	.000
△	15 ヒゲキリ	0	0	0	1	.000

単勝

1	20.0
2	★
3	28.3
4	23.0
5	6.0
6	10.1
7	35.7
8	38.8
9	26.1
10	12.1
11	★★
12	2.1
13	★
14	3.4
15	8.5

レース展開
内 ↑ 外
③ ⑬ ⑤ ④ ⑧ ⑥ ⑨ ⑦ ⑩ ⑪ ② ⑫ ⑭ ①
逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

東京1R 馬単
15⇄13 15⇄5 15⇄10 13⇄5 15⇄4 15⇄3 15⇄8

3連単フォーメーション
1着 15
2着 3 4 5 8 10 13
3着 3 4 5 8 10 13
(30点)

データ
2歳戦向き 13 15 10 10 5 3
将来性 13 15 5 10 4
攻め馬状態 15 13 5 5 8 10

京都1R 第61回 京都大賞典（GII）
（3歳以上オープン・国・指・別定）
芝外1800

賞金（万円）	①	②	③	④	⑤	
	6700	2700	1700	1000	670	
左右	左	右	左	右	左	京都芝
左右	ダ	ダ	ダ	ダ	ダ	外回り
左芝						→芝重 勝利

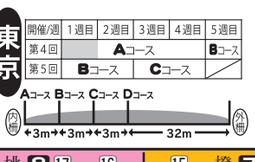
15 桃 8 14 ヒゲキリ（ヒラボクミラクル0勝）（アグネスデジタル）鹿毛 牡2 56 三浦 皇 0100 0
8 14 ヴェットビルズ（ステルヴィオ）（コパノリッキー）（ブラックタイド）鹿毛 牡2 ▲52 水沼 宏 0000 0
13 橙 (外) 7 12 スターフラッシュ（シャンハイボビー）（オーミンビーナ0勝）鹿毛 牡2 56 ルメール 0000 0
7 12 カウェーカネム（ヤマニンキングリー）（キャラーメン）（ドバウィ）鹿毛 牡2 ☆55 B 長 浜 0000 0
11 緑 6 10 ノアヴェルテ（ノアブリゲット0勝）（ディープインパクト）鹿毛 牡2 56 杉 原 0001 0
10 アオイノリプー（サートゥルナーリア）（アオイスカーレット0勝）（ディープインパクト）鹿毛 牡2 56 田 辺 0001 1
9 黄 5 8 ミクニルミナス（ディープインパクト）鹿毛 牡2 56 内田博 0001 1
8 セイウンガジュマル（セイウンコウセイ）（セイウンメテオ輸入）（スクラムインパクト）鹿毛 牡2 56 B 木幡巧 0001 1
7 青 4 6 ベアヒロシデス（ディープインパクト）栗毛 牡2 56 松 岡 0000 0
6 ホワイトフレアー（ラブリイユアアイズ2勝）（ロゴタイプ）栗毛 牡2 56 原 0002 0
5 赤 3 4 ワンダーマーベル（サリオス）（ワンダーアレグリア0勝）（エスポワールシチー）栗毛 牡2 56 横山琉 0001 1
4 (外) パレスラン（ウォーライル）（マジェスティハーツ）（ストームバード）鹿毛 牡2 56 ミシェル 0001 1
3 黒 2 2 サードアイ（ディープインパクト）鹿毛 牡2 56 丸山元 0001 0
2 2 ディアファザー（マジェスティハーツ）（アンブラウニー0勝）（サクラバクシンオー）鹿毛 牡2 56 菊 沢 0000 0
白 1 1 アークレイリ（オルフェーヴル）（ホリカル公営）（スマートボーイ）鹿毛 牡2 56 B 丹 内 0001 0

負担重量	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56	56 B
騎手	加藤士 東	的 場 東	木 村 東	池上和 東	中 舘 東	尾形和 東	田中勝 東	牧 東	杉 浦 東	黒 岩 東	斎藤誠 東	手塚久 東	蛯名正 東	中 川 東	尾形和 東
騎乗成績	0000	0000	0000	0000	0000	0001	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
クラス賞金	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	310	0	310	0	0	289	0	78	0	0	120	0	0	78	0
厩舎	仲谷光一	稲葉光昭	保坂和孝	Sハムダン	佐山公男	中谷典生	鞆ミクニ	西山茂行	熊木浩	井内康之	山本能成	青芝商事	広尾レース	山崎康	伊藤正樹
馬主	ひナカハシ	新松木加代	米マルホラ	日長一	平清水牧場	ひチャンピ	中㋮ 1勝	福芝 38.6⑬	中㋮ 36.9⑫ 芝 1144⑫	新芝 36.8⑧	中㋮ 38.8⑩ 歳社 台 F	福㋮ 35.3⑤ 芝 1138⑧	阪芝 37.0⑥	新芝 36.9⑩	中㋮ 38.7④
生産牧場	福芝 36.0⑨ 芝 1117⑨	東㋮ 34.9② 東 1248②	東㋮ 36.9⑫ 芝 1144⑫	新芝 36.8⑧	函芝 1511❸	新芝 36.8⑧	新芝 1404⑧ 中㋮ 1556⑩	阪芝 39.1⑪	阪芝 1365⑥	新芝 1354⑩	歳社 台 F	歳社 台 F	新芝 36.9⑩	札㋮ 38.1⑤	函芝 36.7⑩ 芝 1121⑩
最終	中㋮ 1542❷			芝 2080⑬										芝㋮ 1530⑤	
1走前	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1	0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 1	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

東京競馬の馬場情報

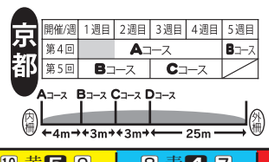
			26(土)	27(日)	28(月)	29(火)	30(水)	1(木)	2(金) 予想
東京の馬場	芝	Aコースを使用。野芝に洋芝をオーバーシード。芝の生育は順調で、全体的に良好な状態。	8.5	0.5	4.0	36.5	11.5	0.0	0.0
	ダ	従来通り砂厚9.0cm。	雨	曇→雨	曇→雨	雨	雨→曇	晴れ	くもり
降水確率0～10%									

京都の馬場		
芝	野芝に洋芝をオーバーシード。良好。	
ダ	従来通り砂厚9.0cm。	
気象	降水確率0～10%	



東京芝コース形態（Aコース）

Aコースは幅員31～41m。左回り1周2083mで直線526m。ゴール前460m→300mで2.0m上り、勾配率1.26‰。中山の上り坂（ゴール前180m→70m、高低差2.2mで勾配率2.03‰）に比べると緩やかで、最後の300mはほぼ平坦。



東京3R 3歳 TMイチ推し 2 ソードオブステート 前走気勢が豊富 初戦から能力全開

3R

				1000	800	600	200	ﾗｽﾄ	脚いろ
1	リアシュア 美W重	最高	67.4	52.7	38.1	11.9	⑤	末強め	併
13美坂助手 549 398 132馬なり併									
16美坂助手 564 408 132馬なり併				20美坂助手 555		403	126	末強め	併
24美坂 黛 547 400 130馬なり先				27美坂助手 561		404	132	強めに	先
30美DW重助 手			67.4	52.7	38.1	11.9	⑤	末強め	併

（2歳未勝利ホワイトホール馬なりの外で先行併入）

☆ 時計詰めたぶん動きには苦しさ。まだ体力不足。【C】

2	ソードオブ 美W稍	最高	65.5	50.8	36.1	11.2	③	末強め	先
2美DW稍助 手			66.7	51.7	37.7	11.8	④	馬なり	先
10美DW重助 手			67.3	51.9	36.7	11.8	④	馬なり	遅
17美DW不助 手	6F82.2		65.9	50.7	36.1	11.9	④	馬なり	先
24美DW稍助 手	6F82.1		65.5	50.8	36.1	11.2	③	末強め	先
30美DW重助 手				52.5	37.4	11.9	④	馬なり	先

（古3勝ヒシアマン馬なりの外で先行併入）

☆ 前進気勢豊富で速いペースでも良さ。初戦から全開。【A】

3	アオイレイ 美W稍	最高	68.8	53.5	38.3	12.1	⑨	馬なり	先
17美DW不吉田豊			70.5	54.2	39.2	11.9	⑥	馬なり	遅
24美DW稍助 手			68.8	53.5	38.3	12.1	⑨	馬なり	先
30美DW重助 手			68.8	54.1	39.3	12.0	⑨	強めに	併

（古1勝コッレヴェッキオ馬なりの外で先行併入）

☆ 外を回ったぶん苦しくなったが、時計は及第点。【B】

4	ニシノナイ 美W稍	最高	66.7	52.3	38.1	12.3	③	強めに	先
16美DW不野中悠	6F84.7		68.0	53.4	39.0	12.3	⑤	馬なり	先
24美DW稍助 手	6F82.5		66.7	52.3	38.1	12.3	③	強めに	先
27美DW重助 手	6F85.4		70.3	54.9	39.1	11.7	⑧	馬なり	先
30美DW重助 手			68.4	53.8	39.4	12.5	⑤	馬なり	先

（新馬ハリベオ末強めの外で先行1馬先着）

☆ 時計目立たないが、併せてのガッツには見どころ。【B】

5	ローズガー 美W重	最高	67.1	52.5	38.6	13.0	⑨	馬なり	先
9美DW重調教師			67.1	52.5	38.6	13.0	⑨	馬なり	先
16美DW不調教師			67.9	52.4	38.5	13.2	⑥	一杯追	遅
23美DW稍調教師			67.2	52.7	38.8	12.7	⑧	馬なり	遅
30美DW重調教師			68.1	52.5	38.5	12.8	⑧	強めに	遅

（古1勝ユイノカタリベ一杯の外で先行2馬遅れ）

☆ 再仕上げで体をうまく使えず。使っての良化待ち。【C】

6	アラネア 美W重	最高	67.8	52.6	38.3	12.1	④	強めに	先
2美坂助手 566 406 123一杯追			9美坂助手 556		406	130	強めに	遅	
16美DW不武藤雅			69.9	55.0	39.8	12.2	③	強めに	遅
25美坂武藤 545 405 130一杯追									
30美DW重武藤雅	6F84.8		67.8	52.6	38.3	12.1	④	強めに	先

（古2勝ステラスペース馬なりの外で先行半騎先着）

☆ 乗り込んで良化を待ったが、重苦しさ解消せず。【C】

7	タンタフェ 美W稍	最高	67.0	52.4	37.7	11.7	④	末強め	先
20美坂助手 561 417 130馬なり									
23美DW稍横山和			67.0	52.4	37.7	11.7	④	末強め	先
27美DW重助 手			71.7	56.1	40.9	12.7	⑤	馬なり	先
30美DW重横山和			67.8	52.1	37.5	11.6	⑧	馬なり	併

（古1勝シアブリス馬なりの内を追走併入）

☆ 攻め量のわりに動けている。体に太め感もなし。【B】

8	ポッドコー 美W稍	最高	66.8	51.5	36.8	11.4	⑥	一杯追	遅
9美坂助手 547 399 129馬なり併									
18美DW重助 手	6F84.4		67.8	53.0	38.7	12.4	⑦	馬なり	併
24美DW稍佐々木大	6F83.5		66.8	51.5	36.8	11.4	⑥	一杯追	遅
30美DW重佐々木大	6F83.9		68.6	53.1	38.6	12.2	⑥	強めに	先

（古3勝リゾートアイランド馬なりの内を追走併入）

☆ 先週ビッシリ追って一段上がった。脚どり乱さず。【B】

9	クロマメ 美W稍	最高			54.0	39.0	12.1	④	馬なり
13美坂稍落 596 440 152馬なり			21美坂稍落 562		409	138	馬なり	併	
24美DW稍菅原雅					54.0	39.0	12.1	④	馬なり
27美坂助手 584 417 129一杯追			30美坂稍落 606		453	140	馬なり	併	

（新馬キーチパレナー末強めに先行併入）

☆ 日曜追って直前セーブ。時計詰まらず、ひ弱さ残る。【C】

10	イレブンロ 美W不	最高	67.2	52.8	38.6	12.3	⑥	強めに	先
10美DW重助 手			70.3	55.3	40.3	13.0	⑤	馬なり	先
16美DW不助 手	6F83.8		67.2	52.8	38.6	12.3	⑥	強めに	先
24美DW稍岩田康			67.8	52.7	38.3	11.8	⑥	強めに	先
27美坂助手 562 420 138馬なり			30美坂稍落 561		414	138	馬なり	併	

☆ 日・水曜足した調整もまだ速い時計が不足。息不安。【C】

11	アルティマ 美W稍	最高	66.7	51.0	36.7	11.3	②	馬なり	遅
16美DW不横山和	6F86.6		69.6	54.5	39.6	12.4	③	馬なり	先
20美DW稍助 手			72.7	56.4	41.1	13.1	⑦	馬なり	先
24美DW稍助 手			66.7	51.0	36.7	11.3	②	馬なり	遅
30美DW重助 手	6F84.0		67.8	52.6	37.9	11.8	④	馬なり	先

（新馬ジルファノーガ馬なりの外で先行半騎先着）

☆ この父らしく前向きな走り。馬体も仕上がり早。【B】

12	マディラシ 美W重	最高	70.9	55.2	39.5	11.8	⑤	馬なり	併
16美DW不見 習	6F88.4		71.5	55.4	39.4	12.1	⑥	馬なり	併
23美坂上翔 583 429 142馬なり併									
26美DW重助 手	6F86.1		70.9	55.2	39.5	11.8	⑤	馬なり	併
30美坂丸山 561 407 136馬なり先									

（古1勝エマージェンス馬なりを追走半騎先着）

☆ 強く追わない厩舎。ひと追いごと息良化、重さなし。【B】

13	サニーガッ 美P重	最高	66.9	52.3	38.3	11.5	⑥	末強め	併
16美DW不助 手			67.2	52.0	37.9	12.8	②	一杯追	先
24美DW稍助 手	6F83.4		67.5	52.3	38.1	12.4	④	一杯追	遅
27美CP稍助 手				53.6	39.2	12.8	⑦	強めに	併
30美CP重丸山元			66.9	52.3	38.3	11.5	⑥	末強め	併

（2歳未勝利ラヴトリガー一杯の内を追走併入）

☆ 気が強く追って案外の内容続く。経験積んでから。【C】

14	ウインドピ 美W稍	最高	67.2	52.7	37.9	12.2	⑨	一杯追	遅
9美坂助手 543 402 137馬なり併			16美坂丹内 550		410	139	馬なり	併	
23美DW稍助 手	6F82.9		67.2	52.7	37.9	12.2	⑨	一杯追	遅
27美DW重助 手			69.4	53.8	38.6	11.6	⑨	直強め	
30美DW重丹内祐	6F82.7		67.9	53.5	38.2	12.0	⑦	馬なり	併

（2歳未勝利ウィルレーヴィア馬なりの内を追走併入）

☆ 週末も追って気合促したが、まだワンペースで。【C】

15	サツキマンボ 美W	最高			54.4	38.9	12.2	一杯追	
9美坂助手 550 408 140馬なり併			16美坂菅藤 569		412	128	馬なり	先	
24美坂助手 544 389 122一杯追			30美坂助手 554		399	129	馬なり	先	

☆ 先週追って息整う。重い馬場の外めをスイスイ登る。【B】

16	トモジャン 美W重	最高	67.1	51.9	37.4	11.7	⑧	馬なり	併
9美DW重小林美	6F84.1		67.1	51.9	37.4	11.7	⑧	馬なり	併
16美C芝不小林美			68.9	52.9	38.5	11.6	②	馬なり	併
24美DW稍小林美			69.2	53.2	38.0	11.5	③	馬なり	遅
30美DW重小林美	6F84.4		68.4	52.9	37.6	11.7	⑧	馬なり	遅

（古2勝ショーリバース強めの外で先行1馬遅れ）

☆ 丹念に乗り込む。直前も格上に食らいつき水準級。【B】

17	バサーニオ 美W重	最高	67.0	53.2	38.6	12.1	②	馬なり	遅
9美DW重助 手				58.7	43.4	13.6	①	馬なり	
16美DW不助 手	6F85.0		68.6	53.7	39.0	12.3	①	馬なり	先
24美DW稍助 手	6F84.0		67.5	52.6	38.1	11.8	④	強めに	併
30美DW重助 手	6F83.4		67.0	53.2	38.6	12.1	②	馬なり	遅

（古1勝タキノボリ強めの外で先行半騎遅れ）

☆ 直前は意欲の3頭併せも、動きに余裕はなかった。【C】

18	フライング 美W重	最高	68.9	53.0	38.2	12.0	④	末強め	併
16美DW不助 手			75.3	59.3	43.0	13.8	⑦	馬なり	先
24美DW稍助 手			69.6	53.7	38.7	11.7	⑧	馬なり	併
30美DW重津村明	6F85.0		68.9	53.0	38.2	12.0	④	末強め	併

（新馬テールエメール強めの内を追走併入）

☆ 追い不足で体力がつききっていない。使ってから。【C】

本紙の見解

大柄を感じさせない回転の速いフットワーク。先週は速い上がりをマーク、今週は上級古馬と互角と絶好の動きを見せるソードオブステートに期待。〔黒津〕

【ポイント】初戦から動けそうな馬は多いが、中でも目立つ調教A評価のソードオブステートが最有力。B評価組ではサツキ・タンタ・ニシノが芝短距離の新馬戦向き血統。

うまやのはなし

①リアシュアー〔着まで〕○清水英師＝十分に乗り込んだので態勢は整っている。スピード型でスタートも普通に出る。②ソードオブステート〔好走可〕○堀師＝ゲート合格後も順調に乗り込めた。短距離向きのフットワークで水準のレベル。③アオイレイラ〔着か〕○高橋文師＝小柄な牝馬でピッチ走法。ゲートは速い方で小足は利くが、実戦にいってどうか。④ニシノナイトライト〔要注意〕○島助手＝スピードあるし、気性も初戦向き。まだ不安定なゲートをうまく出せれば。⑤ローズガーデン〔俺れぬ〕○竹内師＝非力なぶん重いウドでは動き切れないが、体の使い方はいい。実戦の軽い芝なら。⑥アラネア〔着か〕○武藤師＝まだ前向きさが足りない感じ。期待してはいるが…。⑦タンタフェリチア〔要注意〕○小島助手＝スピードあるし、気性も初戦向き。まだ不安定なゲートをうまく出せれば。⑧ポッドコーディア〔注意〕○曽田助手＝大型馬らしい緩さや不器用さはあるが、徐々に動けるように。能力は感じる。⑨クロマメ△横田助手＝心身ともにまだ成長途上。適性も含めてレースを使いつつだね。

スタッフ予想

能力指数	本	村	田	口	弘	瞬	中	下	口	松
	藤	志	沢	谷	宮	山	廣	編	編	小

単勝	
1	★
2	2.5
3	33.2
4	★
5	★
6	10.2
7	7.7
8	★
9	14.0
10	7.5
11	5.3
12	35.0
13	27.7
14	★
15	6.9
16	30.2
17	41.5
18	

データ

新馬血統 7 13 15 2 14
将来性 2 16 8 7 12
攻め馬状態 2 7 4 12 3

3連単 フォーメーション
1着 2
2着 4 8 11 12 15 16
3着 4 8 11 12 15 16
（30点）

東京3R 馬単

2⇄11 2⇄16 2⇄8 11⇄16 2⇄15 2⇄4 2⇄12

平均ペース

東京4R 3歳 TMイチ推し 8 セイウンパシュート スピード感十分の好稽古 気合も良好

4R

				1000	800	600	200	ﾗｽﾄ	脚いろ
1	ゴールドブリーズ 美W	助手		68	54.2	38.3	12.2		末強め
19美DW稍助 手	6F86.7		71.0	54.6	39.1	12.2	⑨	馬なり	
24美DW稍助 手			69.0	53.9	38.8	11.6	⑨	馬なり	併
27美CP稍助			69.4	53.9	39.8	12.6	⑧	馬なり	先
30美坂助手 552 400 128馬なり									

→ 直前は坂路で軽快に動く。本数をこなして息確か。【B】

2	メイショウ 栗W良	6F87.0	71.6	56.4	40.2	12.3	⑦	馬なり	
17栗CW重難波剛	6F86.9		71.2	55.6	39.9	12.6	⑥	馬なり	
20栗CW良助 手	6F86.4		70.6	54.4	38.8	12.2	⑥	強めに	
24栗CW良難波剛	6F83.4		68.4	53.7	38.3	12.1	⑥	一杯追	
30栗CW重難波剛	6F86.1		69.8	54.2	38.4	11.5	⑤	末強め	

↗ ラストは数字以上の反応。息整って勢いも感じる。【B】

3	ブライトマ 美W稍	6F82.9	68.1	52.7	37.7	11.2	⑨	馬なり	
13美DW重助 手				54.6	39.3	12.8	④	馬なり	
16美DW不助 手	6F85.0		68.4	52.9	38.5	11.8	⑤	馬なり	
24美DW稍大江原圭	6F85.0		68.4	52.9	38.5	11.8	⑤	馬なり	
30美DW重助 手	6F85.7		69.3	53.5	38.7	11.6	⑤	馬なり	併

（新馬ポッドトリガー馬なりの内を追走併入）

→ 目立つ時計は出ていないが、折り合ってスムーズ。【B】

4	エーオーキ 美W稍	6F82.9	66.9	52.2	37.5	11.4	⑦	馬なり	併
24美坂助手 568 415 130木曜約運									
27美DW重助 手	6F87.0		70.5	55.1	39.7	11.4	⑧	馬なり	遅
30美DW重助 手	6F84.8		68.7	53.6	38.5	12.1	⑧	強めに	遅

（古2勝カゼノタカカトシ一杯の内を追走2馬遅れ）

→ 追走しての遅れだが、終いモタれて集中力を欠く。【C】

5	グラニット 美W稍		69.1	52.6	37.7	11.6	⑨	末強め	
16美DW不坂口智			68.2	52.3	38.1	12.3	⑦	馬なり	
24美DW稍坂口智	6F82.6		65.6	50.8	37.1	11.8	⑤	馬なり	
27美DW重助 手			66.5	51.5	37.0	11.4	⑥	一杯追	
30美DW重坂口智			66.6	51.4	37.2	11.8	⑤	馬なり	

→ ひと追いごと息づかいに進境も、力強さ欠く脚運び。【C】

6	トーアマリ 美W稍	6F85.3	68.7	53.6	38.9	12.0	⑦	馬なり	
9美DW重助 手	6F86.4		69.9	55.0	40.5	12.7	⑦	馬なり	
16美DW不土田真			70.7	54.7	40.0	12.5	⑦	馬なり	
24美DW稍土田真	6F85.7		69.3	54.7	39.8	12.6	⑧	強めに	
30美DW重土田真	6F86.7		70.2	55.1	40.1	12.9	④	馬なり	

→ 熱心に稽古積まれるが、控えめの内容で良化疑問。【C】

7	ブラックバ 美W稍	6F84.4	67.5	52.3	38.0	11.8	⑧	馬なり	併
17美DW不助 手			67.6	52.5	38.1	12.2	⑥	馬なり	併
20美DW稍助 手			71.7	54.7	39.4	12.7	③	馬なり	
24美DW稍伴啓太	6F84.7		68.0	52.7	38.2	11.6	⑤	馬なり	
30美DW重助 手	6F85.6		68.7	54.3	39.5	12.4	⑤	馬なり	

→ 毎回セーブぎみで目立つ時計ないが、重め感なし。【B】

8	セイウンパ 新ダ良	6F84.6	67.9	52.6	38.7	12.1	⑥	馬なり	
16美DW不助 手	6F82.1		65.9	51.7	38.0	12.3	⑨	馬なり	
20美DW稍助 手	6F81.5		65.8	51.5	37.6	11.8	⑤	馬なり	
24美DW稍五十嵐雄	6F84.5		67.5	52.0	37.7	11.0	①	馬なり	
30美DW重助 手	6F82.7		66.3	51.7	37.4	11.9	⑤	馬なり	

→ 長めの稽古をしっかりと。スピード感十分に好気合。【A】

9	サトノエピ 美W稍			67.7	52.6	38.0	11.9	⑥	馬なり
16美DW不助 手	6F83.9		67.0	52.1	37.7	12.2	③	馬なり	先
24美DW稍助 手			70.0	53.5	38.5	11.3	⑤	馬なり	遅
30美DW重助 手			70.4	54.0	39.0	11.6	⑨	直強め	

→ 落馬の影響なく順調に乗られる。好反応で息確か。【B】

10	ベイビーベ 美W稍	6F84.2	68.3	53.0	38.3	11.8	⑦	馬なり	併
9美坂助手 559 404 128木曜約			16美坂助手 560		415	136	馬なり	遅	
20美DW稍助 手			70.9	55.0	40.3	12.7	⑧	馬なり	
24美DW稍助 手	6F84.5		67.5	52.3	38.0	12.3	⑥	馬なり	先
27美坂助手 565 412 137馬なり			30美坂助手 553		404	135	強めに	併	

（新馬ファイナルチューブ馬なりに先行併入）

→ 前走後も緩めず稽古消化。機敏に動いて好調持続。【B】

11	ハイウェイ 栗CW良	6F83.4	67.8	53.7	38.3	11.6	⑧	強めに	
9栗坂助手 553 402 135馬なり			13栗坂助手 576		404	132	馬なり		
16栗CW重中村将	6F83.2		67.1	52.7	37.5	11.6	⑧	末強め	
24栗CW良中村将	6F82.5		66.7	52.1	37.2	11.3	⑧	一杯追	
27栗坂助手 577 406 134馬なり			30栗坂中将 549		396	128	馬なり		

→ 1週前にしっかり負荷。リズム良い走りで力発揮。【B】

12	ロードオー 栗CW良	6F83.0	67.0	51.9	36.8	11.2	⑥	強めに	
18栗坂助手 566 404 126馬なり									
24栗CW良小牧加	6F83.2		68.0	53.1	38.0	11.8	⑦	強めに	
30栗CW重小牧加	6F86.8		71.0	55.5	39.9	12.8	⑦	馬なり	

↗ 直前は輸送を考慮したが、前回より馬体は締まる。【C】

本紙の見解

種牡馬紹介【アンクルモー】ディクタスアンドクロフネの直仔。BCジュヴェナイルなどG1・8・5Fの米GI2勝馬で重賞でも見せ場を作ったセイウンパシュート。地力強化は明らかでこの相手関係なら好勝負必至だろう。〔山口〕

【ポイント】前走内容では新潟JS④着のセイウン。一戦ごとの進境が大きく、勝機十分。前走落馬のサトノは気配重視だが、力は通用。東京で勝って昇級のブライトも要注意。

うまやのはなし

①ゴールドブリーズ〔着なら〕○深山師＝前走は頑張ってよくたが、最後は切れ負けした形。そのあたりが課題に。②メイショウソウセキ〔着なら〕○松永幹師＝入障後は一戦ごとに上達してきた。オープン相手にどんなレースをしてくれるか。〔要注意〕③ブライトマン○津曲助手＝ここ目標に順調だし、平地の脚があり、東京は合っている。昇級しても。④エーオーメンバー〔押さえ〕○池内助手＝メンバーに恵まれた感あるが、障害2戦目で結果を出した点を評価。相手が強くなり、どんなレースができるか。⑤グラニットビスケ〔再注目〕○田島俊師＝競馬が続くと悪い意味で慣れちゃう馬。休養での精神面のリセットも効果に期待。⑥トーアマリシテン〔着まで〕○小島茂師＝状態は悪くない。飛越は上手だし、東京コースに変わってどこまでやれるか。⑦ブラックバラード〔差なし〕○嘉藤師＝前走はハミを噛んだが、それでも③着。状態はいいのでスムーズに折り合えば…。⑧セイウンパシュート〔有力〕◎上原博師＝GIIIの前走でも早め進出から勝ちにいく競馬。メドは立てたし平場のOPなら。⑨サトノエピック〔好走可〕○奥村武師＝落馬の後遺症はないし、夏場より体調もいい。普通に乗ってくれば好レースに。⑩ベイビーベリッシモ〔小差〕○大和田師＝前走は落馬のアオりを受けた。直線ダートがどうだが、減量J起用で期待。⑪ハイウェイスター〔見直し〕○宮本師＝前回は気分がのらなかったのも。水曜はいい動き。力はあるし、気分よく走れれば。⑫ロードオールライト〔入着級〕○福永助手＝在厩調整で中間も問題なくこられている。ひと叩きの効果で前進があれば。

スタッフ予想

能力指数	本	村	田	口	弘	瞬	中	下	口	松
	藤	志	沢	谷	宮	山	廣	編	編	小

単勝	
1	44.2
2	10.6
3	5.3
4	14.6
5	★
6	★
7	5.5
8	2.5
9	4.8
10	21.4
11	13.4
12	13.5

データ

過去の実績 11 12 12 7 10
最近の成績 1 2 14 7 11
攻め馬状態 1 13 5 3 15

レース展開

外 ⑥ ③ ② ⑨ ⑫ ⑦ ⑤ ⑩ ④ ① ⑪ 内
逃げ 好位 中団 後方
スローペース

3連単 フォーメーション
1着 8
2着 2 3 7 9 10 11
3着 2 3 7 9 10 11
（30点）

☆障害リーディングJ☆

順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	落馬
①	上野翔	10	7	6	55	2
②	草野太郎	9	8	7	50	3
③	小五十嵐	9	8	5	52	1
④	難波剛	8	5	8	47	0
⑤	坂口智康	8	7	4	40	1
⑥	大江原圭	8	5	4	41	0
⑦	井上敏樹	7	6	6	41	0
⑧	井上瑞樹	7	6	5	43	0
⑨	高野毅	6	5	5	44	0
⑩	伴啓太	5	5	5	45	1

（9月27日まで）

京都3R 3歳以上1勝クラス（牝馬）（指定・定量） ダ1400

枠	馬番	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	増減	単勝	人気	調教タイム	脚質	馬場	展開	着順	着差	通過	上がり	1着馬(2着馬)	賞金
1	1	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
1	2	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
2	3	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
2	4	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
3	5	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
3	6	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
4	7	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000
4	8	ヴィンプライト	牡2	55	津村	池上和	490		3.2	2	栗 B 6.9	先行	良	逃げ	1		1-1-1-1	34.8		1000

枠番 東京 2歳新馬（指定） 芝1400 芝内1200 レコ1.20.6 コラソン ビート 賞金(万円) ①780 ②310 ③200 ④120 ⑤78

京都4R 障害オープン（3歳以上・混・別定） ダ3100

枠	馬番	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	増減	単勝	人気	調教タイム	脚質	馬場	展開	着順	着差	通過	上がり	1着馬(2着馬)	賞金
1	1	ルルフィー	牡5	60	小牧加	中村将

京都6R 発走12:40

レース展開 外↑内 逃げ・好位・中団・後方 平均ペース

枠	馬番	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	増減	単勝	人気
8	16	リガーレ	牡3	58 B	北村友	池江寿	526kg	-2	1.9	1
8	15	ゴディアンフィンチ	牡3	56	斎藤	安田翔	498kg	+2	5.3	3
7	13	セヴェンヌ	牝3	54	浜中	藤野	436kg	-4	15.4	6
6	11	フレイムスター	牡3	56 B	吉村誠	清水久	498kg	+2	6.7	4
5	9	サンライズタイソン	牡6	58	荻野琢	富田	498kg	-2	11.8	5
4	7	ブロンテス	牡3	56	幸	大根田	498kg	+2	15.4	6
3	5	パンサーズ	牡3	56	松若	今野	498kg	-2	7.5	2
2	3	ジーティーシップ	牡3	56	国分恭	緒方	498kg	+2	15.4	6
1	1	スズノソレイユ	牡4	58	藤懸	藤懸	498kg	-2	15.4	6

馬単
3⇄8 / 3⇄2 / 3⇄1 / 8⇄2 / 3⇄9 / 3⇄5 / 3⇄6

3連単フォーメーション
1着 3 ▼ 2着 1 2 5 6 8 9 ▼ 3着 1 2 5 6 8 9 (30点)

本紙の見解
好素材がそろったが、中でも注目はヴァルカモニカ。テンション考慮しての調整だが、古馬相手に毎回余力十分の併せ馬。軽い芝向きの瞬発力に注目。〔黒津〕

データ
新馬戦成績 3 6 11 2 1
将来性 8 3 2 11 6
攻め馬状態 3 2 6 1 8

3歳以上1勝クラス（指定・定量）芝内2000
賞金(万円) ①820 ②330 ③210 ④120 ⑤82
左ダ右ダ 左芝右芝 右芝左芝 直線 →芝重 勝利

単勝
1	7.9
2	4.7
3	2.2
4	44.5
5	40.1
6	13.7
7	★
8	3.8
9	8.5
10	32.5
11	22.3

うまやのはなし
ヴァルカ・テルケン・ロードが軸候補。ヒシも能力は高いが、初戦駆け血統ではない。

予想
◎1 センチュリースカイ〔圏内〕
○3 小栗師＝仕上がりはいい。前向きさもあるし、ゲートも速い。跳びが大きく舞台も合いそう。
▲2 ロードディグニティ〔かけ〕
△5 田代助手＝量をやってもテンションが上がりにくくている。終いの反応もいいね。
△4 ヴァルカモニカ〔要注意〕
○宮田師＝センスのいい動きで力を出せる仕上がり。気持ちの高さもあるが、いきなりから期待。
△7 スキエンティア〔着なら〕
○水野師＝馬場が悪いなか、格上に食い下がったここ2週が上々。持久力あるし息も整った。
△6 テルケンレンコール〔入着級〕
○高柳瑞師＝パワフルさがもう少し欲しい印象も水準の動きは見せている。モノは悪くない。
△7 アイアンマン
○大和田師＝ダート血統だが、前半ゆったり流れる条件を求めてここへ。使いつつ変われば。
△8 ヒシホライゾン〔好走可〕
○堀師＝順調に仕上がった。距離はもう少し短めの方が良さそうだが、能力は水準のレベル。
△9 サラサンシアズ〔要注意〕
○古賀慎師＝芯が強そうだし、今週は反応も良くなり、集中して走れた。態勢は整ったと思う。
△10 ポルターガイスト〔叩けば〕
○松永康師＝思った以上に動けており、予定を延ばした効果はある。先々楽しみな素材だね。
△11 セイウンウェルス〔着なら〕
○伊藤大師＝入念に乗って態勢OK。ただ、若さがあり切れは今ひとつ。前々で粘り込みを。

《お知らせ》
民法の改正に伴い、2022年4月1日から、成年年齢が20歳から18歳に引き下げられましたが、競馬法における勝馬投票券の購入可能年齢は20歳のままで変更ありません。
JRA日本中央競馬会

3歳以上1勝クラス（指定・定量）
過去の実績	9	10	1	8	16
最近の成績	8	16	1	10	14
攻め馬状態	9	4	12	6	8

ファンの皆様へ
競馬場・ウインズでの禁煙・分煙にご協力ください。
JRA日本中央競馬会

『最速上がりは太字で表記』
成績欄の各馬の上がり時計で『レースの最速上がり』計測時は太字で表記してあります。

東京5R 発走12:25

レース展開 外↑内 逃げ・好位・中団・後方 平均ペース

枠	馬番	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	増減	単勝	人気
8	11	センチュリースカイ	牡2	56	野中	柴田大	470kg	-2	3.2	2
8	10	ポルターガイスト	牡2	56	野中	柴田大	470kg	-2	3.2	2
7	8	ヒシホライゾン	牡2	56	横山武	佐々木	470kg	-2	3.2	2
7	7	アイアンマン	牡2	56	菊沢	三浦	470kg	-2	3.2	2
6	6	テルケンレンコール	牡2	56	三浦	高柳瑞	470kg	-2	3.2	2
5	5	スキエンティア	牡2	56	武藤	水野	470kg	-2	3.2	2
4	4	ビターグレス	牡2	56	木幡巧	秋本	470kg	-2	3.2	2
3	3	ヴァルカモニカ	牝2	55	ルメール	宮田	470kg	-2	3.2	2
2	2	ロードディグニティ	牡2	56	戸崎	藤原英	470kg	-2	3.2	2
1	1	センチュリースカイ	牡2	56	丹内	小栗	470kg	-2	3.2	2

馬単
11⇄8 / 11⇄10 / 11⇄7 / 11⇄8 / 11⇄6 / 11⇄5 / 11⇄4 / 11⇄3 / 11⇄2 / 11⇄1

3連単フォーメーション
1着 11 ▼ 2着 1 2 3 4 5 6 7 8 10 ▼ 3着 1 2 3 4 5 6 7 8 10 (72点)

データ
新馬戦成績 3 6 11 2 1
将来性 8 3 2 11 6
攻め馬状態 3 2 6 1 8

3歳以上1勝クラス（指定・定量）芝内2000
賞金(万円) ①820 ②330 ③210 ④120 ⑤82
左ダ右ダ 左芝右芝 右芝左芝 直線 →芝重 勝利

単勝
1	7.9
2	4.7
3	2.2
4	44.5
5	40.1
6	13.7
7	★
8	3.8
9	8.5
10	32.5
11	22.3

本紙の見解
◎11 センチュリースカイ〔圏内〕
○3 小栗師＝仕上がりはいい。前向きさもあるし、ゲートも速い。跳びが大きく舞台も合いそう。
▲2 ロードディグニティ〔かけ〕
△5 田代助手＝量をやってもテンションが上がりにくくている。終いの反応もいいね。
△4 ヴァルカモニカ〔要注意〕
○宮田師＝センスのいい動きで力を出せる仕上がり。気持ちの高さもあるが、いきなりから期待。
△7 スキエンティア〔着なら〕
○水野師＝馬場が悪いなか、格上に食い下がったここ2週が上々。持久力あるし息も整った。
△6 テルケンレンコール〔入着級〕
○高柳瑞師＝パワフルさがもう少し欲しい印象も水準の動きは見せている。モノは悪くない。
△7 アイアンマン
○大和田師＝ダート血統だが、前半ゆったり流れる条件を求めてここへ。使いつつ変われば。
△8 ヒシホライゾン〔好走可〕
○堀師＝順調に仕上がった。距離はもう少し短めの方が良さそうだが、能力は水準のレベル。
△9 サラサンシアズ〔要注意〕
○古賀慎師＝芯が強そうだし、今週は反応も良くなり、集中して走れた。態勢は整ったと思う。
△10 ポルターガイスト〔叩けば〕
○松永康師＝思った以上に動けており、予定を延ばした効果はある。先々楽しみな素材だね。
△11 セイウンウェルス〔着なら〕
○伊藤大師＝入念に乗って態勢OK。ただ、若さがあり切れは今ひとつ。前々で粘り込みを。

うまやのはなし
◎11 センチュリースカイ〔圏内〕
○小栗師＝仕上がりはいい。前向きさもあるし、ゲートも速い。跳びが大きく舞台も合いそう。

《お知らせ》
民法の改正に伴い、2022年4月1日から、成年年齢が20歳から18歳に引き下げられましたが、競馬法における勝馬投票券の購入可能年齢は20歳のままで変更ありません。
JRA日本中央競馬会

《能力指数について》
スタッフ欄に1〜100で表示してあります。なお、未勝利馬（古馬も含む）については、的確な能力数値が不可能なため、割愛させていただきます。また、障害未勝利戦も同様の視点から能力数値はありません。

《坂路時計の見方》
21栗坂福永 554 405 132一杯追
❶ ❷ ❸
❶＝日付 ❷タイム（ゴールから逆算、800m・600m・200m。スペースの都合上、小数点は省略）
❸＝脚色（先着・併入・遅れ）

《JRA卓上カレンダープレゼントキャンペーン》
条件をクリアするとオリジナル卓上カレンダーがもらえる電話・インターネット投票会員向けキャンペーン
【キャンペーン期間】9月19日(土)〜11月1日(日)
【エントリー期間】11月1日(日)17時00分まで
【賞品】JRAオリジナル卓上カレンダー
購入条件…キャンペーン期間中に1000円以上購入
【エントリー特典】2027年オリジナル壁紙カレンダー
＊エントリー完了後に送信されるメールに記載のURLより、ダウンロード可能
【応募方法】電話・インターネット投票会員専用サービス「Club JRA-Net」の登録とエントリーが必要です。
＊詳細はキャンペーンサイトでご確認下さい。
JRA日本中央競馬会

東京5R TMイチ推し ③ヴァルカモニカ
身体能力の高さは抜群　素質に注目

5R
		1000	800	600	200	3ハロ	脚いろ
1	センチュリ 栗(東)重	最良	67.2	52.4	37.9	12.1	⑨馬なり遅
	9栗坂助手 528 388	132強め先	13栗坂助手	566	409	127	馬なり
	16栗CW重助 手	6F82.3	67.2	52.4	37.9	12.1	⑨馬なり遅
	24栗CW良調教師	6F83.3	67.3	52.3	37.2	11.5	⑦強めに併
	30栗坂助手 556 400	131馬なり					
	☆ この配合にしては鋭さがある。芝もこなせそう。【B】						
2	ロードディ 栗(東)良	最良	67.9	52.7	37.3	11.2	⑦G前追併
	10栗CW稍西塚洲		71.0	54.1	38.4	12.0	⑦馬なり併
	16栗CW重中井裕	6F85.4	69.5	54.4	38.7	11.8	⑨馬なり併
	24栗CW良西塚洲	6F83.4	67.9	52.7	37.3	11.2	⑦G前追併
	30栗CW重小崎綾	6F—	—	—	—	—	⑧馬なり先
	（新馬アスクハイタッチ強めの外半騎先着）						
	☆ 鋭さに欠けるように見えるが、先週の伸びは上々。【B】						
3	ヴァルカモ 美W重	最良	67.0	52.1	37.3	11.2	①馬なり併
	10美DW重助 手		69.4	53.0	37.9	11.7	②馬なり遅
	16美DW不助 手		69.3	54.1	39.4	12.1	①馬なり併
	24美DW稍助 手		67.3	51.9	37.7	11.8	③馬なり併
	30美DW重助 手		67.0	52.1	37.3	11.2	①馬なり併
	（古1勝レピュニット馬なりの内を追走併入）						
	☆ 気性に気を使いつつだが、身体能力の高さは◎。【B】						
4	ビタークレ 美W重	最良	66.3	51.5	37.4	12.2	⑦馬なり併
	9美DW重助 手		69.6	54.1	39.9	13.2	④一杯追
	17美DW不木幡巧	6F88.2	71.3	55.9	40.5	12.3	⑦一杯追先
	24美DW稍木幡巧		67.8	52.5	37.9	11.8	⑥一杯追着
	30美DW重木幡巧	6F83.1	66.3	51.5	37.4	12.2	⑦馬なり併
	（古1勝ヴァイスクレー馬なりの外で先行併入）						
	☆ 中間は重い馬場に苦戦。大型馬で初戦からは疑問。【C】						
5	スキエンテ 美W稍	最良	66.5	51.5	37.3	12.0	②強めに併
	9美DW重助 手	6F83.9	67.1	52.9	38.5	11.8	④一杯追着
	16美DW不助 手	6F84.3	67.8	52.9	38.3	12.1	③強めに遅
	24美DW稍助 手		67.4	52.5	38.0	11.7	④強めに遅
	30美DW重武藤雅		66.9	51.9	37.3	11.4	②強めに併
	（2歳1勝セイウンリリーナ馬なりの内を追走併入）						
	☆ 乗り込んだなりの良化はあるが、まだバランス？【C】						
6	テルケンレ 美W不	最良	67.2	51.8	37.6	11.9	⑦強めに併
	10美DW重助 手		67.4	51.7	38.3	12.0	③馬なり併
	16美DW不伴啓太	6F83.9	67.2	51.8	37.6	11.9	⑦強めに併
	23美C芝良佐々木		67.4	50.7	37.1	11.2	③馬なり併
	30美DW重三浦皇	6F83.0	67.2	51.9	37.7	12.4	③馬なり併
	（古1勝ノーブルクロンヌ馬なりの内を追走併入）						
	☆ 頭の高さはあるがスピード感伝わる走り。力強い。【B】						
7	アイアンマ 美W稍	最良	67.3	52.1	38.0	12.1	⑤馬なり遅
	2美坂助手 568 417	135馬なり	9美坂助手	550	404	132	一杯追着
	13美坂助手 564 412	134馬なり	16美坂助手	557	413	135	一杯追着
	24美DW稍助 手	6F84.2	67.3	52.1	38.0	12.1	⑤馬なり遅
	30美DW重助 手	6F84.1	68.3	53.8	39.4	12.4	⑦馬なり遅
	（古1勝スーパーチャンド強めの外で先行半騎遅れ）						
	☆ 乗り込み量は十分も、手ごたえほどの余裕はない。【C】						
8	ヒシホライ 美W稍	最良	65.4	50.7	36.0	11.2	②強めに遅
	2美DW稍助 手		66.5	51.4	37.6	11.8	③馬なり遅
	10美DW重助 手		67.5	52.0	36.8	11.8	⑤馬なり先
	17美DW不助 手	6F83.0	66.3	51.1	36.4	12.0	⑤強めに遅
	24美DW稍佐々木	6F81.9	65.4	50.7	36.0	11.2	②強めに遅
	30美DW重助 手			52.8	37.6	12.0	⑤馬なり併
	（古3勝ヒシアマン馬なりの外で先行併入）						
	☆ 若くてムラはあるが、脚力感じる力強い脚さばき。【B】						
9	サラサンシ 美W重	最良	67.0	51.6	37.2	11.8	⑦馬なり併
	9美DW重助 手	6F82.9	67.8	53.6	39.4	12.3	⑦一杯追着
	16美DW稍助 手	6F85.3	69.0	53.6	38.7	12.0	④馬なり遅
	24美DW稍助 手	6F83.8	67.3	52.7	38.5	12.4	⑥末強め先
	30美DW重助 手	6F83.3	67.0	51.6	37.2	11.8	⑦馬なり併
	（古3勝バレンタインガール馬なりの外で先行併入）						
	☆ 乗り込みは積んだが、中間のジリっぽさ解消疑問。【C】						
10	ポルターガ 美W不	最良	68.2	52.6	38.6	12.2	②馬なり併
	16美DW稍助 手		68.2	52.6	38.6	12.2	②馬なり併
	24美DW稍助 手		69.4	52.8	37.9	11.3	①末強め先
	27美DW重助 手			54.7	39.5	12.1	⑦馬なり併
	30美DW重助 手			68.6	52.7	37.8	11.8	⑦直強め先
	（2歳未勝利クラウンロムパイア強めの外で先行1騎半先着）						
	☆ 直前は中間ほどモタれ癖見せず。脚どりは軽快。【B】						
11	セイウンウ 美芝重	最良	67.3	50.7	36.9	11.4	②馬なり併
	9美C芝重助 手		67.3	50.7	36.9	11.4	②馬なり併
	16美DW不野中悠	6F85.3	68.5	52.9	38.4	11.9	③強めに併
	24美DW稍助 手	6F85.1	68.8	53.4	38.6	11.7	③馬なり併
	30美DW重野中悠		69.7	53.6	38.9	11.9	⑤馬なり併
	（新馬マイネルコンファン馬なりの外で先行併入）						
	☆ 体は仕上がったが、思ったほどの良化が見えない。【C】						

《Club JRA-Netのご案内》
「Club JRA-Net」は、電話・インターネット投票会員であれば、どなたでもご登録いただける会員専用Webサービスです。ご登録いただくだけで、「過去60日分の投票内容」「各種キャンペーンへのエントリー」「メルマガ登録」等を閲覧・ご利用いただけます。詳細は、JRAホームページをご確認下さい。
JRA日本中央競馬会

京都7R 発走13:10

レース展開 外↑内 逃げ・好位・中団・後方 平均ペース

枠	馬番	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	増減	単勝	人気
8	16	オーディンライカモン	牡3	56 B	亀田	安田翔	498kg	-2	3.2	2
8	15	ゴディアンフィンチ	牡3	56	斎藤	安田翔	498kg	+2	5.3	3
7	14	ペプチドレオン	牡3	56	坂井瑠	武英	498kg	-2	37.8	8
7	13	セヴェンヌ	牝3	54	浜中	藤野	436kg	-4	15.4	6
6	12	クリコファルコン	牡3	▲53	森田	谷	498kg	+2	6.7	4
6	11	フレイムスター	牡3	56 B	吉村誠	清水久	498kg	+2	6.7	4
5	10	サンライズタイソン	牡6	58	荻野琢	富田	498kg	-2	11.8	5
5	9	キッコベッロ	牡3	56	荻野極	富田	498kg	-2	58.0	8
4	8	リーグナイト	牡3	☆55	田山	谷	498kg	+2	15.4	6
4	7	ブロンテス	牡3	56	幸	大根田	498kg	+2	15.4	6
3	6	メイショウハッピー	牡5	★54	河原田	石橋	498kg	-2	15.4	6
3	5	パンサーズ	牡3	56	松若	今野	498kg	-2	7.5	2
2	4	ダノンクロム	牡6	58 B	西村淳	東田	498kg	+2	15.4	6
2	3	ジーティーシップ	牡3	56	国分恭	緒方	498kg	-2	15.4	6
1	2	テーオーノーベル	牡4	58	菱田	藤懸	498kg	+2	15.4	6
1	1	スズノソレイユ	牡4	58	藤懸	藤懸	498kg	-2	15.4	6

馬単
16⇄8 / 16⇄15 / 16⇄14 / 16⇄7 / 16⇄13 / 16⇄12 / 16⇄6 / 16⇄11 / 16⇄10 / 16⇄5 / 16⇄9 / 16⇄4 / 16⇄8 / 16⇄7 / 16⇄3 / 16⇄6 / 16⇄2 / 16⇄1

3連単フォーメーション
1着 16 ▼ 2着 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 15 ▼ 3着 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 15 (30点)

データ
過去の実績 8 9 7 12 13
持ちタイム 16 7 18 4
攻め馬状態 6 11 17 15

3歳以上1勝クラス（指定・定量）ダ1400
賞金(万円) ①820 ②330 ③210 ④120 ⑤82
左ダ右ダ 左芝右芝 右芝左芝 直線 →芝重 勝利

単勝
1	4.8
2	7.3
3	★
4	3.6
5	14.2
6	15.4
7	★
8	5.0
9	44.7
10	10.8
11	35.1
12	10.7
13	★
15	10.7
16	★

本紙の見解
◎1 ミヤエスケープ〔要注意〕
○伊藤圭師＝骨折明けで臨んだ前走が完勝。気性に課題はあるが、出足さえ決まれば通用。
▲2 デルマセセラセラ〔入着級〕
○小野次師＝ダート変わりで新味期待だが、気負う走りに変化なし。落ち着きが戻らなく。
△3 ケイツープラ〔伸れぬ〕
○蛯名利師＝帰厩後は順調に乗り込んで態勢OK。未勝利勝ちが鮮やかだったし、ここでいい走りができれば今後が楽しみ。
△4 コウユーニポポニコ〔好走も〕
○竹内師＝休ませて硬さは取れ使えるようになったし、直線の長い東京は合う。流れが向けば。
△13 ローズブーケ〔好走可〕
○鈴木伸師＝千二は若干忙しい、鞍上の進言もあって千四へ。好調キープ、このクラスを勝つ力もあるので期待している。
△14 ガンバレベアー
○杉浦師＝前半の位置が後ろになってしまうのが難。出たなりでもう少し流れにのれないと。
△15 オテンバブリンセス〔伸れぬ〕
○伊藤助手＝前走は距離も長かった。体調も今回の方が明らかにいい。勝った舞台で改めて。〔宮戦か〕
△16 キカオクベシ
○高野助手＝気を抜くような生ズムさがある。集中すれば…だし、力を出し切ってくれれば。

単勝
1	1.9
2	11.5
3	3.3
4	3.6
5	3.0
6	3.1
7	3.4
8	3.4
9	3.4
10	3.4
11	3.4
12	3.4
13	3.4
14	3.4
15	3.4
16	3.4

3連単フォーメーション
1着 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 ▼ 2着 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 ▼ 3着 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 (30点)

データ
過去の実績 6 7 9 4 11
持ちタイム 14 7 5 9 15
攻め馬状態 14 15 5 7 8

《ファンの皆様へ》
競馬場・ウインズでの禁煙・分煙にご協力ください。
JRA日本中央競馬会

調教タイムと状態

東京6R TMイチ推し ⑥ロジザボード
仕掛けると鋭い反応　勢い十分の走り

6R
		1000	800	600	200	3ハロ	脚いろ
1	ミヤエスケープ 美坂 谷原		54.1	39.8	12.4		一杯追先
	13美坂助手 572 426	133馬なり	17美坂助手	552	402	128	馬なり併
	20美坂助手 544 397	124馬なり併	24美坂助手	535	396	126	馬なり併
	27美坂助手 554 407	131馬なり	30美坂佐賀	543	394	124	強めに先
	（古オープンカウスリップ馬なりの内を追走併入）						
	☆ 稽古駆けらしく力感ある走り。ここ目標に好状態。【B】						
2	デルマケセ 美W不		72.0	55.7	39.5	11.9	④馬なり併
	24美DW稍助 手		67.4	52.3	37.6	11.7	⑥馬なり遅
	27美坂見習 572 422	145馬なり	30美坂見習	545	396	124	強めに
	☆ 軽い鞍上とはいえ確かな末脚。立て直して好状態。【B】						
3	ケイツープラ 美坂 助手		55.0	39.9	12.6		馬なり併
	6美坂助手 572 419	138馬なり	9美坂助手	558	403	128	馬なり
	13美坂助手 575 421	141馬なり	16美坂助手	543	391	123	太強め先
	24美坂助手 532 385	121強めに	30美坂原	568	413	131	馬なり
	☆ 前肢のかき込みが力強い。本数をこなして息ＯＫ。【B】						
4	コウユーニ 美W稍		68.3	52.8	37.9	11.8	⑧強めに遅
	18美DW重助 手		68.5	52.4	37.9	11.6	⑦強めに遅
	23美DW稍助 手		67.2	51.4	37.0	12.0	⑥強めに遅
	30美DW重助 手		68.3	52.4	37.9	12.3	⑧一杯追着
	（古3勝ロンギングセリーヌ馬なりの内を追走2騎遅れ）						
	☆ 馬場の悪い時間で伸び欠いたが、しっかり追え好調。【C】						
5	マナマカナ 美坂 助手		57.2	40.5	12.9		強めに
	16美坂助手 558 412	135馬なり	21美坂助手	579	432	145	馬なり
	24美坂助手 548 408	135一杯追	30美坂助手	556	412	140	一杯追
	☆ 力のいる馬場に苦戦して失速目立つ。変わり身は？【C】						
6	ロジザボー 美W稍		66.5	50.9	36.7	11.5	⑥馬なり併
	24美DW稍助 手		66.8	51.3	36.8	11.8	④馬なり併
	27美坂助手 553 405	129馬なり					
	30美DW重助 手	6F86.6	70.2	54.6	38.8	11.5	⑧強めに併
	（古1勝サトノセレナーデ馬なりの内を追走併入）						
	☆ 軽く促すとグンと反応。勢いに乗りさらに上向き。【A】						
7	チームユートピア 美坂 助手		56.6	42.0	13.0		馬なり
	10美DW重助 手		69.1	53.0	37.9	12.2	⑤馬なり併
	17美DW不助 手	6F84.1	67.2	52.9	38.9	12.9	⑥馬なり併
	24美DW稍調教師	6F83.1	66.3	51.4	37.0	12.0	⑥馬なり併
	30美DW重助 手	6F86.6	69.9	55.0	40.0	12.3	⑦馬なり併
	（古1勝サルファー馬なりの外で先行1騎先着）						

《坂路時計の見方》
21栗坂福永 554 405 132一杯追
❶＝日付 ❷タイム（ゴールから逆算、800m・600m・200m。スペースの都合上、小数点は省略）
❸＝脚色（先着・併入・遅れ）

《JRA卓上カレンダープレゼントキャンペーン》
条件をクリアするとオリジナル卓上カレンダーがもらえる電話・インターネット投票会員向けキャンペーン
【キャンペーン期間】9月19日(土)〜11月1日(日)
【エントリー期間】11月1日(日)17時00分まで
【賞品】JRAオリジナル卓上カレンダー
購入条件…キャンペーン期間中に1000円以上購入
【エントリー特典】2027年オリジナル壁紙カレンダー
＊エントリー完了後に送信されるメールに記載のURLより、ダウンロード可能
【応募方法】電話・インターネット投票会員専用サービス「Club JRA-Net」の登録とエントリーが必要です。
＊詳細はキャンペーンサイトでご確認下さい。
JRA日本中央競馬会

東京ダ1400m ジョッキー連対率ベスト10
		連対率
①	川田	.409
②	ルメール	.362
③	レーン	.357
④	戸崎	.294
⑤	横山典	.277
⑥	武豊	.246
⑦	横山武	.224
⑧	三浦	.220
⑨	横山和	.215
⑩	横山武	.211

2021〜2025年 40騎乗以上

☆関東所属ジョッキーダートリーディング☆
順位	騎手名	①着	②着	③着	着外	連対率
①	横山武	44	39	30	171	.292
②	横山和	33	22	26	153	.235
③	戸崎圭	31	38	30	106	.337
④	丹内	30	40	24	223	.221
⑤	三浦	26	19	24	141	.214
⑥	舟山	24	17	18	137	.209
⑦	小林美	24	11	8	126	.207
⑧	木幡巧	18	28	25	236	.150
⑨	菊沢	17	14	16	267	.099
⑩	原	15	18	12	268	.105

（9月27日まで）

☆東西減量騎手成績☆
騎手名	①	②	③	外	連率
①☆田山	45	48	39	477	.153
②☆舟山	42	37	39	301	.189
③◇小林美	41	20	23	267	.174
④★河原田	16	14	15	268	.096
⑤☆長浜	15	25	26	424	.082
⑥◇今村	13	16	22	226	.105
⑦△石神深道	12	23	22	294	.100
⑧△石田	10	6	21	309	.046
⑨▲和田陽	9	12	20	279	.066
⑩◇永島	9	6	9	221	.061
⑪▲佐藤翔	7	14	8	257	.073
⑫▲森田	7	10	13	275	.056

（9月27日終了）

スタッフ予想
馬番	馬名	能力指数
8	ポルタ	◎
10	セイウ	○
9	サラサ	▲
8	ヒシホ	△
7	アイア	△
6	テルケ	△
5	スキエ	△
4	ビター	△
3	ヴァル	△
2	ロード	△
1	センチ	△

能力指数 ◎3 ○2 ▲1 △0

東京6R 馬単
7⇄1 / 7⇄13 / 7⇄11 / 1⇄13 / 7⇄8 / 7⇄15 / 7⇄3 / 7⇄6

3連単フォーメーション
1着 7 ▼ 2着 1 3 8 11 13 15 ▼ 3着 1 3 8 11 13 15 (30点)

本紙の見解
◎7 ロードブリュー〔好走可〕
○鈴木伸師＝千二は若干忙しい、鞍上の進言もあって千四へ。好調キープ、このクラスを勝つ力もあるので期待している。
▲14 ガンバレベアー
○杉浦

2026年 リーディング
【騎手＆厩舎】(9月27日終了時点)

騎手	1着	2着	3着	着外	連対率	連対率
①ルメール(西)	117	70	56	167	.456	.627
②岩田望(西)	116	83	64	355	.322	.398
③松山弘(西)	105	76	68	386	.285	.369
④横山武(東)	84	75	63	372	.268	.350
⑤川田将(西)	83	68	52	174	.401	.562
⑥坂井瑠(西)	80	64	48	277	.307	.424
⑦西村淳(西)	79	64	69	379	.242	.358
⑧丹内祐(東)	68	79	62	492	.210	.305
⑨戸崎圭(東)	64	79	69	279	.291	.427
⑩横山和(東)	64	41	44	308	.230	.316
⑪荻野極(西)	58	55	40	278	.262	.353
⑫武　豊(西)	58	54	55	262	.261	.358
⑬斎藤新(西)	56	34	39	340	.173	.258
⑭津村明(東)	53	55	59	345	.211	.333
⑮鮫島駿(西)	46	46	44	362	.185	.277
⑯三浦皇(東)	46	37	46	311	.189	.274

厩舎	1着	2着	3着	着外	連対率	連対率
①杉山晴(西)	51	44	25	176	.321	.479
②矢　作(西)	36	41	27	281	.200	.306
③斎藤誠(東)	36	24	26	226	.192	.279
④大　竹(東)	34	26	24	145	.262	.361
⑤池江寿(西)	33	22	21	162	.231	.333
⑥手塚久(東)	32	19	22	164	.215	.315
⑦藤原英(西)	31	24	28	168	.219	.329
⑧寺　島(西)	30	34	23	170	.249	.364
⑨中　舘(東)	30	29	30	187	.214	.333
⑩鹿戸雄(東)	27	22	13	218	.175	.264
⑪福　永(西)	29	24	14	106	.306	.444
⑫宮　田(東)	29	24	14	106	.306	.444
⑬斉藤崇(西)	28	26	21	171	.220	.342
⑭高　野(西)	28	25	19	156	.232	.362
⑮加藤士(東)	26	18	22	125	.238	.350
⑯伊藤圭(東)	27	22	13	218	.175	.264

調教タイムと状態

東京7R TMイチ推し⑱カフェラバー
小柄でも力強い動き　仕上がりは万全

7R

	1000	800	600	200 ﾌﾗｯｼｭ	脚いろ
①タイキプレ 札ダ重	68.9	53.8	39.6	12.2⑦	末強め先
17美坂助手 554 404 126馬なり併					
24美DW稍右橋脩	67.0	51.5	36.8	11.3③	一杯追遅
30美坂石脩 549 396 127末強め先					

（新馬リオフラウス強めを追走２騎先着）

↗ 徐々に常識にかかり操作性向上。動きにも力強さ。【B】

②グリオンヴ 美W不	66.9	51.4	37.1	11.2②馬なり併
17美DW不助　手	68.2	52.3	37.7	11.5②馬なり
24美DW稍野中悠 6F82.3	65.8	50.7	36.6	11.3③強めに先
27美DW重助　手	70.7	54.5	39.6	12.2⑤馬なり
30美DW重助　手	67.4	51.8	37.1	11.4③馬なり

↗ １週前に好内容。夏の疲れが抜けハツラツと。【B】

③アルマロク 札ダ重	69.8	53.8	39.7	12.1⑦末強め
24美DW稍助　手	67.5	51.9	37.7	12.2⑤馬なり
30美DW重助　手 6F84.1	67.2	52.2	37.7	12.1⑥馬なり

↗ この中間は走りに余裕がある。体調はさらに上向き。【B】

④アトリウム 函W良	68.8	53.6	39.5	13.0⑦馬なり
24美DW稍助　手 6F83.7	67.8	53.1	38.4	12.1②馬なり
30美DW重助　手	67.8	52.6	37.5	11.7③馬なり遅

（２歳未勝利ベルグラース一杯の外で先行１馬半遅れ）

→ 遅れも手ごたえは十分。仕上がり早のタイプ。【C】

⑤リネンタイ 美W稍 6F87.1	71.4	56.3	40.9	12.8⑨馬なり
17美DW不助　手	72.3	56.1	40.5	12.7⑥馬なり
20美DW稍助　手	70.9	54.8	39.5	11.9⑦馬なり
24美DW稍菊沢一 6F82.7	66.8	52.1	37.8	12.0③末強め先
30美DW重助　手 6F81.5	65.1	49.9	36.7	12.1②馬なり併

（新馬ヘヴンリーワールド一杯の外を追走併入）

↗ リフレッシュして本来の動き。馬体もフックラ。【B】

⑥ノーブルクロ 美芝不	65.4	49.8	36.7	11.6③馬なり併
17美DW不助　手 6F85.0	68.0	52.5	38.0	11.9⑦馬なり遅
20美坂助手 548 403 135馬なり				
24美DW稍助　手 6F84.4	67.5	52.7	38.2	11.8⑦強めに先
30美DW重助　手 6F84.0	67.9	52.7	38.5	12.5④馬なり

（新馬テルケンレンコール馬なりの外で先行併入）

→ 夏場の疲れはなさそうだが、馬体の成長ひと息。【C】

⑦アイアンパ 美W稍	54.1	38.5	11.7③馬なり	
3美DW稍助　手	66.1	51.1	37.6	11.7③馬なり遅
9美DW重助　手 6F84.8	68.4	53.3	38.5	11.2③馬なり先
16美DW不助　手	71.6	55.4	39.8	11.6⑥馬なり併
25美DW稍助　手	64.6	49.4	36.0	11.9④馬なり
30美DW重助　手 6F84.0	67.0	51.5	37.4	11.8⑨馬なり先

（古１勝ガーヴィ馬なりの外で先行併入）

↗ プール併用して入念な乗り込み。馬体に幅が出る。【B】

⑧ナックホワ 美W稍	66.1	50.7	36.5	11.1⑥末強め先
24美DW稍助　手	71.4	56.0	40.7	12.6⑧馬なり
27美DW重助　手		54.2	37.4	11.3⑧馬なり先
30美DW重助　手 6F82.7	66.8	52.1	37.7	11.5⑤馬なり先

（障害未勝利アップストローク馬なりの内を追走併入）

↗ １秒５追走から楽に併入。少し前向きさが出てきた。【C】

⑨ソナタン 美W稍 6F84.4	68.4	53.2	38.8	12.1⑧馬なり
20美DW稍助　手 6F84.1	67.8	52.4	37.8	11.8⑦馬なり
24美DW稍助　手 6F84.0	68.0	52.5	37.7	12.1⑥一杯追遅
27美DW重助　手 6F84.6	68.6	54.4	39.7	12.2⑦馬なり先
30美DW重助　手	67.1	51.9	37.5	12.1⑧馬なり

↗ 週末にも意欲的に追い力をつける。実が入ってきた。【B】

⑩ダイユウア 美W稍	68.7	53.5	38.7	11.6⑦馬なり
9美坂助手 574 424 129馬なり	16美坂助手 564 409 126馬なり			
24美DW稍助　手 6F84.2	67.3	52.3	37.7	11.6⑦強めに
27美DW重助　手	71.6	54.6	38.6	11.2⑦馬なり
30美DW重助　手	67.3	51.4	37.0	11.5⑤強めに

→ 急ピッチに乗り込み動き良化。仕上がり進む。【C】

⑪ヘルモソブ 美W稍 6F83.7	67.5	52.4	37.5	11.5④馬なり先
16美DW不助　手 6F86.1	70.4	55.3	40.0	11.9⑥強めに併
20美坂助手 552 400 122馬なり併				
24美DW稍杉原誠	65.9	50.6	36.5	11.4⑤強めに併
30美DW重杉原誠 6F83.5	67.6	53.9	40.2	13.8③馬なり

→ 先週の３頭併せで仕上がる。直前もテンポ良い走り。【C】

⑫リラ 美W稍 6F84.4	68.4	52.3	37.3	11.1②馬なり併
9美DW重助　手		56.9	41.2	12.7⑦馬なり
16美DW不助　手	70.2	54.3	39.8	12.5⑤馬なり併
24美DW稍助　手	67.9	52.3	38.0	12.0②馬なり併
30美DW重助　手	66.2	52.0	37.8	12.0⑤馬なり遅

（古１勝トワニ末強めの内を追走半脚遅れ）

→ １秒６追走で劣勢も歯切れ良い走り。調子落ちなし。【B】

⑬ヤジロベエ 美W稍 6F81.0	66.2	52.2	37.7	11.9⑤馬なり
19美坂助手 538 397 125馬なり				
24美DW稍佐藤翔	66.2	50.9	36.7	11.4⑥馬なり併
30美DW重助　手 6F81.2	65.7	52.8	38.8	12.4⑥馬なり先

↗ 本数のわりに動き軽快。前向きで仕上がり早い。【B】

⑭ワディアル 美W稍	66.6	51.2	36.7	11.1⑤馬なり
24美DW稍助　手	67.2	51.9	37.6	11.8⑥馬なり
30美DW重助　手	67.0	51.7	37.4	11.7⑧馬なり

↗ 単走でも最後までしっかり集中。体に幅も出る。【B】

『成績欄にチークPも表記』
ブリンカーのB表記に加え、チークピーシズ着用もC表記します。成績欄の最下段、１着馬名の前にBとC表記します。なお、今回のブリンカー着用は今までの通りの表記、チークピーシズ着用については事前の公式発表はありません。

本紙の見解
東京7R

道中の力みが影響して手ごたえほどは弾け切れないグリオンヴールだが、前走も直線は一旦先頭と見せ場はしっかり作った②着。安定感を評価して◎。【沢田】

【ポイント】千四での安定度は、馬券圏内をはずしていないグリオンヴール・ワディアルリヤハ。ただ、他の３歳勢も素質馬ぞろい。アイアン・カフェなど上位候補は多い。

うまやのはなし

①タイキプレジール〔注意〕
○矢野英師＝叩き２戦目で上積みは見込めそう。広い東京は歓迎だし、距離も千四がベスト。

②グリオンヴール〔好勝負〕
○宮田師＝まだ芯が入っていないが、左回り千四では安定。好位で運べれば。
③アルマロクザン〔着まで〕
○鈴木助手＝前走を見ても今は

④アトリウムチャペル〔狂えば〕
○浅利師＝体調が良かった前走は、終い伸びてきた。千四くらいの距離が折り合いも楽になるはず。

⑤リネンタイリン〔連下級〕
○半沢師＝色々な距離を使ったが、過去の実績からも千四が一番合う。うまく嚙み合えば。

⑥ノーブルクロンヌ〔注意〕
○高柳瑞師＝短期放牧を挟んでリフレッシュできました、調子は良い。⑥着の前走も小差、いずれチャンスが回ってきても。
○村田師＝除外で延びた点は問題ない。勝ちみに遅いところは

⑦アイアンパイク〔上位争〕
○竹内師＝仕上がりはOK。レースをやめる面があるので今回はブリンカーをつけてみる。

②プレースメント〔圏内〕
○津曲助手＝前走はいいメンバー相手に好内容での勝利。体質が良化、昇級しても通用。

③マサッチェハマー〔圏内〕
○伊藤大師＝大型馬だがここ目標に態勢を整えた。千八～千六が奏功。現級でも通用の素材。

④ウインドワンピース〔入着級〕
○新開師＝近２走が悪くない内容。引き続き体調は良さそうだ。展開ひとつでさらに…。

⑤エドワードバローズ〔気配注〕
○奥村武師＝いろいろあって休

データ

過去の実績	4	2	3	9	7
最近の成績	2	1	4	1	8
攻め馬状態	1	8	3	1	6
	1	8	2	1	4
	1	4	1	4	9

東京7R 馬単
2⇄14
2⇄7
2⇄12
14⇄7
2⇄18
2⇄15
2⇄1
2⇄10
3連単フォーメーション
1着 2
2着 1 7 12 14 15 18
3着 1 7 12 14 15 18 (30点)

レース展開
内 外 ↑ ⑧ ③⑪⑭ ②⑦ ⑫⑬⑱ ⑥⑯ ⑨⑰ ①⑤ ⑩ ④⑮ 逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

単勝	
1	22.4
2	2.8 ★
3	18.7
4	16.7
5	25.3
6	4.7
7	31.3 ★
8	12.8
9	12.8 ★
10	12.2
11	25.7
12	5.1
13	23.0
14	28.0 ★
15	16.2

一前走で前に行った顔ぶれ。ハナにこだわるでもなく、馬群でためて差せる馬に注目。

東京8R TMイチ推し③マサッチェハマー
機敏な動きで確かな末脚　好仕上がり

8R

	1000	800	600	200 ﾌﾗｯｼｭ	脚いろ
①カンレイスキー 美坂	助手	53.4	38.4	12.5	末強め併
9美DW重木幡初		69.4	53.8	38.8	12.0⑧馬なり併
16美DW不助　手		68.9	53.7	39.6	13.0⑧馬なり先
23美DW稍助　手		67.8	51.8	37.3	11.8④強めに遅
27美坂助手 558 401 126馬なり			30美坂助手 544 394 128一杯追先		

（新馬ホーンノート強めの外で先行併入）

→ 直前まで意欲的に追って先着。これで息は整った。【B】

②プレースメント 美坂	大圭	53.6	38.9	12.6	強めに併
9美坂助手 547 399	129馬なり併	16美坂長浜 577		424	132馬なり併
24美DW稍助　手	6F85.6	68.9	53.4	39.0	11.9⑥馬なり先
30美DW重助　手		67.1	51.6	36.9	11.4①馬なり併

（２歳未勝利サードアイ末強めの内を追走併入）

↗ 内めとばいえ１Ｆシャープ。蹴り力強く態勢整う。【B】

③マサッチェハマー 美坂	助手	55.6	41.0	12.8	馬なり
13美坂助手 579 426	138馬なり	17美坂助手 534		392	126末強め先
20美DW稍助　手		69.8	54.1	39.1	11.6⑤馬なり併
24美DW稍助　手	6F83.3	67.5	52.3	37.7	11.4③馬なり遅
27美坂助手 584 427	135馬なり	30美坂助手 541		393	124末強め

→ 遅れた先週も確かな末脚。直前も反応機敏で万全。【A】

④ウインドワ 美W稍	68.5	53.2	38.3	11.6⑦末強め
10美DW稍助　手		57.8	41.0	12.8②馬なり先
17美DW稍助　手	69.5	53.8	38.3	12.4⑥馬なり
24美DW稍助　手	67.3	52.6	38.4	11.9⑤末強め
30美DW稍助　手	68.0	52.6	38.4	12.3⑧馬なり併

（新馬アルヴィットーリア強めの外で先行併入）

→ ひと追いごとに動きは良化。馬体の張りも良い。【B】

⑤エドワード 美W稍	68.2	52.9	38.4	12.0　馬なり
16美DW不助　手	72.6	56.3	40.9	12.7③馬なり
24美DW稍伴啓太	67.3	52.7	38.3	11.4③強めに併
27美DW重助　手 6F87.6	71.1	55.7	40.4	12.0⑦馬なり
30美DW重助　手 6F84.8	68.2	53.3	38.7	11.7⑥馬なり併

（新馬ルナトレイル強めの外で先行併入）

→ ブランク長いが乗り入念。硬さなく仕上がり良好。【B】

⑥コッレヴェッキオ	美坂	助手	55.1	38.3	12.4　馬なり併
17美DW不助　手				44.5	14.5①馬なり
20美坂助手 594 417	131馬なり	24美坂助手 551		393	124馬なり遅
30美DW重吉田豊		67.9	53.2	38.6	11.9⑧馬なり併

（新馬アオイレイラ強めの内を追走併入）

→ 直前はコースでしっかり。これで息はできるはず。【C】

⑦キングクレオール	美坂	助手	56.7	40.9	13.1　強めに
23美坂助手 542 400	131馬なり	30美坂助手 554		406	134一杯追

→ 意欲的に追うが、ズブい面は相変わらず。平行線。【C】

⑧ピースサイ 美W不	6F86.0	69.4	54.3	39.3	12.6⑥馬なり
17美坂助手 549 397	125馬なり併	24美坂ミシェ 541		395	123一杯追
27美DW重助　手	6F82.5	66.6	52.0	37.3	11.9⑥馬なり
30美DW重助　手	6F85.9	69.1	53.5	38.4	11.6⑤馬なり併

（古１勝オメガディコン馬なりの外で先行併入）

↗ 豊富な乗り込み量で息もち上々。力は出せる状態。【B】

⑨カシノスパ 美W稍	69.4	53.9	39.2	11.7⑤馬なり遅
16美DW不助　手 6F81.9	65.4	51.7	38.2	12.5⑤馬なり
24美DW稍助　手	64.2	49.8	36.7	11.7③末強め
30美DW重助　手	68.9	53.2	38.2	12.4⑦馬なり

↗ １週前に自己ベスト。気合が出て気配は上向き。【C】

⑩ジーティー 美W稍	68.0	52.5	37.7	11.6⑧馬なり併
17美DW不助　手 6F87.6	70.6	55.3	39.8	12.2⑦馬なり先
24美DW稍助　手 6F85.6	68.7	52.8	38.1	12.1④馬なり
30美DW重調教師 7F97.8	66.6	52.5	38.0	11.9⑤馬なり併

（古１勝エクセルクラウン強めの外で先行併入）

→ 体を大きく使って伸びシャープ。さらに上向き。【B】

⑪タキノボリ 美W重 6F87.1	70.1	55.0	40.3	13.1⑥馬なり
9美DW重助　手	69.7	54.2	39.8	12.4①馬なり
16美DW不助　手	68.6	53.5	39.4	12.7③馬なり併
24美DW稍助　手	65.3	50.4	36.8	11.7①馬なり先
30美DW重助　手 6F82.6	66.1	52.3	38.3	12.0①強めに先

（新馬バサーニオ馬なりの内を追走半脚先着）

→ 本数はこなしたがまだ絞れそうな体つき。叩けば。【C】

⑫スターエンブレム	美坂	助手	54.2	39.3	12.2　一杯追
17美DW不助　手			67.5	52.3	37.9	12.0⑧強めに
23美DW稍助　手			68.0	52.6	38.0	11.6⑤強めに遅
27美DW重助　手			69.8	53.0	37.4	11.6⑤馬なり
30美DW重助　手			67.8	52.4	37.8	11.6④馬なり

（古オープンミクニインスパイア一杯の外で先行併入）

→ 今週は格上の胸を借り地力強化。もっと走れていい。【B】

⑬オブシディ 美W稍 6F87.3	70.3	55.1	39.7	11.7⑧馬なり
16美DW不助　手	65.4	51.7	38.2	12.5⑤馬なり
24美DW稍助　手	64.2	49.8	36.7	11.7③末強め
27美DW重助　手	68.4	53.3	38.7	12.0⑦馬なり
30美坂菅隆 553 406 134一杯追併				

（新馬デルマミョウコウ馬なり併入）

→ 本数こなしたが直前の動きは重苦しい。変わり身？【C】

⑭コーシュー 美W稍	69.1	53.6	39.0	11.8④馬なり併
17美DW不助　手	70.4	54.2	38.8	12.1⑨末強め
24美DW稍助　手	67.8	52.6	38.6	12.2⑦強めに遅
27美DW重助　手		56.2	39.7	11.6⑤末一杯
30美DW重助　手	69.2	54.1	39.2	12.2③一杯追遅

（新馬シダス直強めの外で先行１馬遅れ）

→ 東京目標にしっかり追う。力強い動きで９分以上。【B】

⑮ファンタイ 札ダ重	68.7	53.1	38.9	12.2③馬なり
20美DW稍助　手	70.9	55.1	40.0	12.8②馬なり
24美DW稍助　手	68.6	52.7	37.9	11.8⑧馬なり先
30美DW重助　手	66.4	52.0	38.0	12.0②強めに

→ 順調に使えるが、追ってのジリっぽさが抜けない。【C】

⑯サトノシャ 美W稍 6F82.9	66.7	51.9	37.7	11.8⑤強めに遅
18美坂助手 584 429 134馬なり	20美坂助手 551		401	127馬なり
24美DW稍助　手 6F83.2	66.4	50.9	36.7	11.8③馬なり先
27美DW重助　手 6F84.9	68.0	53.1	38.3	11.9⑤馬なり併
30美DW重見　習 6F83.7	67.4	51.7	37.6	12.0⑤強めに併

（古２勝サンダーロード強めの内を追走併入）

↗ 夏場より気持ちが前向き。伸び脚は前回以上で注意。【B】

本紙の見解
東京8R

プレースメント◎。前走は出遅れ挽回→ハイペースを追いかけ長くいい脚を使っての圧勝劇。時計も同日２勝級を０秒４上回った。昇級＋久々でも。【沢田】

【ポイント】前々走②着の実績からはエドワード・コッレヴェッキオ・コーシュー・ジーティーだが、安定度はもうひとつ。昇級戦のプレース・マサッチェも即通用ムード。

うまやのはなし

①カンレイスキー〔穴なら〕
○竹内師＝仕上がりはOK。レースをやめる面があるので今回はブリンカーをつけてみる。

②プレースメント〔圏内〕
○津曲助手＝前走はいいメンバー相手に好内容での勝利。体質が良化、昇級しても通用。

③マサッチェハマー〔圏内〕
○伊藤大師＝大型馬だがここ目標に態勢を整えた。千八～千六が奏功。現級でも通用の素材。

④ウインドワンピース〔入着級〕
○新開師＝近２走が悪くない内容。引き続き体調は良さそうだ。展開ひとつでさらに…。

⑤エドワードバローズ〔気配注〕
○奥村武師＝いろいろあって休

⑪タキノボリ〔連下級〕
○勢司師＝ひと息入れてフレッシュな状態。前々走から終いに脚を使う競馬を覚えさせているところで、板についてくれば。

⑫スターエンブレム〔好走も〕
○林師＝状態はいい。ハナを切らなくても○K。出たなりで構えて終いどう伸びるか。

⑨ソナタン〔着なら〕
○小島助師＝前回が悪くない競馬。行く・控えるは出足しだいだが、再度リズムを守れれば。

⑩ダイユウアレグロ〔穴で〕
○松永康師＝もともと力む面があるので、本来の適性は千四～千六。ためれば終い切れるタイプ。久々＋昇級戦でも楽しみ。

データ

過去の実績	6	14	16	13	5
持ちタイム	2	5	16	15	1
攻め馬状態	3	10	12	16	2

3歳以上2勝クラス（混）（特指）定
芝2000
①2:00.2 1190
②2:00.4 480
③2:00.4 300
④2:00.5 180
⑤2:00.6 119
左右右芝 京都芝
→芝重 勝利

養が長引いた。動きにも久々感があるので、叩いた方が…。
⑥コッレヴェッキオ〔差なし〕
○高橋文師＝前走はスタートで寄られて参考外。現級通用の力はあるし、前々走のようにいい位置でストレスなく運べれば。
⑦キングクレオール〔着なら〕
○和田雄師＝発馬不利は受けた前回だが、やはり道悪では太刀打ちできず。今回も馬場が鍵。
⑧ピースサイン〔押さえ〕
○浅利師＝去勢後でも体はしぼんでいないし、張りツヤがいい。走る方に集中してくれれば。
⑨カシノスパーク〔前進も〕
○天間師＝左回りの東京を待っていた。継続騎乗で癖をよく知る鞍上、うまく脚を使えれば。
⑩ジーティーブラック〔見直し〕
○菊沢師＝内枠の前走は難しい競馬を強いられた。広いコースはいいし、のびひざ走れば。

3歳以上1勝クラス（指定）定
芝1400
①1:21.8 1263
②1:22.0 330
③1:22.0 210
④1:22.0 120
⑤1:22.1 82
左右右芝 東京芝
→芝重 勝利

単勝	
1	6.0 ★
2	3.2 ★
3	11.2
4	11.0
5	6.0 ★
6	28.7
7	15.6
8	22.7
9	18.5
10	4.8
11	18.8
12	22.0
13	46.9

東京8R 馬単
2⇄3
2⇄10
2⇄15
3⇄10
2⇄5
2⇄14
2⇄8
2⇄11
3連単フォーメーション
1着 2
2着 3 5 8 10 14 15
3着 3 5 8 10 14 15 (30点)

レース展開
内 外 ↑ ③⑧⑩ ②⑫⑯ ⑤⑮ ④⑭ ①⑪⑬ 逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

データ

過去の実績	9	2	11	5	4
最近の成績	4	7	6	5	3
攻め馬状態	1	1	7	6	4
	1	2	1	4	2

3歳以上2勝クラス（混）（特指）定
芝2000
①1:58.9 1190
②1:59.1 480
③1:59.2 300
④1:59.3 180
⑤1:59.4 119
左右右芝 京都芝
→芝重 勝利

養が長引いた。動きにも久々感があるので、叩いた方が…。
⑥コッレヴェッキオ〔差なし〕
○高橋文師＝前走はスタートで寄られて参考外。現級通用の力はあるし、前々走のようにいい位置でストレスなく運べれば。
⑦キングクレオール〔着なら〕
○和田雄師＝発馬不利は受けた前回だが、やはり道悪では太刀打ちできず。今回も馬場が鍵。
⑧ピースサイン〔押さえ〕
○浅利師＝去勢後でも体はしぼんでいないし、張りツヤがいい。走る方に集中してくれれば。
⑨カシノスパーク〔前進も〕
○天間師＝左回りの東京を待っていた。継続騎乗で癖をよく知る鞍上、うまく脚を使えれば。
⑩ジーティーブラック〔見直し〕
○菊沢師＝内枠の前走は難しい競馬を強いられた。広いコースはいいし、のびひざ走れば。

レース展開
内 外 ↑ ⑧ ③⑪⑭ ②⑦ ⑫⑬⑱ ⑥⑯ ⑨⑰ ①⑤ ⑩ ④⑮ 逃げ 好位 中団 後方
平均ペース

単勝	
1	22.4
2	2.8 ★
3	18.7
4	16.7
5	25.3
6	4.7
7	31.3 ★
8	12.8
9	12.8 ★
10	12.2
11	25.7
12	5.1
13	23.0
14	28.0 ★
15	16.2

3歳以上1勝クラス（指定）定
芝1400
①1:21.8 1263
②1:22.0 330
③1:22.0 210
④1:22.0 120
⑤1:22.1 82
左右右芝 東京芝
→芝重 勝利

枠	馬番	馬名	性齢	斤量	騎手	厩舎	馬体重	増減	単勝	人気	脚質	能力指数	前走	2走前	3走前	4走前	5走前
8	16	サトノシャ	牡3	56	横山武	栗	504	-2	3.2	2	差し	60	1着	1着	1着	1着	1着
8	15	ファンタイ	牡3	56	横山和	栗	478	-2	3.3	1	差し	60	1着	1着	1着	1着	1着
7	14	コーシュー	牡3	56	菊沢	栗	478	-2	3.4	3	差し	59	1着	1着	1着	1着	1着
7	13	オブシディ	牡3	56	石神深	栗	478	-2	3.5	4	差し	59	1着	1着	1着	1着	1着
6	12	スターエ	牡3	56	内田博	栗	476	-2	3.6	5	差し	59	1着	1着	1着	1着	1着
6	11	タキノボリ	牡3	56	勢司	栗	480	-2	3.7	6	差し	58	1着	1着	1着	1着	1着
5	10	ジーティー	牡3	56	菊沢	栗	472	-2	3.8	7	差し	58	1着	1着	1着	1着	1着
5	9	ソナタン	牡3	56	天間	栗	504	-2	3.9	8	差し	58	1着	1着	1着	1着	1着
4	8	ピースサイ	牡3	56	石神深	栗	456	-2	4.0	9	差し	57	1着	1着	1着	1着	1着
4	7	キングクレ	牡3	56	小林美	栗	486	-2	4.1	10	差し	57	1着	1着	1着	1着	1着
3	6	コッレヴェ	牡3	56	内田博	栗	486	-2	4.2	11	差し	57	1着	1着	1着	1着	1着
3	5	エドワード	牡3	56	横山和	栗	476	-2	4.3	12	差し	56	1着	1着	1着	1着	1着
2	4	ウインドワ	牡3	56	菊沢	栗	496	-2	4.4	13	差し	56	1着	1着	1着	1着	1着
2	3	マサッチェ	牡3	56	石神深	栗	486	-2	4.5	14	差し	56	1着	1着	1着	1着	1着
1	2	プレースメ	牡3	56	津村	栗	504	-2	4.6	15	差し	56	1着	1着	1着	1着	1着
1	1	カンレイス	牡3	56	江田照	栗	504	-2	4.7	16	差し	56	1着	1着	1着	1着	1着

スタッフ予想

脚質																	
能力指数	36	36	37	32	34	34	37	35	35	37	38	36	37	34	36	35	34
藤志沢谷	△	△	△	△	△	△	△	△	▲	△	△	△	◎	△	△	△	△
本村田口	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	○	…	…	…	…
弘瞬中下	△	△	△	△	△	▲	△	△	△	△	▲	△	◎	△	△	△	△
崎口松	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	…	○	…	…	…	…
山樋小	△	△	◎	△	▲	△	△	△	△

2026年10月3日 東京10R12

日刊競馬

当たり屋Best5

★丸数字は的中レース数
★収支額は馬連1点100円で計算

【収支額】		→(前5週順位)
1位	小木曽大祐 ⑰	+17,200 [10][2][5][9][10]
2位	山口　瞬 ⑬	+7,990 [1][5][3][7][5]
3位	廣中　築究 ⑪	+5,510 ―[14][6]
4位	久保木正則 ⑧	+4,450 [2][12][1][15][3]
5位	小松　真也 ④	+1,290 [12][1][12][10][1]

【的中率】		→(前5週順位)
1位	小木曽大祐 ⑰	7.76% [9][3][5][8][6]
2位	志村　竜一 ⑭	6.60% ―[10][9]
3位	郡　和之 ⑬	6.34% [1][1][1][1][5]
4位	谷口　弘晃 ⑬	6.25% ―[5][4]
5位	黒津　紳一 ⑬	6.05% [8][6][6][3][7]

【短期免許】M.ミシェル(2026年8月29日～10月12日)
【海外渡航】菅原明良(フランス・オーストラリア)　武豊(フランス)
【騎乗停止】岩田望来(2026年10月3日～10月11日)
【休業】石川裕紀人(2026年8月26日～)　岩部純二(2026年5月6日～)　川端海翼(2026年9月6日～)
北村宏司(2026年7月5日～)　谷原柚希(2026年8月30日～)　団野大成(2026年9月8日～)
舟山瑠泉(2026年8月20日～)

本紙の見解

トライアンフパスの前走は同日の3勝級より0秒2速い勝ち時計で後半のラップも勝る内容。最大6キロの斤量差は魅力で、東京にも勝ちっ鞍がある。〔宮崎〕

【ポイント】同舞台の多摩川S②着のレッド、前走初ブリンカー＋千四で変わったチャンネルが軸候補になる。2走前に現級で②③着に好走のキタサン・ヒシアマン・グーテンベルク、前走千四で勝ったヤイフ・ホウオウ・トライアンフも侮れず、混戦ムード。

うまやのはなし〔争覇圏〕

○1 グーテンベルク
○金成師＝北海道でリフレッシュしてここに照準。前走は不本意な位置取りながらもコンマ8差。通用の力はある馬だし、射程圏内で運べばチャンス十分。

○2 モンシュマン
○辻師＝前走はスタートというより、出して行く競馬が合わないよう。ゲートを出たところで脚をためる形が理想。騎乗歴ある鞍上だし、56キロで改めて。〔注意〕

◎3 ホウオウシェリー
○池上和師＝前走はコンディション、状態ともまずまずに戻ってきてくれた。当時はどのデキではないが、今回も力を出せる仕上がり。昇級＋少し甘くなる東京でどうかだが、開幕週の馬場で粘り込みを期待。

データ

東京芝1400m ジョッキー 連対率ベスト10
①ルメール .430
②レーン .375
③戸崎 .329
④Mデムーロ .286
⑤岩田望 .262
⑥横山和 .254
⑦横山典 .237
⑧田辺 .202
⑨三浦 .193
⑩松田 .190
2021～2025年 40騎乗以上

	持ちタイム	9	6	11	7	12
	ハンデ有利	4	14	10	11	13
	攻め馬状態	18	16	17	17	5

WIN5 ③ 東京10R

馬単
9⇄5
9⇄1
9⇄17
5⇄1
9⇄7
9⇄18
9⇄12
9⇄3

3連単 フォーメーション
1着 9
2着 1 5 7 12 17 18
3着 1 5 7 12 17 18 (30点)

○4 セシリエブラージュ〔六位なら〕
○中村師＝前走は直線で窮屈。スムーズならもう一列前でゴールできたと思う。ここは勝ってしまうと最後に脚が使えないが、52キロを生かして。

◎5 レッドキングリー〔上位争〕
○太田助手＝前走はSペースで逃げ切られ展開のアヤも。バランスを取り戻すのに苦労して、まだ取り切っていない感じだが馬自身には元気がある。何とか頑張ってほしい。

▲6 サトミノキラリ〔展開鍵〕
○鈴木伸師＝ベスト条件のここ目標に仕上がりは順調。トモが緩くて前半の進みは良かったが、その点はジョッキーも調教でわかっている。パンパンの良馬場で、終いの脚が生きる流れなら。

△7 チャンネルトンネル〔上位可〕
○福永師＝ブリンカーの効果があった。体調も良さそうだから引き続き同じ距離を。無理に位置を取りにいくと良くないが、自分のリズムで運べれば理想。騎乗歴ある鞍上だし、56キロで改めて。

△8 ビップジーニー
○松下師＝中間は障害試験に合格。昇級後がひと息だが、千四ハンデの54キロと、障害練習をした効果があれば。

△9 トライアンフパス〔俺れぬ〕
○栗田徹師＝トモに力がついてきた。休ませて良化している。展開が向けば好レース可能。

△2 エチャケナ〔押さえ〕
○金成師＝スクミが出て延びのびになったが、調教法を変えたのは改善して状態もいい。ベスト の左回り千四で見直したい。

△3 エムティエスターテ〔着か〕
○矢野英師＝夏場はしっかり休ませて、ここを目標に。流れに乗れれば前進があっても…。

△4 レーティッシュ〔圏内〕
◎高橋一師＝戦ってきた相手を考えれば力は上位。休み明けも走れる馬体も回復している。

△5 トラヴェリンバンド〔注意〕
○西村師＝スピード面からも千四の方が良さそう。ここは勝負どころの先行力が良さそう。この条件だし、久々でも楽しみ。

△6 ヘリテージブルーム
○伊藤圭師＝前走はHペースできつい流れを正攻法で②着。回りの千四は得意とする舞台だし、状態もいいここは楽しみ。〔互角〕

△7 ゴルデールスカー〔入着級〕
○堀師＝夏負けぎみだった夏競馬は見送った。体が緩んでいて、ずっと重めで推移してきたが、ようやく整ってきた感じ。九分程度には仕上がった。

△8 シホノペルフェット〔入着級〕
○清水久師＝ポカもあるが、上位の力はある。どんな競馬もできるので、東京も良さそう。

△9 タリエシン〔為れぬ〕
○岡助手＝今週はラストまで動けて、余裕があった。1キロ軽くなったハンデを生かして、上位に食い込むことができれば。〔連六〕

△10 エヴァンスウィート〔為れぬ〕
○斉藤崇師＝前走は時計、上がりが優秀。夏を越して落ち着きが出てきた。ここもいい勝負ができれば。

△11 ブリックワーク〔着なら〕
○辻野師＝馬場を気にしたのか前走はもたれていた。今ひとつ調子が上がってこない印象はあるが、東京千四は合うと思うので力を出し切れれば…。〔着か〕

△12 フォーゲル
○斉藤崇師＝前走は時計、上がりが優秀。夏を越して落ち着きが出てきた。ここもいい勝負ができれば。

△13 コスモサガルマータ〔着なら〕
○嘉藤師＝馬場を気にしたのか前走はもたれていた。今ひとつ調子が上がってこない印象はあるが、東京千四は合うと思うので力を出し切れれば…。〔着か〕

△14 ミストレス
○岡助手＝今週はラストまで動けて、余裕があった。1キロ軽くなったハンデを生かして、上位に食い込むことができれば。〔連六〕

△15 キタサンダムール
○清水久師＝ポカもあるが、上位の力はある。どんな競馬もできるので、東京も良さそう。

△16 コスモディラート〔着なら〕
○和田郎師＝休みが長くてまだ動きがピリッとしないが、乗り込んで良くなってきている。この舞台は良いし、やめるような面を出さずに走れれば。〔俺れぬ〕

△17 シャイフ
○安田翔師＝まだ学習すべきことはいろいろあるが、昇級の今回も先々に向けて、収穫を得るようなレースができれば。〔連六〕

△18 ヒシアマン
○堀師＝夏負けぎみだった夏競馬は見送った。体が緩んでいて、ずっと重めで推移してきたが、ようやく整ってきた感じ。九分程度には仕上がった。

レース展開

内 ↑ 外
逃げ：⑨
好位：⑥⑭⑯
中団：④⑤⑦⑫⑬
後方：③⑩⑧②⑪①
平均ペース

【フィリップ・ヘリテージなど先行馬は多い。競り合いがなかったとしても平均から速めで流れそう。差し馬にも不利なし】

単勝

1	49.6
2	23.6
3	28.6
4	5.3
5	10.6
6	4.2
7	★
8	4.0
9	41.3
10	4.2
11	★
12	7.5
13	22.2
14	41.3
15	★
16	39.1

東京10R TMイチ推し⑱ヒシアマン 1F10秒7の1週前が圧巻 態勢万全

10R

			1000	800	600	200	3ヒ脚いろ
1 グーテンベ	美W稍	6F85.7	68.7	53.1	37.9	11.7⑥	馬なり
9美DW重助	手		70.0	54.7	39.8	12.5⑤	馬なり
17美DW不助	手	6F81.1	65.5	51.0	36.6	11.5⑧	強めに
24美DW稍助	手		66.1	51.4	37.0	11.3⑨	強めに
27美DW重助	手				39.3	11.1⑦	馬なり
30美DW重助	手		65.9	51.0	36.9	11.3⑧	末強め

→ 好反応を示してシャープに伸びた。体に緩さなし。【B】

2 モンシュマ	美W稍	6F84.7	68.0	53.0	38.4	12.0⑨	馬なり
17美DW不助	手		70.4	55.7	40.7	12.4⑦	馬なり先
24美DW稍助	手		67.9	53.0	39.6	12.5⑦	馬なり併
30美DW重助	手		67.4	52.4	37.8	12.0⑦	馬なり

（新馬トナリティ一杯の内を追走併入）

→ 大きく変わらないが、この馬なりにリズム良い走り。【C】

3 ホウオウシ	美W稍	6F		69.0	53.4	38.1	11.8⑨	馬なり
20美DW稍助	手			72.1	55.8	40.7	12.9⑨	馬なり
24美DW稍助	手			70.1	53.9	38.6	11.7⑧	馬なり
27美DW重助	手				53.6	38.6	12.5⑧	馬なり
30美DW重助	手			68.2	52.3	37.5	11.7⑨	強めに

→ 単走中心にじっくり。活気十分で体調は良さそう。【B】

4 セシリエブラージュ	栗坂	助手	55.2	40.3	13.0		馬なり併
19栗坂助手	543	393	127馬なり				
24栗坂助手	527	378	122馬なり		30栗坂助手	539	391	132馬なり

→ 先週・今週とスピード感十分の動き。好調キープ。【B】

5 レッドキン	美W稍			67.0	51.7	37.4	10.9②	一杯追
16美DW不助	手			69.2	53.4	38.5	11.8⑤	馬なり
20美坂助手	543	397	125馬なり					
23美DW稍助	手			69.5	54.5	39.8	12.4④	馬なり
27美坂助手	544	390	122馬なり					
30美DW重助	手	6F		83.0	66.3	51.6	36.7	11.0②	直一杯

→ ハードに追って気配ビリッとした。力出せる態勢。【B】

6 サトミノキ	美W稍	6F	81.2	65.4	50.3	36.5	11.4⑦	馬なり併
13美DW重助	手			70.6	54.5	39.0	12.0⑦	馬なり
16美C芝不横山武				69.0	53.2	38.9	11.9③	馬なり併
24美DW稍小林美		6F	81.1	64.9	50.5	36.8	11.5⑥	強めに遅
30美DW重小林美		6F	86.9	69.9	54.1	38.5	11.7⑧	馬なり併

（古３勝サトミノエンジル馬なりの内を追走併入）

→ 大きなフットワークで迫力満点◎。好仕上がりだ。【B】

7 チャンネル	栗Cw良	6F	81.0	65.4	50.8	36.0	11.5⑦	強めに
16栗坂助手	557	405	131強めに		21栗坂助手	541	389	130強めに
24栗CW良松本大		6F	81.1	64.9	50.0	35.7	11.6⑤	馬なり併
27栗坂助手	565	408	127一杯追					
30栗CW重助	手	6F	84.6	68.4	53.2	37.6	11.9⑨	末強め

→ 先週・今週ともに動きに余裕あり。引き続き好調。【B】

8 ビップジーニー	栗坂	助手		56.1	40.1	12.5	一杯追
㐂17栗障芝稽中村将		8F	110.6	64.9	49.2	35.0	11.4	直一杯
24栗坂助手	540	393	133強めに		30栗坂助手	552	404	142馬なり

→ 時計を要す馬場とはいえ動き平凡。変わり身薄。【C】

9 トライアンフパス	栗坂	助手	54.2	39.6	12.4		馬なり
21栗坂助手	573	420	139馬なり		24栗坂助手	534	386	125馬なり
27栗坂助手	590	430	132馬なり		30栗坂助手	582	428	134馬なり

→ 終い重点とはいえシャープな脚さばき。好調持続。【B】

10 エヴァンス	函W重			72.6	56.2	41.0	13.5⑤	馬なり
23札幌ダ良助	手			70.7	54.3	39.9	12.1⑥	馬なり
13栗坂助手	596	442	143馬なり		16栗坂助手	561	405	134馬なり
24栗坂助手	538	386	126馬なり先		30栗坂助手	559	410	138馬なり

→ 時計を要す馬場でもしっかり動けた。力は出せる。【B】

11 ブリックワーク	栗坂	秋稔	52.5	37.9	12.4		馬なり先
13栗坂助手	563	406	130馬なり		16栗坂助手	542	394	132馬なり遅
24栗CW良助	手	6F	79.9	65.4	51.3	36.8	11.8⑥	馬なり遅
30栗坂助手	565	413	131馬なり					

→ 先週CWで上々の時計マーク。ひと息入るも好調。【B】

12 フォーゲル	栗坂	助手		56.1	39.2	11.9	馬なり併
24栗坂助手	547	385	125馬なり先				
27栗CW稍助	手	6F	84.0	69.0	54.0	38.9	12.7⑨	馬なり
30栗坂助手	578	404	125一杯追				

（古１勝ホーリーステップ末強めを追走２騎半遅れ）

→ 遅れは追走ぶん。ビシッと追ってしっかり反応。【B】

13 コスモサガ	美W稍	6F	82.1	66.1	50.7	37.1	11.2⑦	馬なり
10美DW重調教師				66.0	50.8	37.1	11.9⑤	馬なり
17美DW不助	手			67.6	52.7	38.8	12.0⑤	馬なり
23美DW稍助	手	6F	84.6	68.0	53.3	38.4	11.6②	直強め
30美DW重助	手	6F	82.8	66.4	51.6	37.1	11.5③	末強め

→ 反応自体はまずまずだが、全体的に活気に欠けて…。【C】

14 ミストレス	(連闘のため中間軽め)						
21栗坂助手	561	408	133強めに				
24栗CW良助	手	6F	81.4	65.9	51.4	36.7	11.6⑦	一杯追併
30栗DP良古川奈		6F	78.3	64.5	51.0	38.1	11.8⑦	馬なり

→ Pコースで素軽い走り。攻め量？も太め感はない。【C】

15 キタサンダムール	栗坂	助手	57.6	41.2	13.3		馬なり
18栗坂助手	546	399	134馬なり				
21栗坂助手	536	386	124馬なり		23栗坂助手	514	373	127馬なり
26栗坂助手	535	383	121馬なり		30栗坂助手	594	423	132馬なり

→ 先週51秒台マークで直前はサッと。仕上がり良好。【B】

16 コスモアデ	美W稍	6F	82.7	66.7	51.7	37.5	11.5⑦	馬なり
13美坂助手	568	417	135馬なり		16美坂助手	548	412	140馬なり
18美DW重助	手			68.7	53.5	38.7	11.8④	馬なり
25美DW稍助	手				55.3	39.0	11.6⑤	馬なり併
30美DW重助	手			68.5	52.9	38.3	12.1⑤	末強め

→ 乗り込むも迫力に欠けて…。大きくは変わらない。【C】

17 シャイフ	栗CW良	6F	87.0	70.4	54.4	39.3	12.5⑦	馬なり
10栗坂調師	562	410	142馬なり		13栗坂調師	559	404	132馬なり
17栗坂調師	535	388	125馬なり		21栗坂助手	559	408	134馬なり
24栗CW良助	手	6F	77.3	62.7	49.2	35.8	12.2④	一杯追遅
30栗CW重調教師				71.7	55.8	40.1	12.5④	馬なり

→ 先週意欲的に追って一番時計マーク。態勢整った。【B】

18 ヒシアマン	美W稍				52.7	37.6	12.1③	馬なり
3美DW稍助	手			67.3	52.1	37.3	11.9④	馬なり
10美DW重助	手			65.4	50.2	35.9	11.7⑥	馬なり併
17美DW不助	手			65.4	50.7	35.8	11.4④	馬なり先
24美DW稍助	手			65.3	49.8	35.5	10.7③	強めに併
30美DW重助	手				52.3	37.2	11.9③	馬なり併

（新馬ソードオブステート馬なりの内を追走併入）

↗ １Ｆ10秒７をマークした１週前が圧巻。態勢万全。【A】

東京12R TMイチ推し⑩ショーリバース 直前は終い仕掛けて好反応 デキ良好

12R

			1000	800	600	200	3ヒ脚いろ
1 ホウオウゴールド	美坂	助手		52.7	38.4	12.3	末強め遅
17美ＣＰ重助	手			67.5	52.1	38.1	11.4⑧	馬なり併
23美DW稍助	手			67.1	51.8	37.2	11.5⑧	末強め
30美DW重助	手	6F	82.9	65.9	50.9	37.3	12.1⑧	馬なり併

（古オープンレガーロデルシエロ馬なりの外で先行併入）

→ １秒２先行しての余裕。ゲート課題も走り力強い。【B】

2 エチャケナ	美坂	助手		52.4	38.0	12.1	馬なり先
12美DW稍助	手	6F	84.0	67.4	52.9	38.3	11.9⑧	馬なり
17美DW不助	手			68.0	52.3	37.2	11.9⑤	馬なり
24美DW稍助	手			66.8	51.0	36.5	11.7⑦	直強め
30美DW重伊藤工		6F	82.3	65.9	50.3	36.5	12.1⑨	馬なり

→ 長めから大外回り余裕の手ごたえ。息づかい整えた。【B】

3 エムティエ	美W不			66.1	50.9	36.7	11.8②	強めに併
17美DW不助	手			68.2	52.4	38.3	11.9⑥	末強め遅
20美坂助手	544	395	127馬なり併					
24美DW稍丹内祐		6F	84.1	67.1	52.1	37.4	11.4⑤	強めに遅
30美DW重調教師				66.2	52.0	38.0	12.0②	一杯追

→ ひと追いごと攻め強化。直前ビシッと追い息整う。【B】

4 レーティッシュ	栗坂	助手		54.2	39.0	12.4	馬なり併
10栗坂助手	561	411	135馬なり		17栗坂助手	548	399	132馬なり先
24栗CW良助	手	7F	97.9	67.4	52.6	37.8	12.1⑦	一杯追遅
27栗CW稍助	手	6F	88.2	72.4	56.4	40.1	12.4⑧	馬なり
30栗坂助手	556	406	131末強め先					

（古２勝ハクサンイーグル一杯を追走３騎先着）

→ 重い馬場で時計平凡でも動きいい。仕上がり上々。【B】

5 トラヴェリ	栗W不			60.5	42.9	12.3	⑥	馬なり
10栗坂助手	564	408	134末強め					
17栗CW重柴田裕		6F	88.2	71.3	55.1	38.1	11.2⑨	一杯追遅
24栗CW良助	手	6F	82.8	68.4	54.0	38.6	11.6⑧	馬なり先
27栗坂助手	555	397	134馬なり		30栗坂助手	569	415	133馬なり

→ 馬場が重く時計は問題ない。順調に仕上がった。【B】

6 ヘリテージブルーム	美坂	谷原	53.3	38.3	12.2		馬なり併
20美坂助手	578	422	139馬なり		24美坂助手	547	395	126馬なり併
27美DW重助	手			70.3	54.7	39.4	12.1⑥	馬なり併
30美坂助手	551	400	126馬なり併					

（古２勝ミクストベリーズ馬なりに先行併入）

→ フォーム乱れず確かな末脚。ひと息後も状態良好。【B】

7 ゴルデールスカー	栗坂	助手	53.3	38.8	12.5		馬なり
10栗坂助手	566	412	138馬なり遅		13栗坂助手	559	412	137馬なり遅
17栗CW重助	手	6F	84.6	69.1	54.1	38.4	11.6⑦	馬なり遅
24栗CW良助	手	6F	84.6	68.7	53.4	38.0	11.8⑥	馬なり先
30栗CW重助	手	6F	83.8	68.8	53.9	38.4	12.1⑦	馬なり先

（新馬チュウワアーチ一杯の外で先行２先着）

→ ひと息入れて立て直す。乗り込んで好仕上がり。【B】

8 マジッククッキー	美坂	助手		55.4	40.5	12.8	末強め
9美坂助手	557	412	129馬なり		13美坂助手	586	433	139馬なり
24美DW稍助	手			65.1	50.1	36.1	11.8②	一杯追併
27美坂助手	568	415	136馬なり		30美坂石道	529	390	129一杯追

（２歳未勝利ヒゲキリ馬なりを追走１騎遅れ）

→ ０秒７追走の劣勢。荒れた馬場で52秒台なら優秀。【B】

9 フィリップ	美W稍	6F	83.1	67.6	52.9	38.0	11.4④	馬なり
16美DW不助	手			72.5	55.7	39.7	12.2⑦	馬なり
20美DW稍助	手	6F	85.8	70.0	54.9	39.9	12.1④	馬なり
24美DW稍助	手	6F	83.8	67.9	53.4	39.0	12.3⑦	馬なり
30美DW重助	手	6F	85.2	69.2	54.2	39.3	12.5④	馬なり

（古１勝アンプイットアップ馬なりの外で先行併入）

→ 緒戦向き気性だが、毎回終いセーブして息もち心配。【C】

10 ショーリバ	美W稍	6F	82.2	66.8	52.8	38.1	11.5⑨	馬なり遅
10美坂助手	558	404	130馬なり遅		13美坂助手	574	420	130馬なり
16美C芝不助	手			69.3	53.1	38.7	11.6③	馬なり併
24美DW稍助	手	6F	82.5	66.4	51.8	37.7	11.7⑧	馬なり
30美DW重津村明		6F	83.8	67.8	52.3	37.0	11.3⑦	強めに

（新馬トモジャシャカ馬なりの内を追走１騎先着）

→ 急ピッチで乗り込まれ、直前は終い仕掛けて好反応。【B】

11 トーホウキ	栗CW良				39.7	11.7⑧	馬なり
17栗坂助手	563	403	127強めに		21栗坂助手	580	410	135馬なり
24栗CW良助	手	6F	82.3	67.6	53.3	37.8	11.7⑨	一杯追遅
27栗坂助手	555	401	134馬なり		30栗坂助手	571	407	136馬なり

→ 調整は順調だが変わった印象薄い。前走から平行。【C】

12 ケプランリ	美坂	助手	52.7	38.4	12.4	末強め遅	
17美坂助手	550	407	129馬なり		20美坂助手	553	406	131馬なり
24美DW稍助	手			66.3	51.2	37.2	12.0④	直強め併
27美坂助手	564	414	135馬なり		30美坂助手	536	395	132馬なり併

（古１勝オテンバプリンセス一杯に先行併入）

→ 馬場が重く時計は問題ない。順調に仕上がった。【B】

13 メルシージュ	美坂	助手	53.2	38.6	13.1		馬なり併
17美坂助手	562	410	130馬なり併		24美坂助手	538	397	127強めに併
27美坂助手	584	427	138馬なり		30美坂助手	557	405	131馬なり併

（古２勝イヌボウノウタゴエ馬なりに先行併入）

→ 荒れた馬場でもフォーム的確。気合表に出て万全。【B】

14 レッドダン	栗CW良	6F	88.5	71.9	55.9	39.0	11.4⑥	強めに遅
13美DW重助	手			71.2	54.5	39.6	12.7④	馬なり
17美DW不助	手	6F	84.5	68.0	53.0	38.2	12.2⑧	馬なり遅
24美DW稍助	手			67.3	52.4	37.9	11.9④	馬なり遅
27美坂助手	594	433	145馬なり		30美坂助手	542	397	128一杯追併

（古２勝レッドバレンティア馬なりを追走併入）

→ 追走とはいえ追力負けした感。乗り込むも平凡。【C】

15 タリエシン	美坂	助手	56.1	40.6	12.8	一杯追	
10美DW重助	手	6F	85.0	68.0	52.4	37.6	12.0⑥	直強め遅
17美DW不助	手			68.0	52.5	38.0	12.2④	馬なり
24美DW稍石田拓		6F	81.6	65.9	51.9	38.1	12.4⑥	馬なり先
30美坂助手	561	403	129一杯追					

→ 直前は馬場に苦戦も、コース併用して息は整った。【C】

16 シホノペル	栗CW良				53.2	37.6	11.7⑧	馬なり併
17栗CW重今村聖		6F	86.1	69.4	53.6	37.7	11.6⑦	馬なり併
24栗CW良今村聖				70.0	53.7	37.3	10.9⑧	一杯追遅
30栗CW重今村聖		6F	85.9	69.1	53.6	38.3	11.8⑥	馬なり併

（古オープンウエストナウ馬なりの外で先行併入）

→ 先行とはいえＯＰ馬相手に見劣りなし。態勢ＯＫ。【B】

◆ 坂路時計について ◆

坂路調教で計測不能となった場合の取り扱いを以下の通りにさせていただきます。

- ラップタイムが判明している時は時計を表示
  （例）美坂助手　150　148　---　馬なり
- ラップタイムが不明の時は従来通り

『優　駿』　10月号　定価730円(税込)

【直前特集】第105回凱旋門賞(仏Ｇ Ⅰ)
○メイショウタバル、アドマイヤテラ
　スプリンターズＳ　有力馬クローズアップ
○欧州の強豪たち　ダリズ　他
【特集】三冠最終戦 迫る！
　菊花賞展望　ロブチェン
　秋華賞展望　ジュウリョクピエロ
【優駿ノンフィクションシリーズ】寺島良＆今村聖奈
　幸福な師弟関係のカタチ
【優駿ロングインタビュー】田中博康
【優駿百物語㉒】テンポイント
『優駿』電子版　定価580円(税込)
発行　日本中央競馬会
製作・販売　㈱中央競馬ピーアール・センター

本紙の見解

ヘリテージブルームの前走は先行馬に人気が集中して前がかりの流れ。勝ち馬には一気にかわされたが2着は安泰の内容。②①着の東京で勝機到来。〔宮崎〕

【ポイント】近況良いヘリテージ・マジック・レーティッシュは実力通りの好走で引き続き有力。1勝級の勝ちっぷり良かったショーリバース、舞台好転のケプランリに注意。

うまやのはなし

○1 ホウオウゴールド〔連下級〕
○栗田徹師＝トモに力がついてきた。休ませて良化している。展開が向けば好レース可能。

◎2 エチャケナ
○金成師＝スクミが出て延びのびになったが、調教法を変えたのは改善して状態もいい。ベストの左回り千四で見直したい。

△3 エムティエスターテ〔着か〕
○矢野英師＝夏場はしっかり休ませて、ここを目標に。流れに乗れれば前進があっても…。

△4 レーティッシュ〔圏内〕
◎高橋一師＝戦ってきた相手を考えれば力は上位。休み明けも走れる馬体も回復している。

△5 トラヴェリンバンド〔注意〕
○西村師＝スピード面からも千四の方が良さそう。ここは勝負どころの先行力が良さそう。この条件だし、久々でも楽しみ。

△6 ヘリテージブルーム
○伊藤圭師＝前走はHペースできつい流れを正攻法で②着。回りの千四は得意とする舞台だし、状態もいいここは楽しみ。〔互角〕

△7 ゴルデールスカー〔入着級〕
○堀師＝夏負けぎみだった夏競馬は見送った。体が緩んでいて、ずっと重めで推移してきたが、ようやく整ってきた感じ。九分程度には仕上がった。

△8 シホノペルフェット〔入着級〕
○清水久師＝ポカもあるが、上位の力はある。どんな競馬もできるので、東京も良さそう。

△9 タリエシン〔為れぬ〕
○岡助手＝今週はラストまで動けて、余裕があった。1キロ軽くなったハンデを生かして、上位に食い込むことができれば。〔連六〕

△10 エヴァンスウィート〔為れぬ〕
○斉藤崇師＝前走は時計、上がりが優秀。夏を越して落ち着きが出てきた。ここもいい勝負ができれば。

△11 ブリックワーク〔着なら〕
○辻野師＝馬場を気にしたのか前走はもたれていた。今ひとつ調子が上がってこない印象はあるが、東京千四は合うと思うので力を出し切れれば…。〔着か〕

△12 フォーゲル
○斉藤崇師＝前走は時計、上がりが優秀。夏を越して落ち着きが出てきた。ここもいい勝負ができれば。

△13 コスモサガルマータ〔着なら〕
○嘉藤師＝馬場を気にしたのか前走はもたれていた。今ひとつ調子が上がってこない印象はあるが、東京千四は合うと思うので力を出し切れれば…。〔着か〕

△14 ミストレス
○岡助手＝今週はラストまで動けて、余裕があった。1キロ軽くなったハンデを生かして、上位に食い込むことができれば。〔連六〕

△15 キタサンダムール
○清水久師＝ポカもあるが、上位の力はある。どんな競馬もできるので、東京も良さそう。

△16 コスモディラート〔着なら〕
○和田郎師＝休みが長くて

おうまがとおる 中西 徹

リリージョワ。スピードの違いでハナに立った中京記念。中盤も鞍上が抑えつつ４～６Ｆは11秒０～11秒１のハイラップ。このラップで失速は納得で、気性は明らかに短距離向き。

郡の厳選



郡 和之

東京８R ２プレースメント
後続を突き放した前走はスケール十分の走り。能力は最上位とみる。

東京10R 17シャイフ
外枠で壁を作れなかった前走は着差以上の強さ。昇級しても力は通用。

日刊競馬

これで決まり！ 大川浩史



オパールS

▽今の（2012年以降の）中京芝千二はスタートから3コーナーまでが短いので前半600mが速くなりにくく、今年のCBC賞の32秒4が最速。

3番手追走で勝ったフロムダスクは高く評価できるが、当時はハンデ55キロ。負担重量の影響が大きい短距離で2・5キロも増えるのは堪えるはず。

▽CBC賞で1番人気だったディアナザールは、スタート直後に2回躓いて後ろから。直線を通って伸びてきたが、最後は詰まって追えなくなった。超ハイペースだったので差してきたこと自体を過大評価すべきではないが、それまで先行策で好走していた馬。また、左回りでの2勝は、最後に左手前に戻ってからスライドが大きくなったり、ゴール寸前まで左手前のままだったりした。

左手前の方が伸びるので、右回りに変わることもプラス。

3連複⑱→③⑩⑬⑰（6点）

本紙の見解 ディアナザールが反撃

ディアナザールは前々走の鞍馬Sが初の千二。果敢にハナを切ってレコード決着の③着に粘り、スピードは通用するところを示した。発馬で躓き、直線でも前が詰まる不利があったCBC賞は度外視。巻き返しが濃厚とみて◎。〔郡〕

WIN5 ④
京都 11R

馬単
18⇄10
18⇄16
18⇄6
10⇄16
18⇄3
18⇄8
18⇄17

3連単 フォーメーション
1着 18
2着 3 6 8 10 16 17
3着 3 6 8 10 16 17
（30点）

【ポイント】スプリンターズS除外で回ってきた馬が複数。ヨシノは58キロでもL競走なら力を見せたい。CBC賞①着フロムダスクはハンデ増が課題で、同③着でハンデ据え置きのレッドは有力。スタートで躓いたディアナザールも要注意。前5年［1225］と好走率高い3歳馬が伏兵。

うまやのはなし

①カルチャーディ〔着か〕
○四位師＝最近は調教でもコースに行くのを嫌がったりして、気難しさが出てきている。前走も四角までは いい形だったが、追ってからが案外。もっと走れてもいいが、あまり強気には…。

②ショウナンアビアス〔入着級〕
○伊藤助手＝前走はいい内容だったし、引き続き体調良好。芝も2～3歳時には走れていたが現状で対応できるかが鍵。
③タマモイカロス〔好走も〕
○仲田助手＝前走は先行有利の展開。外枠もこたえた。涼しくなってきて追い切りの動きは良好。京都の開幕週だが、速い時計には対応が可能。改めて。
④メイショウソラ〔要注意〕
○高柳瑞師＝前走は重賞で一気にメンバーが強くなったが、スピード負けせずよく頑張ったと思う。使った後も体調はキープできているし、ハンデ53キロは歓迎。好レースになっても。
⑤フィオライア〔入着級〕

データ

過去の実績 14 5 16 / 6 14 10 18 / 3 10 15 / 8 10 13

	ハンデ有利	コース適性	攻め馬状態
過去の実績	8 14 10 3 15	6 14 10 18 15	10 8 6 18 3

○柴田卓師＝短期放牧に出したが、転厩後では一番体の張りがいい。体重も維持しているので前進があれば。
⑥リリージョワ〔圏内〕
○武幸師＝前走は距離も長かったが、馬体減が示すように暑さがこたえていた感じがする。放牧を挟んで仕切り直し。ハンデは少し見込まれたが、距離も詰めるし、変わってほしい。
⑦テーオーダヴィンチ〔入着級〕
○大林助手＝展開がはまった感はあるが強かったし、千二で結果を出せたのも大きい。開幕週の馬場でも同じ形で。
⑧レッドエヴァンス〔圏内〕
○東田師＝前走で力のあるところを見せてくれたが、ちょっと感じたが、ここまで粘るか。
⑨タマモブラックタイ〔要注意〕
○角田師＝今週の追い切りはラスト10秒8。ようやく本来の動きが戻ってきた。休み明けだったCBC賞の時とは雲泥の差。あとは京都が合うかどうか。
⑩ヒシアイラ〔差なし〕
○兼武助手＝帰厩当初は緩さを感じたが、しっかり動けて、追

レース展開

外 ↑ 内
⑱ ⑥ ① ④
⑯ ⑬ ⑤ ②
⑫ ⑩ ⑧ ⑦
⑭ ④ ③
⑮ ⑨
⑪ ⑰
⑦

逃げ 好位 中団 後方
ハイペース

【逃げ争いがあるかは読みにくいがスピード生かす先行馬が複数。ペースは速くなるが、開幕週で前も簡単には止まらない】

最後の切り札!!

▼リヒトミューレの前走は先行勢総崩れの中、外3番手から直線先頭と見せ場十分。クラス2戦目で。⑥→④⑦⑨⑩⑭〔様口〕

嚙むところがあったので、癖を分かっているジョッキーが続けて乗ってくれるのはいい。レースぶりに安定感がある。前走55キロもいい。賞金加算を。
⑪オタルエバー
○柴田助手＝久々でも仕上がり良好だし、7歳でも元気一杯。前々走は59キロで悪くない競馬だったし、56キロで京都なら。
⑫ディアトネモ〔着か〕
○千田師＝昇級後はテンに行けず、結果が伴っていない。元気で状態の良さは感じるので、すんなり運べるようなら。
⑬クラスペディア〔押さえ〕
○河嶋師＝前走は内枠からロスなく自分の形で運べた。上位馬とはまだ力差があると思うが、競馬をしてくれた。短期放牧に出して順調。この斤量でどうかだが、自分の形で運べれば。
⑭ヤマニンアルリフラ〔力ある〕
○斉藤崇師＝ブリンカーを外して芝に戻す。ダラっとしたところがあるので、積極的なレースをしてきっかけをつかめれば。
⑮タガノアラリア〔連下に〕
○西園翔師＝前走は外枠が響いたが、差は僅か。千二は少し忙しそうだし、動きはいい。終いが生きる展開なら。
⑯フロムダスク〔押さえ〕
○清水助手＝スプリンターズSを目標に、在厩でじっくりやってきた。ゆっくりと立ち上げてきたので、1週延びたことはプラスかと思う。ゲートの出など精神面が鍵だが、前走のように出て、いいところで運べれば。
⑰ヨシノイースター〔連下級〕
○中尾秀師＝今週は馬場が重かったので追い切りは時計を要したが、状態は悪くない。58キロも想定内。全体時計が極端に速くならなければ。
⑱ディアナザール〔巻返す〕
○斉藤崇師＝前走はスタートがすべてだったが、それでも直線で狭くなるまでは反応があり、脚を使えそうな雰囲気だった。賞金加算をしたいところ。

《通過順について》
成績欄の通過順は、左から向正面→3コーナー→4コーナーの順で表記してあります。なお、新潟の直線千メートルのレースについては、400メートル通過時点の順位を表記してあります。

《時速表示のハロン換算について》
インターネットでのレース中継では、時速によるスピードが表示されています。1ハロン＝200㍍に換算したスピードは以下の通りです。

時速55Km＝	1㌶13.1秒	56Km＝	12.8秒
57Km＝	12.6秒	58Km＝	12.4秒
59Km＝	12.2秒	60Km＝	12.0秒
61Km＝	11.8秒	62Km＝	11.6秒
63Km＝	11.4秒	64Km＝	11.2秒

京都芝1200m ジョッキー連対率ベスト10

①川田	豊	.423
②武	豊	.302
③Mデムーロ		.300
③三浦	皇	.300
⑤北村友	一	.273
⑥ルメール		.250
⑦浜中	俊	.243
⑧岩田望	来	.228
⑨横山和	生	.200
⑩坂井瑠	星	.196

2019～2025年 10騎乗以上

調教タイムと状態

京都 11R TMイチ推し⑩ヒシアイラ 先週好内容で直前も動き上々 好気配

京都 11 R

	1000	800	600	200	ﾗﾝ	脚いろ
①カルチャー 栗CW良		53.6	36.8	11.6	①⑥	末強め
17栗坂助手 586 426 129馬なり						
21栗ＣＷ良助 手		55.3	39.1	12.3	⑤	馬なり
24栗坂直芝 529 389 121一杯追先		30栗坂直芝 559 403 127馬なり先				
（古１勝シュヨラプリン一杯に先行１馬半先着）						
→ 先、今週と坂路でしっかり動く。状態は問題なし。【B】						
②ショウナンアビアス 美坂 助手		53.5	39.0	13.6		一杯追
27美坂助手 579 389 134馬なり		30美坂助手 545 393 139強めに				
→ 終いバテる馬場状態。モタつきは許容範囲で順調。【C】						
③タマモイカロス 栗CW良 6F78.0	63.8	50.1	35.8	12.0	④	一杯追併
16栗坂助手 571 415 132馬なり	24栗坂助手 548 390 124末強め併					
30栗ＣＷ重助 手	69.1	53.6	37.8	11.5	⑤	馬なり先
（古オープンロードトレイル一杯の外で先行１馬先着）						
→ 先行先着といえ手ごたえ余裕。先週除外も好状態。【B】						
④メイショウ美W稍	65.8	50.9	36.2	11.1	④	馬なり併
24美ＤＷ稍助 手	67.9	52.3	37.4	11.4	⑤	馬なり先
27栗坂助手 542 394 123馬なり						
30美ＤＷ重助 手	67.3	52.3	37.7	11.7	⑤	末強め併
（２歳１勝グルーヴェンス強めの外で先行併入）						
→ 前走よりは地味だが、再度遠征の中３週なら十分。【B】						
⑤フィオライア 栗坂 太宰	52.7	37.8	12.2			馬なり
19栗坂助手 532 384 125馬なり						
24栗坂助手 515 374 129馬なり	30栗坂助手 566 410 131馬なり					
↗ 先週木曜が馬なりで好時計。素軽さが出て前進。【B】						
⑥リリージョ 栗CW良	51.9	36.6	11.1	⑤		馬なり
17栗ＣＷ重助 手 6F81.5	64.5	50.6	36.9	11.6	④	馬なり
24栗ＣＷ良助 手	69.2	53.0	37.3	11.4	⑧	馬なり
30栗ＣＷ重助 手		54.2	38.0	11.9	⑥	馬なり
→ 軽快なフットワークでスピード感。仕上がりＯＫ。【B】						
⑦テーオーダヴィンチ 栗坂 助手	50.9	36.8	12.5			強めに
10栗坂助手 582 426 152馬なり	17栗坂助手 528 386 136強めに					
21栗坂助手 549 388 126馬なり	24栗坂助手 551 389 123強めに					
27栗坂助手 580 412 124馬なり	30栗坂助手 567 410 135末強め					
→ 本数は足りるが動き目立たない。気配もうひとつ。【C】						
⑧レッドエヴァンス 栗坂 助手	53.4	38.7	12.3			末強め
13栗坂助手 553 405 134馬なり	16栗坂助手 533 387 128末強め					
21栗坂助手 560 411 135馬なり	24栗坂直芝 524 376 120一杯追併					
27栗坂助手 537 391 132馬なり	30栗坂助手 551 400 132馬なり					
→ 馬場重く時計は目立たないが動き軽快。デキ良好。【B】						
⑨タマモブラ 栗CW良 6F80.0	65.2	51.1	36.5	11.2	⑥	一杯追
17栗ＣＷ重助 手 6F85.2	69.6	54.5	38.8	11.8	⑦	馬なり
24栗ＣＷ良助 手 6F85.6	69.7	53.8	37.7	11.3	⑨	馬なり先
30栗ＣＷ重助 手 6F84.9	68.7	53.1	37.0	10.8	⑥	馬なり
↗ 稽古は動くタイプだが前走以上。実戦に繋がれば。【B】						
⑩ヒシアイラ 栗坂 助手	54.2	39.2	12.0			馬なり
9栗坂助手 546 396 125馬なり	13栗坂助手 568 405 127馬なり					
17栗ＣＷ重田口賞 6F83.6	68.0	52.6	36.9	11.0	⑧	馬なり遅
24栗ＣＷ良井上敏 6F79.6	64.7	50.4	35.9	10.8	⑤	一杯追先
27栗坂助手 596 426 132馬なり	30栗坂助手 545 397 125末強め					
→ 先週ＣＷが好内容で直前の動きも良い。気配上々。【A】						
⑪オタルエバー 栗坂 助手	50.8	37.7	13.7			一杯追
21栗坂助手 532 387 130馬なり						
25栗坂助手 524 377 125強めに	30栗坂角外 538 397 137一杯追					
→ 馬場が重かったとはいえ動き平凡。良化スロー。【C】						
⑫ディトナモ 栗CW良 6F76.1	63.3	51.2	38.0	13.1	④	馬なり
16栗ＣＷ重助 手		55.0	38.6	12.1	⑧	馬なり
20栗坂助手 548 403 139馬なり						
23栗ＣＷ良助 手			38.3	11.5	⑦	馬なり
30栗ＣＷ重助 手 6F83.0	68.3	53.8	39.1	13.0	⑥	馬なり
→ 動き平凡で馬体もまだ絞れそう。一変はどうか。【C】						
⑬クラスペディア 栗坂 小崎	53.6	38.2	12.7			馬なり
21栗坂助手 544 389 130馬なり						
24栗坂小崎 531 384 128末強め	30栗坂小崎 550 396 130強めに					
→ 先週除外でスライドも動き良好。好調をキープ。【B】						
⑭ヤマニンアルリフラ 栗坂 助手	55.4	38.8	11.7			馬なり併
13栗坂助手 567 399 123馬なり	16栗坂助手 566 409 129馬なり先					
21栗坂助手 586 419 124馬なり	24栗坂Mデム 544 383 124一杯遅					
27栗坂助手 571 409 125馬なり	30栗坂助手 588 419 126末一杯					
→ 馬場重くラップ平凡でも脚どり力強い。態勢ＯＫ。【B】						
⑮タガノアラリア 栗坂 助手	54.1	38.1	12.2			馬なり
17栗坂助手 604 423 133馬なり	24栗坂助手 505 367 129一杯追					
27栗ＣＷ稍助 手		41.4	11.5	⑦	馬なり	
30栗坂助手 569 401 128強めに						
→ 終い重点に追われて小気味の良い走り。デキ良好。【B】						
⑯フロムダスク 栗坂 助手	55.0	38.7	11.6			馬なり
11栗坂中井 559 403 129馬なり	17栗坂中井 516 368 129末強め					
24栗坂中井 541 389 123馬なり	30栗坂助手 540 389 125強めに					
→ 先週除外されたが引き続き動き良好。状態キープ。【B】						
⑰ヨシノイースター 栗坂 助手	52.6	38.1	12.1			末強め
24栗坂助手 536 392 126馬なり	30栗坂助手 541 391 129強めに					
→ 確かな脚どりで動く。先週除外の影響なく順調。【B】						
⑱ディアナザ 栗CW良 6F83.5	67.2	52.2	37.2	11.6	⑧	馬なり遅
24栗ＣＷ良助 手 6F84.3	67.9	52.2	36.6	11.1	⑨	強めに先
27栗坂助手 574 400 121馬なり						
30栗ＣＷ重助 手 6F83.8	67.8	53.1	38.2	12.0	⑨	馬なり先
（古３勝ヤマニンシュラ末強めの外で先行１馬半先着）						
→ 先行の形とはいえ余裕の先着。仕上がりは良好。【B】						

京都 12R TMイチ推し⑭システマソラー 馬場重く時計は問題なし 態勢整った

京都 12 R

	1000	800	600	200	ﾗﾝ	脚いろ
①ヒデノレインボー	栗坂 助手	55.7	40.6	13.7		叩一杯
30栗坂助手 570 413 137馬なり先						
（新馬コパノアクション馬なりに先行１馬先着）						

スタッフ予想

	脚質	能力指数
①カルチ	逃	本村田口弘瞬中
②ショウ	逃	藤志沢谷宮山廣
③タマモ	逃	崎口
④メイシ	逃	山樋小
⑤フィオ	先	全
⑥リリー	先	成
⑦テーオ	先	績
⑧レッド	先	成
⑨タマモ	差	当
⑩ヒシア	差	ラ
⑪オタル	差	該
⑫ディト	差	時
⑬クラス	差	重
⑭ヤマニ	差	重
⑮タガノ	差	重
⑯フロム	差	重
⑰ヨシノ	差	重
⑱ディア	差	重

京都11R参考成績

第62回 ＣＢＣ賞(Ⅲ) 8月9日 中京 良 芝左1200㍍

			着差	人気	上がり3F
1	2 フロムダスク	55 中井裕	1.06.5	⑫	33.6
2	3 レイ イデア	575 横山武	06.9	2	33.4
3	6 レッドエヴァンス	55 西村淳	〃	⑥	33.5
4	2 プロトポロス	53 亀田温	〃	⑰	33.1
5	5 ジェニファー	52 永島ま	〃	⑬	33.9
6	17 タマモイカロス	54 西塚洸	07.1	11	33.4
7	13 サンアントワーヌ	52 丸山元	〃	⑦	32.6
8	16 アブキールベイ	555 Jコレッ	〃	⑮	32.8
9	7 ディアナザール	56 川田将	07.2	①	32.8
10	1 イツモニコニコ	53 藤懸貴	〃	⑬	33.0
11	9 クラスペディア	575 小崎綾	〃	⑩	34.5
12	10 ナムラローズマリー	53 幸英明	〃	⑪	34.0
13	8 フィオライア	55 太宰啓	07.3	12	34.1
14	15 アンクルクロス	56 松若風	07.4	14	34.0
15	18 ペプチドヤマト	56 高倉稜	07.6	13	34.5
16	11 タマモブラックタイ	57 角田和	〃	⑯	33.8
17	12 インビンシブルパパ	58 団野大	〃	⑤	35.2
18	14 コ ウ セ キ	55 松山弘	07.8	1	34.8

前半 32.4－43.2 上がり 44.8－34.1 Ｈ㌶
単勝 3510 複勝 640 190 250
枠連 1－2 4520
馬連 2－3 9220 馬単 2－3 25490
ワイド 2－3 2260 2－6 2830 3－6 750
３連複 2 3 6 19470 ３連単 2 3 6 162460

3 角 12.9(2.5.14)(10.8)(3.6.15)17(4.11)(1.18) 16.7.13
4 角 12－9(2.5.14)(10.8)(3.6.15)17(4.11)18.1. 16.7.13

京都12R

馬単
14⇄9
14⇄7
14⇄13
9⇄7
14⇄10
14⇄6
14⇄11

3連単 フォーメーション
1着 14
2着 6 7 9 10 11 13
3着 6 7 9 10 11 13
（30点）

本紙の見解

システマソラーを中心視。前走③着は後続を離して勝ち馬と同タイム。その勝ち馬は先週3勝級で③着好走の実力馬。本馬も2勝級では能力上位だ。〔中西徹〕

【ポイント】昇級初戦の前走③着でメド立てたシステマソラーが軸候補。3歳重賞レースで5着経験のオオツカも注目馬。血統はダート向きのタンテドヴィーヴルが単穴。

うまやのはなし

①ヒデノレインボー〔着か〕
○梅田智師＝変わりなく順調でこの馬なりに状態はいい。京都変わりはプラスになるはず。
②フクキタテーラー〔入着級〕
○緒方師＝脚質に左右されるが、体は増えているが、太め感のない仕上がり。

レース展開

外 ↑ 内
⑪ ⑧ ③
⑬ ⑥ ④
⑨ ⑦ ⑩
⑭ ⑤ ①
⑫ ②
⑮

逃げ 好位 中団 後方
ハイペース

③レイザリオ〔着なら〕
○橋口慎師＝気分良くハナを切れた方がいいので千八へ。力はつけているので、こなせても。
④ジーニアスバローズ〔着なら〕
○辻野師＝夏前の内容は悪くない。もまれるとハミを取らないので、スムーズな競馬が理想。
⑤ワンダーカモン〔入着級〕
○吉村師＝前走でジョッキーが「千四では忙しかった」と。通じていない馬。この距離で改めて。
⑥リヒトミューレ〔穴なら〕
○中村師＝前走は差し馬向きの展開になったが、手ごたえはつかめた。馬力勝負になれば。
⑦タンテドヴィーヴル〔要注意〕
○斉藤崇師＝芝では切れ負けする。以前よりトモがしっかりしてきたから、ちょっとした課題だが、ここも逃げる競馬を。

データ

過去の実績 11 14 10 12 / 最近の成績 9 14 10 7 6 / 攻め馬状態 14 7 9 10 6

	単勝
1	★
2	★
3	22.4
4	37.6
5	25.1
6	7.0
7	6.5
8	18.6
9	5.3
10	10.7
11	13.4
12	★
13	6.7
14	2.6

京都芝1200m 過去５回の成績

| | | | | | |